

Rapport d'activité

Direction de l'instruction publique,
de la culture et du sport

—

2021



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

Direction de l'instruction publique, de la culture et du sport DICS
Direktion für Erziehung, Kultur und Sport EKSD

Table des matières

1	Direction et Secrétariat général	9
1.1	Coronavirus – Rétrospective 2021	9
1.2	Activités	9
1.2.1	En général	9
1.2.2	Du Concept cantonal pour l'intégration des MITIC (médias, images, technologies de l'information et de la communication) dans l'enseignement à celui pour l'éducation numérique	10
1.2.3	Promotion de l'enseignement des langues et des échanges linguistiques	10
1.2.4	Promotion du sport et du mouvement	11
1.2.5	Organisation de la formation fribourgeoise du corps enseignant	11
1.3	Collaborations intercantionales (relations intercantionales au niveau de la Direction)	11
1.3.1	Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique (CDIP)	11
1.3.2	Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande et du Tessin (CIIP)	11
1.3.3	Conférence de l'instruction publique de la Suisse du Nord-Ouest (NWEDK) et Conférence des régions alémaniques de la CDIP (D-EDK)	12
1.3.4	Gestion centralisée des paiements relatifs aux écolages extracantonaux	12
1.4	Affaires contentieuses	12
1.5	Législation	12
1.5.1	Lois et décrets	12
1.5.2	Ordonnances et règlements	12
2	Service des ressources (SRess)	14
2.1	Activités	14
2.1.1	Ressources humaines	14
2.1.2	Répartition des frais afférents à la scolarité obligatoire	15
3	Services de l'enseignement obligatoire	15
3.1	Généralités	15
3.1.1	Thèmes communs aux deux parties linguistiques	15
3.1.2	Partie francophone	18
3.1.3	Partie alémanique	19
3.1.4	Enseignement spécialisé	20
3.1.5	Effectifs élèves (état au 1 ^{er} novembre)	21
3.1.6	Ouverture fermeture de classes	22
3.1.7	Effectif élèves physiques et classes par district pour le cycle 1 et 2 (état au 1 ^{er} novembre, avec les classes de soutien)	22
3.1.8	Effectif élèves physiques et classes par Cycle d'orientation (état au 1 ^{er} novembre)	23

3.2	Pédagogie spécialisée	24
3.2.1	Généralités	24
3.2.2	Données statistiques de l'enseignement spécialisé	24
3.2.3	Les services de logopédie, de psychologie et de psychomotricité (SLPP)	25
3.3	Echanges scolaires	25
3.3.1	Généralités	25
3.3.2	Douzième année linguistique (DAL)	25
3.3.3	Echanges élèves / classes (EC)	26
3.3.4	Echanges individuels de vacances (EIV)	26
3.3.5	Movetia	27
3.3.6	Région capitale suisse (RCS)	27
4	Service de l'enseignement secondaire du deuxième degré (S2)	27
4.1	Activités	27
4.1.1	Effectifs	27
4.1.2	Enseignement	28
4.1.3	Conférence et commissions	29
4.1.4	Services auxiliaires	30
4.1.5	Formation continue des enseignant-e-s	30
4.1.6	Collaboration intercantonale	30
4.1.7	Infrastructures	30
4.1.8	Législation	31
4.2	Collège Saint-Michel	31
4.2.1	L'école en bref	31
4.2.2	Elèves	31
4.2.3	Marche générale de l'école	31
4.3	Collège Sainte-Croix	32
4.3.1	L'école en bref	32
4.3.2	Elèves	32
4.3.3	Marche générale de l'école	32
4.4	Collège de Gambach	33
4.4.1	L'école en bref	33
4.4.2	Elèves	33
4.4.3	Marche générale de l'école	34
4.5	Collège du Sud	34
4.5.1	L'école en bref	34
4.5.2	Elèves	34
4.5.3	Marche générale de l'école	35

4.6	Ecole de culture générale de Fribourg (ECGF)	35
4.6.1	L'école en bref	35
4.6.2	Elèves	36
4.6.3	Marche générale de l'école	36
4.7	GYB (Gymnase intercantonal de la Broye)	37
4.7.1	L'école en bref	37
4.7.2	Elèves	37
4.7.3	Marche générale de l'école	37
4.8	Centre de compétences Fritic	38
5	Service des affaires universitaires (SAfU)	38
5.1	Activités	38
5.1.1	Domaine suisse des hautes écoles	38
5.1.2	Domaine universitaire	39
5.1.3	Formation des enseignant-e-s	39
5.2	Evénements particuliers	40
5.2.1	Domaine universitaire	40
5.2.2	Formation des enseignant-e-s	40
6	Université (Uni)	41
6.1	Activités	41
6.1.1	Etudiant-e-s	41
6.1.2	Organes centraux	41
6.1.3	Corps professoral	41
6.1.4	Recherche	41
6.1.5	Enseignement	42
6.2	Evénements particuliers	42
7	Haute École pédagogique (HEP PH FR)	42
7.1	Activité	42
7.1.1	Formation primaire	43
7.1.2	Recherche et prestations à des tiers	43
7.1.3	Formation continue	44
8	Service de l'orientation professionnelle et de la formation des adultes (SOPFA)	44
8.1	Activités	44
8.1.1	Préparation au choix professionnel	44
8.1.2	Information scolaire et professionnelle	44
8.1.3	Manifestations et événements	45
8.1.4	Centres d'orientation professionnelle	45

8.1.5	Consultations individuelles	45
8.1.6	Consultations pour demandeurs d'emploi	45
8.1.7	Choix scolaire et professionnel des jeunes	46
8.1.8	Stage d'information professionnelle	46
8.1.9	Orientation au secondaire II (auprès des étudiant-e-s du collège et de l'ECG)	46
8.1.10	Aide aux jeunes en difficulté	46
8.2	Formation des adultes	46
8.2.1	Commission de la formation des adultes	46
8.2.2	Validation des acquis	47
9	Service des subsides de formation (SSF)	47
9.1	Activités	47
9.1.1	Commission des subsides de formation	47
9.1.2	Bourses cantonales	47
9.1.3	Bourses extraordinaires	48
9.1.4	Prêts d'études	48
9.1.5	Subventions fédérales	48
10	Service du sport (SSpo)	48
10.1	Activités	48
10.1.1	Commission cantonale du sport et de l'éducation physique	48
10.1.2	Education physique	49
10.1.3	Jeunesse+Sport	50
10.1.4	Loterie Romande-Sport (LoRo-Sport)	51
10.1.5	Inventaire cantonal des installations sportives	51
10.1.6	Evénements particuliers	51
11	Service de la culture (SeCu)	51
11.1	Commissions	51
11.1.1	Commission de gestion du Fonds cantonal de la culture	51
11.1.2	Commission des affaires culturelles	51
11.2	Subventions en faveur de la culture	52
11.2.1	Eléments statistiques	52
11.2.2	Aides pluriannuelles à la création	52
11.2.3	Aides ponctuelles à la création	52
11.2.4	Subventions extraordinaires et encouragement à la décentralisation	53
11.2.5	Subventions ordinaires	53
11.2.6	Contributions financières de la Loterie Romande	53
11.2.7	Soutien aux musiques actuelles	53

11.2.8	Enquête photographique fribourgeoise	54
11.2.9	Bourses de création	54
11.2.10	Résidences d'artistes à l'étranger	54
11.2.11	Coopération	54
11.2.12	Culture & Ecole	54
11.2.13	Patrimoine culturel immatériel	55
11.3	Evénements particuliers	55
11.4	Surveillance et coordination des institutions culturelles	55
11.5	Bibliothèque cantonale et universitaire	56
11.5.1	Commission	56
11.5.2	Direction et services généraux	56
11.5.3	Secteur Collections fribourgeoises et activités culturelles	58
11.5.4	Secteur Manuscrits, incunables et archives	59
11.5.5	Secteur Technologies du web et infrastructure informatique	59
11.5.6	Secteur Gestion des Métadonnées (GEM)	59
11.5.7	Secteur Acquisitions	60
11.5.8	Secteur public	61
11.5.9	Secteur Logistique	61
11.5.10	Bibliothèques décentralisées sises à l'Université	62
11.6	Conservatoire	62
11.6.1	Commission	62
11.6.2	Activités	62
11.7	Musée d'art et d'histoire	64
11.7.1	Commission	64
11.7.2	Personnel et organisation interne	64
11.7.3	Fréquentation	64
11.7.4	Bâtiment et équipement	64
11.7.5	Activités et transmission du savoir	64
11.7.6	Gestion des collections et recherche	65
11.8	Musée d'histoire naturelle	67
11.8.1	Commission	67
11.8.2	Personnel et organisation interne	67
11.8.3	Projet de délocalisation et de construction du MHN à la route des Arsenaux à Fribourg	67
11.8.4	Activités et transmission du savoir	67
11.8.5	Gestion des collections et recherche	68
11.8.6	Centre de compétence et de consultation	69
11.9	Château de Gruyères	69

11.9.1	Conseil de fondation	69
11.9.2	Activités	69
11.10	Vitrocentre Romont, Centre suisse de recherche sur le vitrail et les arts du verre	70
11.10.1	Conseil de fondation	70
11.10.2	Activités	70
11.11	Espace Jean Tinguely – Niki de Saint Phalle	71
11.11.1	Conseil de fondation	71
11.11.2	Activités et transmission du savoir	71
11.11.3	Evénements particuliers et autres activités	72
11.12	Musée romain de Vallon	72
11.12.1	Conseil de Fondation	72
11.12.2	Expositions et animations	72
12	Service archéologique (SAEF)	73
12.1	Sauvegarde du patrimoine archéologique	73
12.1.1	Archéologie du territoire (procédures, protection et conservation des sites)	73
12.1.2	Interventions archéologiques	74
12.1.3	Collections, documentation et information	74
12.2	Valorisation du patrimoine archéologique	75
12.2.1	Etudes	75
12.2.2	Publications	76
12.2.3	Exposition et sensibilisation	76
12.3	Collaborations	77
13	Service des biens culturels (SBC)	78
13.1	Activités	78
13.1.1	Recensement des biens culturels	78
13.1.2	Mise sous protection et révision des plans d'aménagement local (PAL)	78
13.1.3	Examen des demandes de permis de construire	78
13.1.4	Suivi des travaux de conservation et des demandes de subventions	78
13.1.5	Expertises et conseils	79
13.1.6	Documentation sur le patrimoine	79
13.1.7	Publications et actions de sensibilisation	79
13.1.8	Protection des biens culturels en cas de conflit et de crise	79
13.1.9	Monuments d'art et d'histoire de la Suisse	80
13.1.10	Commissions	80
13.2	Evénements particuliers	80
14	Etat du personnel	80

1 Direction et Secrétariat général

Conseiller d'Etat, Directeur : Jean-Pierre Siggen

Secrétaire général : Michel Perriard

1.1 Coronavirus – Rétrospective 2021

Dès le mois de février et conjointement à l'arrivée du variant delta, les élèves de l'école obligatoire ont été plus intensément concernés par la pandémie que l'année précédente avec des flambées dans des écoles primaires et des cycles d'orientation. Une Task Force DICS comprenant des représentant-e-s des services de l'enseignement obligatoire, du post-obligatoire et du secrétariat général a été mise sur pied pour gérer au mieux ces situations en étroite concertation avec la Task Force sanitaire.

Ainsi le monitoring de la pandémie dans les écoles a été garanti par un suivi quotidien sept jours sur sept par la Task Force DICS. Les mesures sanitaires telles que l'imposition du port du masque, la mise en quarantaine d'une classe ou l'enseignement à distance ont pu être mises en place de façon ciblée, rapide, temporaire et concertée avec la Task Force sanitaire afin de lutter contre les foyers d'infections apparus dans les établissements scolaires.

Comme pour la rentrée scolaire précédente, l'objectif prioritaire de la DICS et de ses services de l'enseignement a été de maintenir l'enseignement en présentiel durant toute l'année scolaire 2021/22 et d'offrir aux élèves une année d'apprentissage la plus normale possible. Compte tenu de la situation sanitaire favorable, la rentrée du 28 août a pu se faire sans port du masque obligatoire tant pour les élèves que pour les enseignant-e-s. Toutefois, et dans la mesure où les élèves des cycles d'orientation (CO) étaient bien moins nombreux que les élèves du secondaire 2 général à être vaccinés, des tests préventifs répétitifs ont été organisés dans les 23 CO et ce, durant 10 semaines, soit jusqu'au 19 novembre. Ces tests ont permis de déceler un peu moins de 300 élèves positifs asymptomatiques et de les isoler. Durant cette période, le port du masque était de mise dans les classes à l'apparition d'un cas positif et pour une durée limitée. L'intérêt à participer aux tests a toutefois et malheureusement diminué au fil des semaines, rendant la mesure de moins en moins pertinente. Avec la dégradation de la situation sanitaire, l'obligation du port du masque s'est généralisée pour les élèves du S1, les élèves du S2 et l'ensemble du corps enseignant au retour des vacances d'automne, le 2 novembre. Les élèves du primaire ont été invités puis contraints dès le 6 décembre à porter le masque dès l'apparition d'un cas positif dans la classe, et ce pour une durée équivalente à une quarantaine, soit 10 jours.

Les changements ont jalonné toute l'année 2021, en fonction de l'évolution de la pandémie et des décisions fédérales, intercantionales et cantonales. Durant cette période, la collaboration intercantonale a été très intense, notamment par de nombreuses visioconférences. Sous l'égide du SG-DICS, une Task Force Enseignement qui regroupe les directions concernées par la formation (DIAF, DEE et DICS) et des représentant-e-s de la Task Force sanitaire a également été constituée pour préparer la rentrée scolaire et académique 2021/22. Elle a poursuivi les échanges durant tout l'automne.

L'ordonnance sur la restriction d'accès aux hautes écoles aux personnes disposant d'un certificat COVID-19, du 14.09.2021, a été l'objet d'un recours au Tribunal fédéral, qui a demandé le 19 octobre une détermination du Conseil d'Etat. Le Gouvernement a transmis sa détermination le 14 décembre.

Les domaines de la culture et du sport ont eux aussi été touchés par la pandémie avec des activités amateurs et professionnelles interdites ou fortement limitées. Des précisions sur les activités de la DICS dans ces deux autres domaines sont données plus loin dans ce rapport, dans les chapitres des différents services.

1.2 Activités

1.2.1 En général

La Direction fixe ses objectifs de législation (scolarité obligatoire : numérisation, concept des langues, qualité de l'école, mise en œuvre du Lehrplan 21 ; secondaire 2 : cadre légal, infrastructures, bilinguisme, numérisation ; Hautes

Ecoles : paysage fribourgeois des Hautes Ecoles, didactique de l’immersion linguistique, infrastructures ; culture, patrimoine et sport : accès à la culture, infrastructures, mise en valeur du patrimoine, organisation), en déclinaison du programme de législature du Conseil d’Etat, et les objectifs des unités dépendantes ou rattachées à la DICS, selon les mandats définis dans la législation afférente. Par l’intermédiaire de ses services, elle pilote la mise en œuvre des mesures, le contrôle de leurs résultats et l’adoption de mesures correctrices. Le Directeur ICS rencontre régulièrement chacune et chacun de ses chef-fe-s d’unité administrative afin de donner les orientations et veiller au suivi des dossiers. Le Secrétariat général accomplit des tâches d’état-major pour le Directeur ICS et apporte sa contribution aux travaux des unités administratives de la Direction, sous forme d’accompagnement des processus, de conseils juridiques ou organisationnels, de documents écrits, d’avant-projets de lois et règlements, de soutien en matière financière, de traductions, d’organisation ou participation à des projets et à des séances et des conférences données sur divers thèmes.

En 2021, le Secrétariat général a également été très impliqué en particulier dans la gestion de la crise Covid-19 au niveau de l’Etat, de la Direction et des conférences intercantionales, ce d’autant plus que la présidence était fribourgeoise pour l’assemblée plénière comme pour la conférence des secrétaires généraux de la CIIP. Il a rejoint les unités pilotes coordonnées par le SPO pour son projet « Conduite, par Objectifs, du Développement et de l’Évaluation (ODE) » ensuite validé par le Conseil d’Etat, a travaillé avec la Chancellerie d’Etat sur l’analyse d’opportunité d’un rattachement de certaines activités de vente du service d’achat du matériel et des imprimés (SAMI) à l’OCMS et s’est impliqué dans plusieurs des projets de la Direction qui sont détaillés dans les chapitres des différents services. Afin d’assurer un échange d’informations et une coordination dans le pilotage de l’enseignement, le Secrétariat général organise et convoque en principe chaque lundi une conférence des cheffes et chefs des services de l’enseignement de la DICS (CCSE), comprenant également les services du sport et des ressources, voire le Service de la formation professionnelle (DEE) au besoin. Enfin, parmi les collaborations avec d’autres Directions, on mentionnera notamment la participation à la commission informatique de l’Etat et ses commissions spécialisées (en particulier, enseignement, cyberadministration et priorisation générale), à la commission des subventions, aux différents organes liés à la mise en œuvre de la nouvelle version du logiciel financier de l’Etat (SAP), aux groupes de travail sur le désenchevêtrement des tâches entre le canton et les communes, ainsi que sur le développement durable. Dès le 13 décembre 2021, le Secrétariat général s’est impliqué dans l’opérationnalisation du transfert du Service du sport de la DICS vers la DSJ décidé par le Conseil d’Etat nouvellement élu.

1.2.2 Du Concept cantonal pour l’intégration des MITIC (médias, images, technologies de l’information et de la communication) dans l’enseignement à celui pour l’éducation numérique

La mise en œuvre du [concept cantonal pour l’intégration des MITIC dans l’enseignement](#), que le Conseil d’Etat a adopté le 9 mai 2017, dans le contexte de son programme gouvernemental 2017-2021, continue, appuyée par le Centre de compétences Fritic.

La numérisation dans le domaine de l’enseignement constitue un dossier prioritaire, nécessitant une coordination entre les services de la Direction, entre les Directions concernées par l’enseignement, ainsi qu’entre les cantons. La CDIP a élaboré une stratégie de la transition numérique, en coordination avec celle du Secrétariat d’Etat pour la formation, la recherche et l’innovation (SEFRI). La Conférence intercantonale de l’instruction publique de la Suisse romande et du Tessin (CIIP) en a établi une déclinaison régionale ; son plan d’étude cadre pour l’éducation numérique durant la scolarité obligatoire de langue française a été adopté en séance du 18 mars 2021. Pour la partie germanophone du canton, la déclinaison est faite dans le Lehrplan 21. Enfin, le canton de Fribourg s’est engagé pour la création d’un espace numérique de confiance pour les utilisateurs scolaires à l’échelle suisse (www.edulog.ch), dont la mise en production pour le canton a démarré à la rentrée 2021.

Les travaux pour la suite du concept cantonal 2017-2021, se sont concrétisés en un projet de stratégie Education numérique pour la législature 2022-2026, qui sera mis en consultation dès que possible en 2022.

1.2.3 Promotion de l’enseignement des langues et des échanges linguistiques

En collaboration avec la Ville de Fribourg, la DICS a ouvert deux classes bilingues à l’école primaire francophone et germanophone de la Vignettaz à la rentrée 2021/22. Il s’agit d’éveiller chez les élèves la motivation à apprendre la

langue de leurs camarades grâce à l’immersion. Les parents qui habitent le quartier ont pu y inscrire leur enfant. Il s’agit d’un projet pilote planifié sur 3 ans. Ce dernier fera l’objet d’un suivi et d’une réflexion pour une extension dès la 3H.

1.2.4 Promotion du sport et du mouvement

Par sa vidéo promotionnelle pour le sport scolaire facultatif, publiée en juillet 2021, par sa participation annuelle à l’action « Bike2School », ou par exemple encore par sa contribution à l’action pour un entraînement ciblé de la force, de l’équilibre et de la forme mentale, destinée aux aînés afin de prévenir les chutes, la DICS a initié de nombreuses actions de promotion du sport et du mouvement dans les écoles et auprès de la population en général. Ces campagnes complètent la politique de long terme de la DICS dans ce domaine.

1.2.5 Organisation de la formation fribourgeoise du corps enseignant

Il existe actuellement trois sites de formation distincts pour le corps enseignant : la HEP|PH FR pour le degré primaire, l’Institut de formation à l’enseignement au secondaire (IFE) de l’Université pour le degré secondaire I et II, ainsi que le Département de pédagogie spécialisée de l’Université pour l’enseignement spécialisé. Sur mandat de la DICS, les aspects institutionnels de la formation à l’enseignement ont été analysés par un expert externe. Sur cette base et après qu’un groupe de pilotage ait complété certaines informations, le Conseil d’Etat a confirmé le 8 juin 2021 son intention de réunir toute la formation à l’enseignement sous un même toit et a décidé que la formation des enseignantes et enseignants primaires, actuellement dispensée par la Haute école pédagogique, rejoindra l’Université, permettant ainsi la création d’un nouveau centre de formation pour l’ensemble des enseignant-e-s du canton.

1.3 Collaborations intercantionales (relations intercantionales au niveau de la Direction)

La Direction ICS participe activement aux conférences intercantionales travaillant dans les domaines de l’instruction publique, de la culture et du sport. Alors que les collaborations ne concernant qu’un degré d’enseignement ou un service (en particulier Gymnase intercantonal de la Broye, Accord intercantonal universitaire, Conférence suisse des hautes écoles, Conférence universitaire de Suisse occidentale) sont évoquées ci-après dans les chapitres des services concernés, les trois conférences ci-dessous sont plus globales et font l’objet d’une présentation détaillée dans ce chapitre.

1.3.1 Conférence suisse des directeurs cantonaux de l’instruction publique (CDIP)

Au cours de l’année 2021, la CDIP s’est réunie à trois reprises en séance plénière ordinaire ; elle a en outre procédé à de nombreux échanges et prises de positions communes par voie de circulation, pour des thèmes liés à Covid-19. Son rapport d’activité est disponible sur le site Internet de la Conférence à l’adresse www.cdip.ch.

Le Directeur ICS est membre de l’Assemblée plénière et, depuis le 1^{er} janvier 2016, du Comité de la CDIP, qui a procédé à de nombreuses séances en 2021, en présence ou en visioconférence, ainsi qu’à des décisions par voie de circulation, pour des thèmes liés à Covid-19. Le Secrétaire général de la DICS prépare les dossiers du Directeur ICS pour ses différentes séances. Par ailleurs, il est lui-même vice-président de la Conférence des secrétaires généraux et président de la Commission des secrétaires généraux. Avec son homologue saint-gallois, il représente les cantons au « Koordinationsausschuss Digitalisierung in der Bildung » (Comité de coordination Confédération – cantons pour la numérisation dans le domaine scolaire).

1.3.2 Conférence intercantonale de l’instruction publique de la Suisse romande et du Tessin (CIIP)

Au cours de cette année, la CIIP s’est réunie à neuf reprises (séances ordinaires et extraordinaires), en présence ou en visioconférences, pour des thèmes liés à Covid-19. Son rapport d’activité est disponible sur le site Internet de la Conférence à l’adresse www.ciip.ch.

Le Directeur ICS préside l’assemblée plénière de la CIIP à partir du 1^{er} janvier 2020. Le Secrétaire général de la DICS préside la Conférence des secrétaires généraux et la Conférence consultative des associations partenaires, et prépare les dossiers du Directeur ICS pour ses différentes séances.

1.3.3 Conférence de l'instruction publique de la Suisse du Nord-Ouest (NWEDK) et Conférence des régions alémaniques de la CDIP (D-EDK)

Dès 2011, la NWEDK, comme d'ailleurs les autres régions alémaniques de la CDIP, avait délégué une grande partie de ses tâches à la D-EDK, en ce qui concerne l'harmonisation des plans d'étude, la coordination des moyens d'enseignement et le développement de tests de référence et d'instruments d'évaluation. Avec l'adoption du Lehrplan 21 en 2014, puis la coordination des mesures de mise en œuvre, la D-EDK a rempli son mandat ; elle a été dissoute au 31 décembre 2018.

En 2021, la NWEDK a traité des sujets spécifiques à la région, en particulier ceux relatifs au RSA (Regionales Schulabkommen), mais aussi à de nombreuses reprises de thèmes liés à Covid-19.

Le Directeur ICS est membre de l'assemblée plénière de la NWEDK. C'est le chef du Service de l'enseignement obligatoire de langue allemande (DOA) qui siège à la Conférence des secrétaires de départements de la NWEDK.

1.3.4 Gestion centralisée des paiements relatifs aux écolages extracantonaux

Dans le cadre de la Convention scolaire régionale concernant l'accueil réciproque d'élèves et le versement de contributions (CSR 2009) passée entre les cantons d'Argovie, de Bâle-Campagne, de Bâle-Ville, de Berne, de Fribourg, du Jura, de Lucerne, de Soleure, du Valais et de Zurich, le canton a déboursé, cette année, 2 461 570 francs (2 621 369) pour 136 (147) élèves, étudiant-e-s scolarisés dans d'autres cantons.

Parallèlement, le canton a encaissé 1 398 040 francs (1 516 230) pour l'accueil de 98 (107) élèves et étudiant-e-s extracantonaux dans les degrés des écoles enfantines, primaires, du cycle d'orientation et du secondaire supérieur de formation générale. Les recettes ont été réparties entre l'Etat et les communes accueillant des élèves extracantonaux, conformément au message au Grand Conseil concernant la CSR 2009.

Par ailleurs dans le cadre des autres accords de financement et de libre circulation, durant l'année académique 2020/21, 427 (417) ressortissants et ressortissantes fribourgeois ont suivi une formation dans une école spécialisée pour un coût de 7 271 300 francs (7 302 281) francs et 957 (956) ressortissants et ressortissantes fribourgeois ont suivi une formation dans une haute école spécialisée (hors haute école de la Suisse occidentale) hors canton pour des coûts de 14 646 522 (15 376 907) francs.

1231 (1439) élèves suivent l'enseignement professionnel dans un autre canton, dont 151 (148) en école des métiers pour un total de quelque 11 721 172 francs (11 801 143).

1.4 Affaires contentieuses

La Direction est l'autorité de recours de première instance dans les domaines scolaire, culturel, sportif et de personnel (par exemple, recours déposés contre des décisions de l'inspection et des directions d'établissement, ou de jurys d'examens, ou de décisions dans le domaine de la culture et de la protection du patrimoine, ou dans celui du sport, ou encore de personnel dépendant de la DICS). 73 (59) recours ont été déposés auprès de la Direction en 2021.

Le Secrétariat général instruit ces recours. Il accompagne également les services, la Haute Ecole pédagogique, l'Université et la Commission des subsides de formation pour les procédures judiciaires les concernant et conseille ces entités dans les affaires comportant une dimension juridique.

1.5 Législation

1.5.1 Lois et décrets

Loi modifiant la loi sur la scolarité obligatoire (interdiction de divulgation d'informations), du 19.05.2021.

Décret relatif à l'octroi d'un crédit d'engagement destiné au subventionnement d'une piscine à Marly, du 08.09.2021.

Loi modifiant la loi sur la scolarité obligatoire (jours « jokers »), du 02.11.2021.

1.5.2 Ordonnances et règlements

Ordonnance concernant l'admission des candidats et candidates étrangers aux études de médecine à l'Université de Fribourg pour l'année académique 2021/22, du 26.01.2021.

Ordonnance modifiant l'ordonnance relative aux mesures du plan de relance pour contrer les effets du coronavirus relevant de la Direction de l'instruction publique, de la culture et du sport, du 26.01.2021

Ordonnance limitant le nombre d'admissions à la formation francophone à l'enseignement au secondaire II pour l'année académique 2021/22, du 08.02.2021.

Ordonnance modifiant l'ordonnance relative aux mesures cantonales pour freiner la propagation du coronavirus (obligation de port du masque pour les élèves du primaire et interdiction des camps scolaires et voyages d'études), du 08.02.2021.

Ordonnance limitant le nombre de places d'études au niveau bachelor en sciences du sport et de la motricité à l'Université de Fribourg pour l'année académique 2021/22, du 23.02.2021

Ordonnance concernant la capacité d'accueil et le test d'aptitudes pour le Bachelor of Medicine (BMed) à l'Université de Fribourg pour l'année académique 2021/22, du 09.03.2021.

Règlement sur l'enseignement secondaire supérieur (RESS), du 26.05.2021.

Ordonnance ratifiant des modifications des statuts de l'Université de Fribourg, du 08.06.2021.

Ordonnance modifiant l'ordonnance relative aux mesures du plan de relance pour contrer les effets du coronavirus relevant de la Direction de l'instruction publique, de la culture et du sport, du 28.06.2021.

Ordonnance modifiant l'ordonnance relative aux mesures du plan de relance pour contrer les effets du coronavirus relevant de la Direction de l'instruction publique, de la culture et du sport, du 17.08.2021.

Ordonnance relative aux mesures dans les écoles pour freiner la propagation du coronavirus, du 17.08.2021.

Ordonnance sur la restriction d'accès aux hautes écoles aux personnes disposant d'un certificat COVID-19, du 14.09.2021.

Ordonnance modifiant le règlement sur la Haute Ecole pédagogique Fribourg, du 12.10.2021.

Ordonnance limitant le nombre de places d'études en Master of Medicine (MMed) à l'Université de Fribourg pour l'année académique 2022/23, du 03.11.2021.

Ordonnance limitant le nombre de places d'études au niveau bachelor en sciences du sport et de la motricité à l'Université de Fribourg pour l'année académique 2022/23, du 01.12.2021.

Ordonnance modifiant le règlement relatif au personnel enseignant de la Direction de l'instruction publique, de la culture et du sport (RPEns DICS) et ordonnance modifiant le règlement relatif au personnel enseignant dépendant de la Direction de l'économie et de l'emploi (RPEns DEE) ; période probatoire, du 01.12.2021.

Ordonnance concernant l'admission des candidats et candidates étrangers aux études de médecine à l'Université de Fribourg pour l'année académique 2022/23, du 14.12.2021.

Ordonnance modifiant l'ordonnance du 17 août 2021 relative aux mesures dans les écoles pour freiner la propagation du coronavirus, du 21.12.2021.

2 Service des ressources (SRess)

Cheffe de service : Christine Vionnet Caverzasio

2.1 Activités

2.1.1 Ressources humaines

2.1.1.1 Effectifs du corps enseignant par degré

	Nombre de personnes		Equivalents plein temps	
	2021/22	2020/21	2021/22	2020/21
Ecole primaire 1H-2H	624	612	393	390
Ecole primaire 3H-8H	2432	2372	1556	1532
Cycle d'orientation 9H-11H	1396	1350	948	915
Ecoles du secondaire II	618	613	449*	471
Total	5070	4947	3346	3308

* La diminution des EPT au S2 est due au transfert des postes de proviseurs-es vers des postes administratifs

2.1.1.2 Effectifs par langue et par genre

	Francophones		Germanophones		% femmes
	H	F	H	F	
Ecole primaire 1H-2H	7	451	1	165	99 %
Ecole primaire 3H-8H	227	1564	66	575	88 %
Cycle d'orientation 9H-11H	402	620	137	237	61 %
Ecoles du secondaire II	242	196	84	96	47 %
Total	878	2831	288	1073	77 %

2.1.1.3 Situation de l'emploi

A la suite de démissions, de retraites, d'ouvertures de classes, de changements de postes ou de taux d'activité, 340 postes d'enseignement (205 dans la partie francophone et 135 dans la partie alémanique) étaient à repourvoir dans les écoles primaires dont environ le 20 % à plein temps. Les difficultés de recrutement persistent. Il a fallu parfois procéder à plusieurs mises au concours pour un même poste. Il est toujours difficile de trouver du personnel formé pour les remplacements ou pour donner des appuis.

Au cycle d'orientation, 160 postes ont été mis au concours (131 dans la partie francophone et 29 dans la partie alémanique) pour environ 56 EPT pour la partie francophone, respectivement 17 EPT pour la partie alémanique. Quelques difficultés de recrutement ont été relevées, en particulier dans le domaine de l'enseignement des langues étrangères et de l'économie familiale. Les écoles ont fait appel à des étudiants-e-s achevant leur formation pédagogique, lesquels ont été engagés pour une durée limitée.

Depuis le mois de juin 2019, une plate-forme électronique est à disposition de l'ensemble des responsables d'établissement pour les soutenir dans leurs démarches de recrutement de remplaçant-e-s de courte ou de longue durée.

Au degré secondaire supérieur, 39 postes ont été mis au concours pour un total de 24,50 EPT. On ne relève pas de difficulté de recrutement dans ce degré d'enseignement. Les personnes engagées sont soit au bénéfice des titres requis, soit en passe d'obtenir leur diplôme d'aptitude à l'enseignement.

Dans le contexte de la modification des conditions de retraite du personnel de l'Etat, il a été constaté qu'en 2021 le nombre absolu de départs à la retraite par rapport aux départs potentiels a connu une augmentation significative. Ce qui a encore augmenté les difficultés de recrutement. Néanmoins tous les postes de titulaires ont pu être pourvus.

2.1.2 Répartition des frais afférents à la scolarité obligatoire

Le logiciel DComm développé par le SITel afin d'automatiser la répartition des frais afférents à la scolarité obligatoire a fonctionné à satisfaction. Les communes peuvent avoir accès aux données par l'intermédiaire d'une plate-forme d'échanges cantonale du nom de Platcom.

3 Services de l'enseignement obligatoire

Chef du Service de l'enseignement obligatoire de langue française (SEnOF) : Hugo Stern

Chef du Service de l'enseignement obligatoire de langue allemande (DOA) : Andreas Maag

Chef du Service de l'enseignement spécialisé et des mesures d'aide (SESAM) : Stéphane Noël

3.1 Généralités

3.1.1 Thèmes communs aux deux parties linguistiques

Modifications de la loi scolaire (LS) par le Grand Conseil, qui font suite à plusieurs motions concernant l'école.

- > Art. 42 protection de la sphère privée
- > Art. 21 Abs. 2 nouveau (jours « joker »)
- > Adoption par le Grand Conseil du mandat 2020-GC-206 « Création de postes de travailleuses et travailleurs sociaux dans les écoles obligatoires de 2022 à 2024 » le 6 octobre 2021 conformément à l'article 4 LS et à l'article 19 RLS

Culture & Ecole est un programme de sensibilisation et d'accès à la culture pour les élèves de la scolarité obligatoire du canton. Durant l'année scolaire 2020/21, 22 604 élèves ont pris part à une activité du programme en bénéficiant de bons de réduction ou de la gratuité. Les enseignant-e-s ont pu choisir parmi près de 140 activités différentes en français et 60 en allemand ou bilingues. Les classes ont eu aussi la possibilité de se déplacer vers le lieu culturel de leur choix en transports publics, sans frais supplémentaires. Chaque offre est accompagnée d'un dossier pédagogique préparé par les acteurs culturels puis analysé et valorisé par les services de l'enseignement obligatoire. Ce dossier contient une présentation du projet, les informations pratiques, les liens avec les plans d'études ainsi qu'une série de pistes d'activités à réaliser avec les élèves avant, pendant ou après l'offre culturelle. En raison de la fermeture de nombreux lieux culturels, liée à la situation sanitaire, de nombreuses offres ont été annulées ou reportées.

Concept cantonal des langues : avec l'entrée en vigueur de la LS et du RLS, l'ouverture à la langue partenaire par la systématisation des situations d'immersion jouit d'une base légale solide. Les dispositifs du concept cantonal des langues de 2009 ayant été déployés, des recommandations ont été rédigées pour faciliter la mise en œuvre de la promotion des langues. La DICS doit centrer son rôle d'initiateur et de régulateur de projets sur deux grands axes.

Axe 1 : Encourager et renforcer les échanges linguistiques

Les échanges linguistiques sont encouragés durant l'ensemble de la scolarité obligatoire et peuvent adopter différentes formes. Un accent particulier est mis au cycle 3, où tous les élèves de 10H doivent participer à un échange obligatoire. Les élèves qui arrivent au terme de leur scolarité obligatoire ou qui répondent aux conditions d'accès aux écoles du S2, doivent avoir la possibilité d'effectuer une dernière année linguistique. Des possibilités financières et des ressources pédagogiques sont à disposition pour encourager et faciliter ces échanges.

Axe 2 : Encourager et renforcer l'enseignement par immersion

Les enseignant-e-s peuvent conduire des activités ou des séquences d'enseignement dans la langue partenaire. Ces séquences durent au moins 4 unités visant des apprentissages disciplinaires tout en utilisant la langue partenaire et sont obligatoires pour les élèves lorsqu'ils sont mis en œuvre par les enseignant-e-s. Lorsque l'entier d'une discipline est enseigné dans la langue partenaire entre 20 à 50 % du temps d'enseignement, on parle d'enseignement bilingue

ou, conformément à l’art. 26 RLS, de classe bilingue. Cette dernière peut être constituée d’élèves bilingues provenant des deux communautés linguistiques et ayant grandi dans un environnement bilingue ; d’élèves monolingues provenant à part égale des deux communautés linguistiques ; d’élèves uniquement ou majoritairement monolingues. En collaboration avec la Ville de Fribourg, la DICS ouvre deux classes bilingues 1H-2H (projet pilote de 3 ans) à l’école primaire francophone et germanophone de la Vignettaz à la rentrée 2021/22.

Des ressources financières et pédagogiques sont déployées pour faciliter et encourager cet enseignement par immersion. De nombreuses informations concernant l’enseignement par immersion de la 1H à la 11H sont mises à disposition des enseignant-e-s sur <https://res.friportail.ch/immersion/>, notamment les lignes directrices, des ressources mutualisées et la liste des projets, afin de favoriser les échanges de pratique. L’offre de cours en immersion proposée aux élèves de l’école obligatoire s’est poursuivie durant l’année scolaire 2021/22 et, ce également pour les écoles primaires. 15 CO sont impliqués tout comme 14 établissements primaires. Les instituts de formation des enseignant-e-s veillent à développer une didactique de l’enseignement par immersion pour tous les niveaux d’enseignement et la Haute Ecole pédagogique de Fribourg propose une formation continue dans le domaine de l’immersion pour les enseignant-e-s des deux régions linguistiques.

Le Plan d’études romand en Education numérique (PER EdNum) a été validé par l’assemblée plénière de la CIIP en mars 2021. Le SEnOF prévoit une mise en œuvre en mettant l’accent sur la formation des enseignant-e-s. Cette formation sera donnée par des formatrices et formateurs en Education numérique qui terminent actuellement un CAS à la HEP Fribourg. Dès la rentrée 2022, une première volée d’enseignantes et enseignants entameront leur formation. Le déploiement dans les classes est prévu dès la rentrée 2023 pour se terminer en 2026. Les nouveaux contenus pédagogiques sont au cœur de ce projet et s’inscrivent dans la continuité du déploiement de M365 de l’année précédente. Peu après la décision du Conseil d’Etat, la suite M365 a été activée pour tous les enseignant-e-s de l’école obligatoire ainsi que pour tous les élèves à partir de la 5H. L’introduction de ces outils s’est faite d’une part grâce à des personnes ressources sur place et d’autre part grâce aux enseignant-e-s qui ont reçu des unités d’enseignement ad hoc pour s’assurer que les élèves utilisent ces outils de manière responsable. Durant l’année scolaire 2020/2021, l’accent a été principalement mis sur le domaine technique. Les enseignant-e-s ont été soutenus d’une part par les personnes ressources, mais aussi par des offres de Fritic (capsules vidéo). La plus-value pédagogique de ces outils sera abordée au cours de la prochaine année scolaire 2021/2022.

Programme Sports-Arts-Formation : dans le but de mieux concilier carrière scolaire et sportive ou artistique, des aménagements sont à disposition pour les jeunes talents. Le programme Sports-Arts-Formation (SAF) permet aux sportifs et sportives de talent ainsi qu’aux artistes d’obtenir des allègements ou aménagements scolaires et des mesures particulières. Pour l’année scolaire 2021/22, 531 (522) demandes ont été reçues et 409 (412) acceptées dont 272 (292) en statut « SAF », 112 (95) en statut « Espoirs » et 25 (25) en « Ecolage hors canton ». Sur ce nombre de demandes acceptées, 29 (35) concernent des artistes dans les domaines de la danse et de la musique, alors que les autres élèves sont des sportifs. Il est à noter aussi que 9 (10) talents sportifs proviennent d’autres cantons. Au secondaire I, 160 (161) élèves bénéficient du programme alors qu’ils sont 164 (173) au secondaire II et 48 (45) en formation professionnelle.

Mesures de soutien aux établissements scolaires dans la prise en charge des difficultés comportementales (mesures SED) : les différents dispositifs composant les mesures SED ont été sollicités par les établissements scolaires comme suit :

- > Mesures internes : 89 élèves ont bénéficié de mesures internes ponctuelles au sein des établissements scolaires, ce qui correspond à un total de 8 757 unités de prises en charge, 5 210 pour la partie francophone et 3 547 pour la partie germanophone. Ces chiffres sont relativement stables par rapport à l’année scolaire précédente. Sur ces 89 situations, 44 concernaient le cycle 1, 30 le cycle 2 et 15 le cycle 3.
- > Le travail social scolaire et la médiation scolaire conseillent et soutiennent les écoles dans des situations socialement difficiles. Des ressources financières supplémentaires permettront de développer le travail social en milieu scolaire et de l’implémenter également au niveau primaire. Le dispositif de la médiation scolaire est, quant à lui, présent dans les établissements scolaires depuis 1996. Le service de la médiation scolaire a offert à de nombreux élèves et à des adultes une écoute, un espace pour déposer leurs préoccupations, des entretiens de

relation d'aide, une aide pour faciliter des gestions de conflit, un accompagnement pour stopper des processus d'intimidation entre pairs, un soutien lors de situations de crise (deuil, maladie, accident) et des démarches pour renforcer le bien-vivre ensemble à l'école. Aux cycles 1 et 2, l'équipe de médiation a pris en charge plus de 180 situations dont 13 situations de crise dans la partie francophone du canton. A cela s'ajoute l'accompagnement de 4 établissements dans la mise en œuvre de la démarche des pacificateurs qui promeut le bien-vivre ensemble à l'école. Au cycle d'orientation, ce sont plus de 6 200 heures de travail qui ont été effectuées par les médiateurs et médiatrices scolaires.

- > L'unité mobile a, quant à elle, pris en charge un total de 124 situations (122 en 2019/20). 58 situations concernaient le cycle 1 (1H–4H), 48 le cycle 2 (5H–8H) et 18 le cycle 3 (9H–11H). Ces situations concernaient pour 78 % des élèves francophones et pour 22 % des élèves alémaniques. 40 % des prestations de l'unité mobile sont dédiées à la prise en charge socio-éducative d'élèves ou de groupe d'élèves et 46 % du temps est consacré au domaine du soutien et du conseil aux établissements scolaires. Le pourcentage restant est investi dans l'intervention de crise (1 %), la coordination et gestion de situations (10 %) ainsi que la prévention et gestion de projets (3 %).
- > Les classes relais : les 3 classes relais du cycle 3 (9H-11H) ont accueilli au total 25 élèves (17 francophones et 8 alémaniques). Du côté francophone, 9 élèves ont pu réintégrer la scolarité traditionnelle, 2 élèves de 11H ont débuté un stage de longue durée (art. 99 RLS) et 1 élève a été placé dans une structure extra-cantonale plus adaptée à sa problématique. Les 5 élèves restant ont poursuivi leur scolarisation en classes relais à la rentrée 2021/22. Du côté alémanique, 5 élèves ont pu réintégrer la scolarité traditionnelle et 3 élèves ont poursuivi leur scolarisation en classes relais à la rentrée 2021/22. Les classes relais des cycles 1 et 2 (2H-8H) ont accueilli 15 élèves (7 francophones et 8 alémaniques, 13 garçons et 2 filles). Du côté de la classe francophone, sur les 7 élèves accueillis, 3 élèves ont pu réintégrer leur classe d'origine, 2 ont intégré une structure cantonale plus adaptée à leur problématique et 2 élèves ont poursuivi leur scolarisation en classes relais à la rentrée 2021/22. En ce qui concerne la classe alémanique, 5 élèves ont pu réintégrer leur classe d'origine, 1 élève a intégré une structure cantonale plus adaptée à sa problématique et 2 élèves ont poursuivi leur scolarisation en classes relais à la rentrée 2021/22.

Bureau santé à l'école : sous la supervision d'un comité de pilotage interdirectionnel, le bureau cantonal pour la santé à l'école, chargé de suivre la mise en œuvre du concept et composé de représentants de la DICS, de la DSAS et nouvellement de la DAEC via la responsable du développement durable, a suivi et coordonné divers dossiers liés à ce concept dont le Conseil d'Etat a prolongé la validité jusqu'à la fin de la période législative en cours. Les travaux de révision du concept de santé à l'école ont été amorcés et permettent l'intégration des thématiques en lien avec le Plan Climat et la Stratégie développement durable. Diverses actions prioritaires ont ainsi été entreprises dans le cadre de la santé à l'école, par exemple l'accompagnement de plusieurs établissements scolaires pour l'entrée dans le Réseau des écoles en santé et durable, la coordination de différentes formations continues avec la HEP, le soutien au développement d'outils pour les enseignant-e-s, la poursuite des formations pour les directions d'établissement sur la thématique « Prendre soin de soi et enrichir ses ressources » et de manière générale la coordination des actions de promotion de la santé et de prévention dans les établissements scolaires.

Un réseau EDD cantonal impliquant tous les services de l'enseignement (DOA, SEnOF, SOA, S2, écoles professionnelles, HEP FR, ZELF Uni FR) a été mis en place au cours du deuxième semestre de l'année scolaire 2020/21. La stratégie « Développement durable » du canton a donné une impulsion importante à cette mesure. Les objectifs du réseau cantonal EDD sont les suivants : construire une compréhension commune de l'EDD, dresser un état des lieux de la situation actuelle en matière d'EDD dans les écoles et les institutions de formation, identifier le potentiel de développement dans la perspective des plans d'études et mettre en place les mesures correspondantes.

IS Academia : l'ensemble des établissements du secondaire I (alémanique et francophone) sont maintenant gérés à travers la plateforme ISA. Des travaux de migration vers ISA sont en cours au post-obligatoire et sont planifiés pour 2024 pour les cycles 1 et 2 ainsi que pour l'enseignement spécialisé. L'objectif à terme sera de préparer la voie à des fonctionnalités transversales à l'ensemble du système scolaire fribourgeois : gestion du dossier de l'élève, amélioration du pilotage et des statistiques, communication avec les parents, etc. La gestion des identités numériques est maintenant automatisée pour l'ensemble des degrés scolaires du canton de Fribourg, ce qui permet d'offrir des

comptes informatiques et des accès à la plateforme Microsoft 365 pour tous les élèves du canton (les comptes informatiques sont distribués dès la 5H).

Les deux Services de l'enseignement obligatoire peuvent compter sur une Conférence des inspecteurs et des inspectrices des écoles (CIns), une Conférence des directeurs et des directrices du cycle d'orientation (CDCO), une Conférence des directeurs et des directrices d'école primaire (CDEP) et des Conférences d'arrondissement (CA). Ces conférences assument, dans chaque région linguistique et à l'intérieur d'une même région linguistique, des tâches importantes de coordination et apportent leur expertise dans bon nombre de dossiers. La majorité de ces conférences ont été réalisées en vidéoconférence en raison de la situation sanitaire.

3.1.2 Partie francophone

Les thèmes traités durant l'année 2021, spécifiquement dans la partie francophone du canton :

- > Formation des cadres, (inspectorat scolaire, direction de CO, direction d'école primaire, adjoint-e de direction) : c'est le consortium romand de la formation en direction d'institutions de formation (FORDIF), constitué de quatre Hautes Ecoles mandatées par la Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande et du Tessin (CIIP), qui assume les différentes volées de cette formation de cadres. Pour le SEnOF, 8 personnes ont obtenu en janvier, le certificat (CAS) en gestion d'institutions de formation. En 2020/21, 10 cadres ont été formés, ils recevront leur CAS en janvier 2022. La période de formation a commencé le 9 janvier 2020 et s'est terminée le 17 septembre 2021.
- > Plan d'études romand (PER) : l'introduction de nouveaux moyens émanant de la CIIP se poursuit afin de répondre aux exigences de ce nouveau document de référence de la scolarité obligatoire.
- > Evaluation du travail de l'élève : les directives relatives aux pratiques en évaluation à l'école obligatoire, finalisées en 2019, ont été validées en janvier 2021. Elles ont été présentées aux directions d'établissement puis au corps enseignant. Une collaboration avec l'Unité de recherche Evaluation – Identité – Enseignement (EVIDENS) de la HEP a été initiée afin de proposer des modules de formation qui devront répondre aux demandes des directions. Un guide pour l'utilisation des instruments de suivi des capacités transversales a été rédigé. Il permettra de faciliter le travail du corps enseignant dans l'observation de ces capacités. La mise en œuvre de ce cadre (directives, instructions) est fixée à la rentrée scolaire 2022/23.
- > Enseignement aux enfants de familles nomades fribourgeoises : conformément à l'impulsion donnée par la Confédération et l'Office fédéral de la Culture, le Conseil d'État a donné son accord, en juin 2021, pour dédier, durant deux ans, 0,5 EPT au projet « École en route ». Il s'agit, en partant des réalités du terrain, de : recenser de manière fine les élèves concernés et leurs situations spécifiques ; de créer et animer un groupe de travail constitué d'enseignantes ayant de l'expérience avec ce type d'élèves et de familles ; de dégager un vade-mecum de prise en charge de ces situations à destination du corps enseignant, des directions et de l'inspectorat ; d'élaborer des ressources consacrées à l'enseignement aux enfants lors de leurs voyages ; de répondre aux besoins pratiques et techniques des familles, lors des voyages, pour permettre un suivi à distance efficace ; de soutenir la culture yéniche en fournissant aux enseignant-e-s du matériel didactique à ce sujet. Dans ces familles, les parents pensent souvent « que l'école, en tant qu'institution des pouvoirs publics, ne doit pas trop s'ingérer dans la sphère privée » (<https://www.stiftung-fahrende.ch/fr/>). De fait, très peu de ces élèves accomplissent une scolarité complète. À la fin de ce mois de novembre, il y a, répartis dans 9 établissements du canton, une trentaine d'élèves concernés, dont seulement 3 au cycle d'orientation. Plus de la moitié se trouve en cycle 1 (1H-4H), ce qui dégage une priorité : celle d'encadrer au mieux ces élèves qui débutent leur parcours scolaire, pour les amener à un trajet le plus harmonieux et solide possible, dans l'optique de les voir suivre leur scolarité jusqu'en 11H dans quelques années.

- > Rencontres avec les associations professionnelles : les responsables du SEnOF ont rencontré à plusieurs reprises les comités de la Société pédagogique fribourgeoise francophone (SPFF), de l'Association des maîtres et maîtresses du cycle d'orientation francophone (AMCOFF), du groupe enseignement du Syndicat des services publics (SSP), de l'Association des Directions d'école primaire du canton de Fribourg partie francophone (ADEP) et de l'Association des Directions et des adjoint-e-s des CO francophones (ADCO) afin d'échanger sur les préoccupations de leurs membres.
- > Maintien et développement de la qualité : l'année scolaire 2020/21 a vu tous les établissements entrer dans la mise en œuvre du cadre qualité. Chacun d'eux s'est engagé dans une réflexion sur ses points forts et les développements possibles. Les 14 écoles pilotes ayant pris une année d'avance, elles ont eu l'occasion de faire un bilan de ces deux ans, marqués par les imprévus de la pandémie de Covid-19. Dès le printemps 2022, les établissements pilotes entreront dans une phase d'autoévaluation intermédiaire durant laquelle elles accueilleront la visite de l'inspection. Suite à ces retours d'expérience, la généralisation du processus d'autoévaluation à tous les établissements sera envisagée.
- > L'année 2021 a été rythmée par la rédaction des nouveaux moyens d'enseignements de la discipline Musique pour les cycles 1 et 2 (MEMU). 8 enseignants fribourgeois et valaisans, suivis par le groupe de pilotage, collaborent pour la rédaction des séquences qui seront déposées en ligne sur une plateforme. Dix classes pilotes ont été choisies pour leur expérimentation. La mise en œuvre de projet intercantonal (FR-VS) est prévue pour la rentrée scolaire 2022/23. Un bureau ayant comme objectif de consolider les liens entre le conservatoire cantonal et l'école obligatoire alémanique et francophone, d'organiser des activités communes et de mettre en valeur la formation en arts de la scène, a été créé. Il s'agit du bureau Conservatoire de Fribourg et Ecole obligatoire (COFEC). En prolongement, l'offre musicale et artistique offerte aux classes est continuellement développée à travers les activités de médiation culturelle proposées par Culture et Ecole.

3.1.3 Partie alémanique

Le Service de l'enseignement obligatoire de langue allemande (DOA) s'est principalement penché sur les thèmes suivants :

- > Il a défini dans un programme pluriannuel les travaux de mise en œuvre de la loi scolaire et du règlement pour la période 2017-2021. Cela comprend l'élaboration de directives et de recommandations dans de nombreux domaines et leur mise en œuvre, en collaboration avec les autres services de la DICS.
- > Le LP 21 est en vigueur depuis le début de l'année scolaire 2019/20 dans les écoles germanophones du canton. Le processus de mise en œuvre dure jusqu'à la fin de l'année scolaire 2022/23. Toutes les équipes enseignantes ont suivi le module de formation continue interne intitulé « Evaluation et expériences de compétences » durant l'année scolaire 2020/21. Elles doivent ensuite élaborer un guide interne d'évaluation (SiLBe), en se basant sur les directives cantonales. Elles ont jusqu'à la fin de l'année scolaire 2023/24 pour le faire. A partir de l'année scolaire 2021/22, deux autres modules de formation continue obligatoires et offerts en interne sont prévus dans le cadre de la mise en œuvre du LP 21. Ainsi, les écoles du cycle d'orientation des arrondissements de Guin, Chiètres, Morat, Fribourg, Tavel et Plaffeien se pencheront en 2021/22 sur le « feedback formatif et le soutien adaptatif » et celles du CO de l'arrondissement de Gurmels sur la « différenciation et les tâches d'apprentissage ». Ces modules ont été développés par le DOA en collaboration avec « schulentwicklung.ch » et un didacticien spécialisé mandaté par l'Université de Fribourg (ZELF) et la HEP|PH FR. Les enseignant-e-s peuvent compter avec un accompagnement étroit des directions d'écoles, de l'inspection scolaire ainsi que des collaborateurs et des collaboratrices pédagogiques du DOA.
- > Une large offre de formation continue spécifique à la discipline est disponible en collaboration avec la HEP|PH FR, le ZELF de l'Uni FR et les groupes spécialisés du DOA pour soutenir la mise en œuvre du LP 21 (<https://hepfr.ch/de/weiterbildung/>).
- > Actuellement, le DOA élabore un concept d'« évaluation de la mise en œuvre du LP 21 ». La réalisation de l'évaluation est prévue pour l'année scolaire 2023/24, avec une présentation probable des résultats en décembre 2024.

- > La mise en œuvre du module intitulé « Approfondissement et développement individuels (AIV) » et qui concerne les domaines de l'allemand, du français, des mathématiques et de l'anglais en 11H continue à être suivi par un groupe de travail du DOA. Une première évaluation sera réalisée au cours de l'année scolaire 2021/22.
- > Le nouveau bulletin scolaire 1H-11H a été établi pour la première fois en janvier 2020 sans difficulté notable. Pour l'année scolaire 2020/21, des adaptations mineures ont été apportées au logiciel de gestion scolaire Primeo, respectivement IS-Academia. Le document de base « Apprendre, encourager, évaluer (Lbf 3H/4H) » pour l'entretien avec les parents a été évalué à la fin de l'année scolaire 2020/21 et de petites adaptations ont été effectuées. Une offre de soutien (« capsule » à l'instrument Excel) est désormais à la disposition des enseignant-e-s.
- > Depuis le début de l'année scolaire 2021/22, [la brochure numérique](#) (imprimable en format PDF) informe les parents et autres personnes intéressées, à l'aide de courts textes de base, sur la compréhension de l'évaluation, l'évaluation des disciplines dans l'enseignement par compétences, l'évaluation des compétences transversales, les élèves à besoins éducatifs particuliers, l'autoévaluation, l'entretien avec les parents, le bulletin scolaire et les décisions concernant le parcours scolaire dans les écoles germanophones 1H-11H du canton de Fribourg. Pour celles et ceux qui souhaitent en savoir plus, chaque chapitre contient un code QR/lien qui mène à des informations plus approfondies. Le lien se trouve sur fr.ch et sur la page d'accueil de chaque école.
- > [Le plan de développement DaZ \(Deutsch als Zweitsprache\)](#) et son contenu ont été développés et testés en classe par les enseignant-e-s pendant un semestre. En été, [la formation continue obligatoire](#) pour tous les enseignant-e-s DaZ (1H à 11H) a eu lieu pour l'introduction du plan et du rapport d'apprentissage.
- > La formation continue obligatoire MIA21 s'est achevée avec succès pour la troisième fois en juillet 2021. Environ la moitié des enseignant-e-s l'ont déjà suivi. La prochaine formation affiche déjà complet. Une dernière session aura lieu au cours de l'année scolaire 2022/2023. Un bilan sera ensuite dressé pour savoir combien d'enseignant-e-s n'ont pas encore suivi cette formation après la dernière édition et comment y remédier.
- > Rencontre avec l'association professionnelle « Lehrerinnen und Lehrer Deutschfreiburg (LDF) » et l'association « Schuldirektionen Deutschfreiburg (VSDF) » : les responsables du DOA ont échangé à plusieurs reprises avec les président-e-s et les comités du LDF et de la VSDF sur les préoccupations de leurs membres et sur des thèmes actuels.

3.1.4 Enseignement spécialisé

Le SESAM a mis la priorité sur les thèmes suivants :

- > Mise en consultation d'un projet de modification de la loi sur la pédagogie spécialisée (LPS), notamment pour permettre de définir les conditions d'octrois et d'agrèments aux prestataires indépendant-e-s (logopédistes et psychomotricien-ne-s).
- > Elaboration avec les directions des services de logopédie, psychologie et psychomotricité (SLPP) de directives permettant de fixer les conditions de reconnaissance des SLPP par la DICS et d'émettre des recommandations. Elles précisent notamment le mode de subventionnement des SLPP. Les directives entrent en vigueur au 1^{er} janvier 2022.
- > Développement d'un projet avec l'Institut St-Joseph qui leur permet de prendre en charge des élèves germanophones sans déficience intellectuelle mais avec des troubles qui leur empêchent de suivre une scolarité intégrative.
- > Poursuite du développement d'un projet de prévention secondaire pour les troubles du langage chez les enfants en bas âge, projet qui consiste en l'intervention d'un-e logopédiste dans certains contextes spécifiques de la petite enfance ou en guidance parentale, rapport concernant ce projet avec analyse de l'atteinte ou non des objectifs, planification pour la suite. Réflexion sur d'autres actes de prévention pouvant faire l'objet de projets pour l'année 2022.
- > Poursuite des travaux de la cellule d'évaluation dans le cadre de l'analyse de toutes les demandes de mesures d'aide renforcée de pédagogie spécialisée (MAR) ; clarification concernant les mesures d'octroi de la prise en charge à caractère résidentiel (internat scolaire) avec les institutions concernées.
- > Réflexions continues sur l'utilisation efficiente des ressources attribuées à la pédagogie spécialisée, pour les mesures intégratives et séparatives notamment au sein du bureau cantonal MAO-MAR.

- > Collaboration avec les partenaires de l'école, tant au niveau cantonal que dans le cadre des différentes Conférences intercantionales ; tout au long de l'année, le SESAM a participé à des rencontres régulières avec les services concernés de la DSAS, en particulier avec le Service de la prévoyance sociale (SPS) et le Service de l'enfance et de la jeunesse (SEJ), ainsi qu'à différents groupes de travail.
- > Rencontre avec les psychologues scolaires de chaque service afin de préciser les modalités de collaboration et de définir les axes prioritaires pour les prochaines années : formation continue, terminologie commune, rôle des psychologues scolaires, etc.
- > Validation du rapport d'examen périodique des subventions cantonales aux services de logopédie, de psychologie et de psychomotricité (SLPP) par la commission des examens des subventions.
- > Participation au groupe de travail intercantonal sur l'intervention précoce intensive pour les enfants atteints du trouble du spectre de l'autisme. Le groupe de travail doit déterminer le modèle de financement entre la Confédération et les cantons concernant les centres de compétences (dépistages et diagnostics), l'intervention précoce intensive en tant que telle ainsi que le conseil et l'information.
- > Création d'un groupe de travail au niveau du canton de Fribourg afin de développer un projet d'intervention précoce intensive.

3.1.5 Effectifs élèves (état au 1^{er} novembre)

Par effectif légal, on entend l'effectif pris en compte pour les ouvertures et fermetures de classe selon l'article 44, al. 3 et 48, al. 5 du règlement de la loi sur la scolarité obligatoire.

Année Harmos	Partie alémanique				Partie francophone			
	2021/22 physique	2021/22 légal	2020/21 physique	2020/21 légal	2021/22 physique	2021/22 légal	2020/21 physique	2020/21 légal
1H	839	863	838	846	2701	2757	2764	2820
2H	854	870	860	894	2794	2884	2713	2789
Total 1H–2H	1693	1733	1698	1740	5495	5641	5477	5609
3H	841	865	765	791	2743	2829	2715	2805
4H	771	819	768	802	2778	2900	2679	2801
5H	780	810	736	764	2651	2797	2664	2792
6H	754	792	818	844	2648	2792	2764	2940
7H	823	853	803	827	2745	2923	2854	3040
8H	800	822	795	825	2830	3028	2699	2845
Classes soutien	0	0	0	0	93	93	96	96
Total 3H–8H	4769	4961	4685	4853	16 488	17 362	16 471	17 319
9H	791	803	757	765	2722	2864	2841	2965
10H	746	750	743	751	2877	3007	2744	2858
11H	815	825	795	797	3047	3167	3013	3117
Classes soutien	126	126	117	117	251	251	255	255
Total 9H–11H	2478	2504	2412	2430	8897	9289	8853	9195
Total général	8940	9238	8795	9023	30 880	32 292	30 801	32 123

3.1.6 Ouverture fermeture de classes

Nombre de classes	Partie alémanique		Partie francophone	
	2021/22	2020/21	2021/22	2020/21
Année Harmos				
1H-2H	92,50	93,50	294,00	291,00
3H-8H	250,60	244,20	872,00	870,80
Classe soutien 3H-8H	-	-	12,00	12,00
3H-8H avec classes soutien	250,60	244,20	883,00	882,80
9H-11H	131,00	130,00	428,00	410,00
Classes mixtes* (G-PG ou EB-G)	-	-		2,75
Classe soutien 9H-11H	17,00	16,00	28,00	30,50
9H-11H avec classes soutien	148,00	146,00	462,00	443,25

* Classes mixtes : situations où un enseignement commun pour des disciplines générales a été organisé sans distinction de types de classe.

Elèves par classe	Partie alémanique		Partie francophone	
	2021/22	2020/21	2021/22	2020/21
Année Harmos				
1H-2H	18,30	18,16	18,69	18,82
3H-8H**	19,03	19,19	18,82	18,80
9H-11H***	17,95	17,65	20,20	20,97

** Moyenne sans les classes de soutien. Une classe de soutien, au sens de l'article 86 al. 3 du RLS, doit comprendre au minimum 6 élèves et au maximum 11 élèves.

*** Moyenne sans les classes de soutien et sans la dimension « classes mixtes ».

3.1.7 Effectif élèves physiques et classes par district pour le cycle 1 et 2 (état au 1^{er} novembre, avec les classes de soutien)

Partie du canton	Année Harmos	District	2020/21		2020/21	
			Elèves	Classes	Elèves	Classes
Alémanique	1H-2H	See	583	31	556	30,0
		Sense	839	46,5	875	48,5
		Gruyère	14	1	9	1,0
		Saane	257	14	258	14,0
		Total 1H 2H	1693	92,5	1698	93,5
	3H-8H	See	1481	75	1423	72,0
		Sense	2587	135,6	2590	134,6
		Gruyère	34	3	42	3,0
		Saane	667	37	630	34,6
		Total 3H-8H	4769	250,6	4685	244,2
Total alémanique			6462	343,1	6383	337,7

			2020/21		2020/21	
Francophone	1H-2H	Lac	275	15	281	15,0
		Broye	788	43	822	42,0
		Glâne	570	31	580	31,0
		Gruyère	1292	67	1324	69,0
		Sarine	2119	115	2025	110,0
		Veveyse	451	23	445	24,0
		Total 1H-2H		5495	294	5477
	3H-8H	Lac	894	49	897	49,0
		Broye	2413	124	2365	124,0
		Glâne	1861	98	1862	97,0
		Gruyère	3832	200	3721	193,0
		Sarine	6133	341	6252	348,8
		Veveyse	1355	71	1374	71,0
		Total 3H-8H		16 488	883	16 471
Total francophone		21 983	1177	21 948	1173,8	

3.1.8 Effectif élèves physiques et classes par Cycle d'orientation (état au 1^{er} novembre)

		2021/22		2020/21	
Partie du canton	Cycle d'orientation	Elèves	Classes*	Elèves	Classes*
Alémanique	Deutsche OS Freiburg	375	20	343	20
	OS Düringen	340	21	335	21
	OS Sense Oberland	298	19	282	18
	OS Tafers	433	23	390	22
	OS Wünnewil	297	16	295	17
	OS Gurmels	175	12	193	12
	OS Kerzers	209	15	220	15
	OS Region Murten	351	22	354	21
	Total alémanique		2478	148	2412
Francophone	CO du Belluard	761	40	741	39
	CO de la Gruyère, Bulle	633	32	625	32,5
	CO de la Broye, Cugy			-	-
	CO de la Broye, Domdidier	391	22	476	27
	CO de la Broye, Estavayer	515	27	763	36
	CO du Gibloux	405	23	393	20
	CO de la Glâne	982	47	979	46
	CO de Jolimont	870	43	851	42
	CO de la Gruyère, La Tour-de-Trême	734	35	747	35
	CO de Marly	523	28	537	28
	CO de Morat	217	13	236	14
	CO de Pérolles	522	26	518	26
	CO de Riaz	611	30	570	28
	CO de Sarine Ouest	610	32	633	30
	CO de la Veveyse	786	39	789	37
Total francophone		8897	456	8853	440,50

*Avec les classes de soutien sans la dimension « classes mixtes ».

3.2 Pédagogie spécialisée

3.2.1 Généralités

Dans le cadre de sa mission, le Service a notamment effectué les tâches d'analyse, d'octroi et de contrôle des mesures d'aide renforcée de pédagogie spécialisée en étroite collaboration avec les partenaires de l'école. Un temps important a été consacré aux visites des institutions de pédagogie spécialisée et au suivi des mesures intégratives de pédagogie spécialisée à l'école ordinaire. Des contacts intenses et réguliers ont également été entretenus, tout au long de l'année, avec les services communaux de logopédie, psychologie et psychomotricité (SLPP), ainsi qu'avec le Service éducatif itinérant (SEI) chargé des mesures d'éducation précoce spécialisées.

3.2.2 Données statistiques de l'enseignement spécialisé

3.2.2.1 Personnel occupé dans les écoles spécialisées fribourgeoises

	EPT selon BU 2021	EPT selon BU 2022	Evolution EPT
Personnel enseignant	227,47	231,24	+3,77
Personnel éducatif et infirmier	51,79	53,36	+1,57
Personnel thérapies	64,64	68,04	+3,40
Direction et administration	34,43	35,27	+0,84
Conciergerie, technique et intendance	36,84	36,26	-0,58
Total	415,17	424,17	9,00
Stagiaires et apprenti-e-s	91,11	97,55	6,44
Total	506,28	521,72	15,44

3.2.2.2 Evolution des élèves et des classes dans les écoles spécialisées fribourgeoises (au moment de la rentrée scolaire)

	2020/21		Evolution	2020/21		Evolution	2021/22		Evolution
	FR	FR		DE	DE		Total	Total	
Nombre d'élèves	741	771	+30	132	139	+7	873	910	+37
Nombre de classes	107	110	+3	20	20	0	127	130	+3
Moyenne par classe	6,93	6,67		6,60	6,95		6,87	7,00	

3.2.2.3 Evolution des élèves « hors canton » : enfants fribourgeois placés dans des institutions non fribourgeoises (au moment de la rentrée scolaire)

	2020/21			2021/22			Evolution
	FR	DE	Total	FR	DE	Total	
Nombre d'élèves	5	14	19	6	18	24	+5

3.2.2.4 Evolution des élèves « hors canton » : enfants non fribourgeois scolarisés dans les écoles spécialisées du canton de Fribourg (au moment de la rentrée scolaire)

	2020/21			2021/22			Evolution
	FR	DE	Total	FR	DE	Total	
Nombre d'élèves	26	3	29	26	1	27	-2

3.2.2.5 Intégration d'élèves en classe régulière (au moment de la rentrée scolaire)

	2020/21		2021/22		Evolution	
	FR	DE	FR	DE	FR	DE
Déficience intellectuelle et/ou handicaps divers	632	142	681	142	+49	0
Déficiences de la vue	17	9	15	7	-2	-2
Déficiences de l'ouïe	19	19	23	13	+4	-6
Total FR/DE	668	170	719	162	+51	-8
Totaux	838		881		+43	

Les élèves bénéficiant d'une mesure d'aide renforcée et intégrés à l'école ordinaire sont encadrés depuis le 1^{er} août 2019 par les enseignant-e-s spécialisé-e-s engagé-e-s par la Direction.

Les élèves francophones avec une déficience visuelle sont suivis par du personnel enseignant spécialisé du Centre pour handicapés de la vue (CPHV) de Lausanne. Dans la partie alémanique, ces élèves sont pris en charge par la « Stiftung für blinde und sehbehinderte Kinder und Jugendliche » de Zollikofen.

L'Institut St-Joseph assure le soutien pédagogique des élèves francophones avec une déficience de l'ouïe. Dans la partie alémanique, ces élèves sont suivis par le personnel du « Pädagogisches Zentrum für Hören und Sprache » de Münchenbuchsee.

3.2.2.6 Service éducatif itinérant (SEI)

Le Service éducatif itinérant (SEI) déploie ses activités auprès des enfants en âge préscolaire. Il s'occupe annuellement de plus de 500 enfants, ce qui représente environ 30 900 heures de prestations.

3.2.3 Les services de logopédie, de psychologie et de psychomotricité (SLPP)

3.2.3.1 Personnel occupé dans les SLPP

	EPT 2019/20	EPT 2020/21	Evolution EPT
Logopédistes	69,7	71,1	+1,4
Psychologues	38,5	36,9	-1,6
Psychomotriciens/nes	16,6	17,1	+0,5
Total	124,7	125,1	+0,3

3.2.3.2 Répartition des élèves pris en charge par les SLPP par degré scolaire

	Logopédie						Psychologie						Psychomotricité					
	2019/20			2020/21			2019/20			2020/21			2019/20			2020/21		
	FR	DE	Total	FR	DE	Total	FR	DE	Total	FR	DE	Total	FR	DE	Total	FR	DE	Total
Cycle 1	1275	658	1933	1410	668	2078	646	323	969	716	385	1101	515	107	622	557	124	681
Cycle 2	1297	494	1791	1413	487	1900	997	428	1425	1067	436	1503	207	36	243	237	32	269
Cycle 3	245	46	291	298	53	351	577	151	728	637	151	788	12	3	15	13	2	15
Total	2817	1198	4015	3121	1208	4329	2220	902	3122	2420	972	3392	734	146	880	807	158	965

La collecte des données destinées à l'élaboration des statistiques des SLPP a été effectuée au moyen d'un outil réalisé par le SESAM en collaboration avec les SLPP. Les données sont livrées au SESAM à la fin de l'année scolaire.

3.3 Echanges scolaires

3.3.1 Généralités

La personne en charge de la coordination des échanges linguistiques a participé à différentes manifestations organisées par les services d'orientation scolaire et professionnelle dans le canton et en Suisse afin de promouvoir et transmettre des informations concernant les différents programmes d'échanges. Pour sa part, l'agence nationale Movetia (www.movetia.ch) est responsable de deux programmes de subvention : les échanges proposés aux classes de l'école primaire jusqu'au degré secondaire II et les échanges durant les vacances pour les jeunes de 11 à 18 ans. De plus, Movetia gère la plateforme match&move, qui sert d'intermédiaire entre les différents partenaires d'échange.

3.3.2 Douzième année linguistique (DAL)

Le nombre de participant-e-s placé-e-s (en Suisse) pour la 12^e année linguistique s'élève pour 2020/21 à 173 élèves. Une vingtaine d'élèves ont interrompu ce programme en cours d'année. Le rapport entre alémaniques (46) et francophones (127) est stable. Ce programme propose 3 variantes : 75 élèves ont été placés en variante 1 (pendulaires), 6 élèves en variante 2 (échange réciproque), tandis que 75 se trouvaient en variante 3 (échange

unilatéral dans une famille d'accueil). Le manque de familles d'accueil pour le placement des élèves reste toujours d'actualité.

(Partie francophone du canton = FRF, partie alémanique du canton = FRD, partiel alémanique suisse = DCH)

	Nombre d'élèves - 2020/21	Nombre d'élèves - 2021/22
FRF -> Tessin	0	0
FRD -> Tessin	0	0
FRF -> Suisse allemande	72	84
FRF -> FRD	51	45
FRD -> FRF	22	12
Romandie > DCH	5	5
DCH -> Romandie	23	24
Total filles	101	105
Total garçons	72	60
Total	173	165

3.3.3 Echanges élèves / classes (EC)

Durant l'année scolaire 2020/21, 46 classes fribourgeoises francophones et 30 classes alémaniques fribourgeoises de 10H se sont inscrites sur la plateforme cantonale des partenariats. 15 classes alémaniques d'autres cantons ont utilisé cette page internet. Au total, 31 partenariats de classes ont été conclus, ce qui signifie que 62 classes ont trouvé une classe partenaire. Il est à noter qu'un grand nombre de partenariats ont été reconduits sans inscription sur la plateforme cantonale.

Les échanges d'élèves et de classes avec les différents types d'échanges annoncés à la coordination ont atteint pour l'année scolaire 2020/21 pour tout le canton de Fribourg, tous degrés confondus, le nombre de 3764 élèves. Il est important de relever que de nombreux échanges de classes ont lieu sans passer par la coordination, car il ne s'agit que d'activités à distance. En raison de la situation sanitaire, de nombreuses rencontres ont dû être annulées ou reportées.

Pour le canton de Fribourg : (Partie francophone du canton = FRF, partie alémanique du canton = FRD)

Nombre d'élèves 2020/21	FRF	FRD
Enfantine (0 classes & 0 Klassen)	0	0
Primaire (1 classe & 1 Klasse)	20	19
Secondaire I (1 classe & 1 Klasse)	13	11
Secondaire 1 (10H)(134 classes & 43 Klassen)	2744	743
Secondaire II (0 classe & 0 Klasse)	0	0
Accueil classes d'ailleurs unilat. (non frib.) (ACA) (2 classes-0 Klasse)	38	0
Echanges linguistiques individuels S2 (ELI)	4	3
12 ^e année linguistique individuel (DAL)	129	11
12 ^e année linguistique type plus exigeant (FR-DAL)	0	1
Echanges individuels de vacances (FEA-EIV-SIV)	8	2
Total 2020/21	2956	790

3.3.4 Echanges individuels de vacances (EIV)

Ce programme est maintenant géré intégralement par Movetia. Les inscriptions se font sur la plateforme www.matchnmove.ch. Il s'agit d'un échange d'une ou deux semaines. Les jeunes passent du temps ensemble à tour de rôle au sein des deux familles. 172 participant-e-s ont été jumelés pour un échange durant les vacances en 2020/21.

Pour le canton de Fribourg : (Partie francophone du canton = FRF, partie alémanique du canton = FRD)

Appariés	Nombre d'élèves 2020/21
Suisse (26 cantons)	172
FRF -> Tessin	0
FRF -> Suisse allemande	8
FRD -> Romandie	2
Total canton FR	10

3.3.5 Movetia

Les responsables cantonaux des échanges linguistiques (RCE) entretiennent avec Movetia une étroite collaboration notamment pour la diffusion de la documentation en matière d'échanges et de mobilité, sur le plan national et international. La Suisse a le statut de pays partenaire dans le programme Erasmus+. Les institutions suisses peuvent de ce fait continuer à participer aux activités de coopération et de mobilité avec les pays membres de ce programme.

3.3.6 Région capitale suisse (RCS)

Les échanges « Sprachbad-Immersion » effectués les années passées dans la *Région Capitale Suisse* ont été reconduits. Le soutien logistique est toujours assuré par le *Forum du Bilinguisme* à Bienne et le financement par le canton et par Movetia. Avec ce projet, la *Région Capitale Suisse* complète des activités qui se déroulent déjà sur le plan cantonal ou communal et encourage ainsi d'une manière ciblée des échanges qui vont au-delà des frontières communales et cantonales avec les cantons de Berne, Valais, Fribourg, Soleure et Neuchâtel.

4 Service de l'enseignement secondaire du deuxième degré (S2)

Chef de service : François Piccand

4.1 Activités

4.1.1 Effectifs

Au début de l'année scolaire 2021/22, l'effectif des élèves des écoles cantonales du Service de l'enseignement secondaire du 2^e degré (S2) se présentait ainsi :

	Garçons		Filles		Total	
	2020/21	2021/22	2020/21	2021/22	2020/21	2021/22
FR	2031	2003	3306	3195	5337 (82,6 %)	5198 (81,7 %)
DE	407	434	720	732	1127 (17,4 %)	1166 (18,3 %)
Total	2438 (37,7 %)	2437 (38,3 %)	4026 (62,3 %)	3927 (61,7 %)	6464 (100 %)	6364 (100 %)

4.1.2 Enseignement

4.1.2.1 Covid-19 et conséquences sur l'enseignement

Après un deuxième semestre 2019/20 chamboulé par la crise sanitaire liée au Covid-19, l'année scolaire 2020/21 a pu se dérouler en présentiel, grâce au renforcement des mesures de protection, en particulier l'obligation du port du masque sur tout le périmètre scolaire. Des séances de coordination régulières entre les représentant-e-s de la DICS et la Task Force sanitaire ont permis de suivre de près la situation dans les écoles et de minimiser les conséquences négatives pour les élèves. En prévision des examens de fin de formation (mai-juin 2021), des tests répétitifs à large échelle ont été organisés dans les classes terminales et pour le personnel des écoles du S2. Le Covid-19 n'a pas eu d'influence significative sur les résultats scolaires (bulletins annuels et examens finaux). Les examens de fin de formation ont pu être organisés de manière régulière, dans le respect du concept de protection.

Comme pour les autres degrés d'enseignement, la rentrée 2021 a eu lieu sans masque pour les élèves et pour le corps enseignant. Au S2, l'accent a été mis sur la vaccination. En juin et au début juillet, des plages horaires ont été réservées pour les élèves dans les centres de vaccination de Bulle et de Granges-Paccot. En outre, des équipes mobiles ont visité les écoles du S2 en septembre pour permettre aux élèves et au personnel enseignant de se faire vacciner sur leur lieu de formation ou de travail. Par la suite, les élèves du S2 ont encore eu la possibilité de recourir à l'offre de vaccination des hautes écoles spécialisées.

Grâce en particulier au taux de vaccination relativement élevé des élèves et aux mesures de protection toujours en place (notamment l'aération régulière des locaux, l'hygiène des mains et la distanciation dans la mesure du possible), le nombre des cas positifs et de mises en quarantaine est resté limité. L'obligation d'obtenir un certificat COVID pour les manifestations publiques a entraîné des restrictions pour les activités sportives (camps par exemple) et culturelles (théâtre par exemple). Pour les activités obligatoires, des tests « poolés » ont été organisés et financés par l'Etat. Pour faire face à la cinquième vague de Covid-19, le port du masque a été à nouveau rendu obligatoire dans les écoles du S2 le 6 décembre 2021.

4.1.2.2 Qualité

La loi sur l'enseignement secondaire supérieur (LESS), en vigueur depuis le 1^{er} août 2019, prévoit que les écoles du S2 mettent en œuvre des mesures permettant d'assurer le maintien et le développement de la qualité sur la base d'un concept cantonal (art. 20).

Le Service S2, en collaboration avec les principaux acteurs des écoles du secondaire supérieur, a élaboré un concept cadre cantonal pour le maintien et le développement de la qualité. Celui-ci sert d'orientation et à développer une vision partagée. Il s'appuie sur les instruments de qualité existants, les complète et les systématise en distinguant les trois niveaux, enseignement, école et système éducatif, en tant qu'éléments du système éducatif du S2. Des objectifs, des indicateurs et des instruments sont définis pour ces niveaux. Après consultation, ce concept a été validé par le Directeur de la DICS.

Le processus du développement effectif du concept de qualité au niveau de l'école a commencé. Chaque école développera un concept en tenant compte de ses spécificités.

4.1.2.3 Numérisation

Suite au refus le 28 février 2021 de la motion populaire intitulée « Moratoire de 3 ans sur l'introduction du projet BYOD/AVEC » (motion 2019-GC-139), la généralisation de l'introduction de l'approche BYOD/AVEC débutera à la rentrée 2022/23. Dans l'intervalle, les projets pilotes qui étaient en cours dans les écoles du S2 ont été prolongés et étendus. Différents groupes de travail soutiennent ce projet, tels que ceux concernant la formation continue, les examens ou le support. Le Conseil d'Etat a décidé d'accorder une indemnité aux enseignant-e-s des écoles du S2 pour l'utilisation d'ordinateurs privés en classe, à partir de l'année civile 2021. Afin de suivre la mise en œuvre de la stratégie numérique dans les écoles du S2, un groupe d'accompagnement a été mis sur pied. Il est constitué de représentant-e-s des parents et des élèves, des institutions de formation, de l'Université, du Comité pour une utilisation raisonnée du numérique et des responsables de la formation du canton. Les résultats de ses réflexions seront communiqués aux organes cantonaux.

4.1.2.4 Maturité gymnasiale

La filière de la maturité gymnasiale est offerte dans les quatre collèges cantonaux et au Gymnase intercantonal de la Broye (GYB).

La mise en œuvre des quatre recommandations de la CDIP relatives à la garantie à long terme de l'accès sans examen aux hautes écoles avec une maturité gymnasiale se poursuit. Les plans d'études cantonaux de mathématiques et de langue première ont été adaptés selon les compétences de base constitutives de l'aptitude générale aux études supérieures approuvées par la CDIP. La plateforme « Uni-Collèges », projet initié l'année scolaire 2019/20 qui vise à développer les rencontres et les échanges entre enseignant-e-s des gymnases et professeur-e-s de l'université, a été élargie à huit branches.

4.1.2.5 Ecole de culture générale (ECG)

La formation menant au certificat ECG est offerte par l'Ecole de culture générale de Fribourg (ECGF), le Collège du Sud et le GYB. Elle dure trois ans et est disponible dans trois domaines : santé, pédagogie et travail social.

L'obtention du certificat ECG ouvre ensuite la possibilité de poursuivre sur une maturité spécialisée reconnue au niveau national. Celle-ci donne accès soit à la Haute Ecole spécialisée des domaines de la santé ou du travail social soit à la Haute Ecole pédagogique.

4.1.2.6 Ecole de commerce à plein temps (EC)

La voie des études commerciales est proposée aux Collèges de Gambach et du Sud ainsi qu'au GYB.

Un groupe de travail a été constitué pour préparer la mise en œuvre de la réforme « Employé-e de commerce 2022 », qui verra, pour le CFC, des compétences opérationnelles remplacer les disciplines actuelles (français, allemand ou mathématiques par exemple).

4.1.2.7 Passerelle maturité professionnelle / maturité spécialisée – hautes écoles universitaires

Cette formation est proposée en français et en allemand par le Collège Saint-Michel. Elle dure un an et a pour but de conférer aux titulaires d'une maturité professionnelle ou spécialisée l'aptitude générale aux études supérieures.

4.1.2.8 Offres bilingues

Les différentes offres d'immersion comptent au total 1127 élèves (y compris les élèves fribourgeois du GYB) qui suivent un programme bilingue. La session 2021 a vu la remise de 252 certificats de maturité gymnasiale (dont 97 avec mention « bilingue plus »), 10 certificats ECG et 8 certificats de maturité spécialisée portant la mention bilingue.

Au gymnase, 32,95 % des élèves de première année suivent une des voies d'enseignement bilingue en 2021/22. Globalement, 27,11 % des gymnasiens et des gymnasiennes suivent une formation bilingue durant cette année scolaire.

En outre, 50 élèves suivent une formation bilingue à l'ECGF et 4 à l'école de commerce du Collège de Gambach.

4.1.3 Conférence et commissions

4.1.3.1 Conférence des directeurs et directrices des écoles du S2

Cette conférence réunit les recteurs et rectrice des collèges, le directeur de l'ECGF et la directrice du GYB.

4.1.3.2 Commissions d'école

Chaque commission d'école s'est réunie en principe deux fois durant l'année pour traiter en particulier de l'organisation et de la gestion de l'école, des projets importants, des budgets, des capacités d'accueil et des équipements des locaux.

4.1.3.3 Commission cantonale de l'informatique

La Commission cantonale de l'informatique dans l'enseignement, à laquelle participe le chef de service S2, est notamment chargée d'analyser les projets de budget informatique.

Le S2 est partie prenante du projet d'harmonisation des systèmes d'information pour la gestion de l'environnement administratif des écoles (HAE) dont le décret a été adopté le 20 mars 2012 par le Grand Conseil. Le chef de service S2 représente la DICS dans l'organe de direction de projet.

4.1.3.4 Commission cantonale des examens

La Commission cantonale des examens, compétente pour tous les certificats délivrés dans les écoles du S2, soit le certificat de maturité gymnasiale et l'examen complémentaire (passerelle), le CFC d'employé-e de commerce et la maturité professionnelle orientation « Economie et service » ainsi que le certificat ECG et la maturité spécialisée, a mis en place les éléments nécessaires pour la session 2021. La présidente du jury du GYB a collaboré à ces travaux.

4.1.4 Services auxiliaires

En général, le nombre de jeunes qui demandent de l'aide auprès des services auxiliaires a progressé. L'anxiété a augmenté, notamment chez les élèves qui rencontrent des difficultés durant leur formation. Outre la pression scolaire, les jeunes sont plus fortement affectés par les incertitudes liées à la pandémie de Covid-19 (séjours linguistiques, séjours à l'étranger, etc.) et par l'inquiétude générale concernant l'environnement.

A la suite de la publication d'un article en lien avec la tenue vestimentaire adéquate dans un cadre scolaire, de nombreux témoignages anonymes ont été publiés sur les réseaux sociaux. Outre les personnes ressources qui étaient déjà disponibles dans les écoles, une permanence spécifique, assurée par une psychologue externe, a été mise en place et un formulaire web a été mis à disposition pour permettre aux élèves de déposer de façon anonyme un témoignage concernant une situation de sexisme, de discrimination ou un abus de pouvoir.

4.1.4.1 Service de consultation psychologique

Le service de consultation psychologique a poursuivi son activité selon les structures en place. Dans certains cas, les traitements de jeunes nécessitant un suivi de longue durée ont été pris en charge par des psychothérapeutes privés.

4.1.4.2 Service de médiation

Les services de médiation intégrés dans les écoles sont utilisés de manière intensive. La formation des médiateurs et médiatrices est assurée par la Haute Ecole pédagogique en collaboration avec le Service de l'enseignement obligatoire de langue française et le Service de la formation professionnelle.

4.1.5 Formation continue des enseignant-e-s

L'offre et la demande de formation continue ont été impactées par le Covid-19. Les cours et les séminaires destinés aux enseignant-e-s du S2 sont principalement organisés par l'Université de Fribourg et la Haute Ecole pédagogique. Des formations sont également organisées à l'interne de chaque école.

4.1.6 Collaboration intercantonale

Sur le plan général de la coordination scolaire, le chef de service S2 participe régulièrement aux rencontres intercantionales des services analogues des cantons romands et du Tessin (CIIP). Il est également vice-président du comité de la Conférence suisse des services de l'enseignement secondaire II formation générale (CESFG) instituée par la CDIP. Ces collaborations touchent plus particulièrement le suivi qualité de la formation dans les écoles, l'évolution des études gymnasiales, la politique des langues, la transition numérique ainsi que l'évolution de l'école de culture générale et de l'école de commerce à plein temps.

4.1.7 Infrastructures

Les travaux d'assainissement et d'agrandissement du Collège Sainte-Croix ont débuté en janvier 2019. Ils sont motivés par trois objectifs principaux : renforcer la sécurité (voies d'évacuations notamment), assainir les bâtiments et permettre d'absorber les augmentations futures des effectifs. La mise à disposition du bâtiment principal, assaini et

agrandi, est prévue pour la rentrée scolaire 2022. Ensuite, les travaux concerneront la Villa Gallia, qui sera remise à disposition du Collège Sainte-Croix pour la rentrée scolaire 2023.

Après 22 mois de travaux de construction, les délégations des Conseils d'Etat des cantons de Fribourg et Vaud ont inauguré le lundi 11 octobre 2021 l'extension du gymnase intercantonal de la Broye (GYB) à Payerne. Avec le nouveau bâtiment, qui est aménagé en terrasses, cet établissement scolaire peut désormais accueillir environ 1500 élèves, soit approximativement 600 de plus qu'à l'origine.

4.1.8 Législation

Après l'entrée en vigueur, le 1^{er} août 2019, de la loi sur l'enseignement secondaire supérieur (LESS) révisée, c'était au tour de son règlement d'exécution (RESS) d'être révisé. Le Conseil d'Etat a adopté ce règlement le 26 mai 2021. Malgré la pétition intitulée « Pour une baisse des effectifs au secondaire supérieur » déposée le 5 février 2020 à la Chancellerie d'Etat, il a décidé de ne pas modifier les effectifs dans les écoles du S2.

4.2 Collège Saint-Michel

4.2.1 L'école en bref

Etudes : maturité gymnasiale, passerelle ; établissement bilingue
 Elèves : 1265 au total
 Corps professoral : 154 enseignant-e-s (98,68 EPT)
 Recteur : Matthias Wider
 Adresse : Rue Saint-Pierre Canisius 10, Fribourg

4.2.2 Elèves

4.2.2.1 Effectifs

	Elèves		Classes	
	2020/21	2021/22	2020/21	2021/22
Gymnase francophone	658	639	29	29
Gymnase alémanique	273	289	13	13
Classes bilingues	253	217	11	10
Classes passerelle francophone	89	86	4	4
Classes passerelle alémanique	23	34	1	2
Total	1296	1265	58	58

4.2.2.2 Certificats délivrés

- > Maturité gymnasiale (sans classes bilingues) : 175 candidat-e-s sur 185 ont réussi ;
- > Maturité gymnasiale bilingue : 68 (dont 26 « bilingue plus ») candidat-e-s sur 70 ont réussi ;
- > Résumé : pour la maturité gymnasiale, 12 élèves sur 255 ont échoué (par rapport à 2020, le taux d'échec passe de 2,35 % à 4,7 %) ;
- > Passerelle : 52 candidat-e-s sur 84 présents aux examens ont réussi. Par rapport à 2020 où l'ensemble des étudiant-e-s devaient passer un examen d'admission, le taux d'échec passe de 20,54 % à 38,09 %.

4.2.3 Marche générale de l'école

4.2.3.1 Corps professoral

Vingt enseignant-e-s ont été engagés à temps complet ou partiel. Neuf enseignant-e-s ont pris leur retraite, quatre une retraite partielle, quatre autres ont quitté l'école.

4.2.3.2 Activités culturelles, éducatives et sportives (détails dans les bulletins de l'école)

- > De janvier à juillet 2021 : quantité d'annulations et de manifestations reportées, quelques manifestations en ligne ou en film (p.ex. Jeunesse débat, théâtre) ; le Valet et la séance finale ont pris une autre forme.
- > Conférences à l'occasion du 500^e anniversaire de St-Pierre Canisius et de la *Translatio* des reliques.

- > A la fin septembre, la journée des anciens et journée de sport ; le festival des Canisius ; concerts du chœur Saint- Michel le 10 et le 11 décembre ; le marché, les activités traditionnelles, les concerts et le discours de St- Nicolas ; concerts, théâtres.
- > Les journées SUNESCO ; « Bike to school ».

4.2.3.3 Echanges scolaires

En 2021/22, 25 élèves prévoient un échange linguistique de trois mois jusqu'à une année dans un autre pays ou une autre région de la Suisse. Durant cette année scolaire, le Collège accueille 11 élèves étrangers.

Les contacts établis avec des gymnases en Suisse alémanique reprennent.

4.2.3.4 Projets d'école, bilinguisme

En mai, présentation du Concept de qualité et consultation y relative.

Tandems individuels et tandems de classes à nouveau depuis septembre.

Le collège compte 10 classes bilingues : une en 1^{re}, deux en 2^e, quatre en 3^e et trois en 4^e année. En première année, il offre une branche de sensibilisation (géographie ou économie et droit).

4.3 Collège Sainte-Croix

4.3.1 L'école en bref

Etudes : maturité gymnasiale ; établissement bilingue
 Elèves : 752 au total
 Corps professoral : 107 enseignant-e-s (66,16 EPT)
 Rectrice : Gisela Bissig Fasel
 Adresse : Rue Antoine-de-Saint-Exupéry 4, 1700 Fribourg

4.3.2 Elèves

4.3.2.1 Effectifs

	Elèves		Classes	
	2020/21	2021/22	2020/21	2021/22
Gymnase francophone	412	413	18	18
Gymnase alémanique	153	142	8	8
Classes bilingues	174	197	9	9
Total	739	752	35	35

4.3.2.2 Certificats délivrés

- > Maturité gymnasiale (sans classes bilingues) : 130 candidat-e-s sur 142 ont réussi ;
- > Maturité gymnasiale bilingue : 45 candidat-e-s sur 46 ont réussi (dont 22 en « bilingue plus »).

4.3.3 Marche générale de l'école

4.3.3.1 Corps professoral

Trois enseignantes et deux enseignants engagés ; trois enseignantes et un enseignant ont quitté l'école pour raison d'âge. Une enseignante et un enseignant ont démissionné.

4.3.3.2 Activités culturelles, éducatives et sportives

(Détails dans les bulletins de l'école et sur son site Internet : www.cscfr.ch, consulter *archives*)

- > Représentations théâtrales : Die Panne (Theateraufführung) ; La poésie de l'échec à Nuithonie. Les autres rencontres littéraires, films, représentations théâtrales ont été annulés en raison du Covid-19.
- > Festival du film vert à Fribourg et FIFF.
- > Visites (entreprises, expositions, rencontres) et/ou déplacements en Suisse de plusieurs jours pour des projets divers, Tessin (option spécifique Italien), Marécottes, Corbeyrier (option complémentaire Sciences religieuses).

- > Participation au SUNESCO, au projet YES (« Young Enterprise Switzerland »).
- > Trois journées thématiques et sportives (2 fois) ; divers projets, excursions, voyages d'étude et visites : ces journées du mois de mai ont été annulées en raison du Covid-19.
- > Théâtre des Collèges Sainte-Croix et Saint-Michel : « La princesse aux toilettes » de Régis Porte mise en scène d'Anne Dumas, printemps 2021.
- > Vernissage des travaux en arts visuels.
- > Les divers concerts du Chœur et du Jazzband ont été annulés.

4.3.3.3 Echanges scolaires

- > Le Collège Sainte-Croix a accueilli quatre élèves hôtes durant l'année scolaire 2020/2021.
- > 3 élèves en séjour linguistique de longue durée.

4.3.3.4 Projets d'école, bilinguisme

- > 9 classes bilingues. Dès la première année : une filière « bilingue plus » ou une branche de sensibilisation suivie dans l'autre langue, à choix. Dès la 2^e année, deux filières bilingues distinctes, « bilingue plus » et « bilingue standard ». Au total 73 élèves ont suivi l'option spécifique (Schwerpunktfach) ou l'option complémentaire (Ergänzungsfach) dans la langue partenaire.
- > 14 classes (de la 1^{re} à la 4^e) ont été impliquées dans des tandems intégrés dans la grille horaire.
- > Le Collège Sainte-Croix mène différents projets notamment sur le concept de qualité, sur l'identité visuelle du collège et sur l'installation d'une œuvre d'art dans le nouveau bâtiment. L'école organise également son prochain déménagement dans les nouveaux locaux.

4.4 Collège de Gambach

4.4.1 L'école en bref

Etudes :	maturité gymnasiale, école de commerce à plein temps débouchant sur une maturité professionnelle orientation Economie et services (système 3+1) ; établissement bilingue
Elèves :	1109 au total
Corps professoral :	138 enseignant-e-s, (90,15 EPT)
Recteur :	Pierre Marti
Adresse :	Avenue Weck-Reynold 9, Fribourg

4.4.2 Elèves

4.4.2.1 Effectifs

	Elèves		Classes	
	2020/21	2021/22	2020/21	2021/22
Gymnase francophone	535	542	23	24
Gymnase alémanique	147	159	7	8
Gymnase bilingue	216	188	11	9
Ecole de commerce francophone	183	173	6	6
Ecole de commerce alémanique	51	47	3	3
Total	1132	1109	50	50

4.4.2.2 Certificats délivrés

- > Maturité gymnasiale (sans classes bilingues) : 126 candidat-e-s sur 131 ont réussi.
- > Maturité gymnasiale bilingue : 53 candidat-e-s (dont 33 « bilingue plus ») sur 54 ont réussi.
- > Maturité professionnelle (Economie et service) : les 51 candidat-e-s ont réussi.

4.4.3 Marche générale de l'école

4.4.3.1 Corps professoral

Seize enseignant-e-s ont été nouvellement engagés à temps partiel. On compte dix départs d'enseignant-e-s dont sept retraites.

4.4.3.2 Activités culturelles, éducatives et sportives

(Détails dans les bulletins de l'école et sur le site Internet : www.gambach.ch)

- > Diverses activités ont pu être organisées malgré les restrictions sanitaires : spectacles, films, théâtres, conférences d'écrivains, concerts, visites et déplacements (expositions, visites d'entreprises, rencontres, en particulier lors des journées thématiques en janvier et en mai).
- > Production d'un film pour remplacer la création théâtrale.
- > Education civique : conférences et débats politiques. « Semaine verte » organisée par les élèves.
- > Participation au projet YES « Young Enterprise Switzerland », au SUNESCO, à la « Jeunesse débat ».
- > Production de nombreuses émissions de radio par RadioGambach.
- > Trois journées consécutives mêlant activités polysportives, ski et ateliers thématiques en janvier et en mai ; diverses compétitions et tournois.

4.4.3.3 Echanges scolaires

- > Trois élèves en séjour linguistique à l'étranger ou en Suisse alémanique et accueil de quatre élèves hôtes suisses ou étrangers.
- > Des échanges de classes prévus ont dû être reportés en raison de la situation sanitaire.

4.4.3.4 Projets d'école, bilinguisme

- > La section bilingue compte neuf classes. Dès la 1^{re} année : une filière « bilingue plus » ou une branche de sensibilisation dans la langue partenaire. Dès la 2^e année, deux filières bilingues distinctes, « bilingue plus » et « bilingue standard ».
- > Le bilinguisme par immersion se poursuit également à l'école de commerce.
- > Tandems individuels et tandems de classes (enseignement par immersion).
- > Le projet pilote d'introduction de l'ordinateur personnel pour les élèves (BYOD) se poursuit avec sept classes en 2020/21 et douze classes en 2021/22.

4.5 Collège du Sud

4.5.1 L'école en bref

Etudes : maturité gymnasiale, école de commerce à plein temps débouchant sur une maturité professionnelle orientation Economie et services (système 3+1), école de culture générale, maturités spécialisées (domaines pédagogie, santé et social)

Elèves : 1494 au total

Corps professoral : 147 enseignant-e-s (115,30 EPT)

Recteur : François Genoud

Adresse : Rue de Dardens 79, Bulle

4.5.2 Elèves

4.5.2.1 Effectifs

	Elèves		Classes	
	2020/21	2021/22	2020/21	2021/22
Gymnase	813	810	39	38
Ecole de commerce	134	143	6	6
Certificat ECG	450	427	20	20

	Elèves		Classes	
MSPE ¹⁾	42	40	2	2
MSSA ²⁾	39	47	0	0
MSTS ³⁾	18	27	0	0
Total	1496	1494	67	66

1) Maturité spécialisée domaine pédagogie, élèves sous la responsabilité du Collège du Sud, cours à l'école.

2) Maturité spécialisée domaine santé, élèves sous la responsabilité du Collège du Sud, cours à la HEdS-FR.

3) Maturité spécialisée domaine social, élèves sous la responsabilité du Collège du Sud, stages en institution.

4.5.2.2 Certificats délivrés

- > Maturité gymnasiale (sans classes bilingues) : 130 candidat-e-s sur 139 ont réussi.
- > Maturité gymnasiale bilingue : les 34 candidat-e-s ont réussi.
- > Maturité professionnelle (Economie et service) : les 32 candidat-e-s ont réussi.
- > Certificat de culture générale : 104 candidat-e-s sur 112 ont réussi.
- > Maturités spécialisées : 89 candidat-e-s sur 94 ont réussi.

4.5.3 Marche générale de l'école

4.5.3.1 Corps professoral

Dix enseignant-e-s ont été nouvellement engagés à temps partiel. Onze enseignant-e-s ont quitté l'établissement : on relève 7 départs à la retraite et 4 réorientations de carrière.

4.5.3.2 Activités culturelles, éducatives et sportives

Les activités et les manifestations de l'école sont décrites dans les *Annales 2020-2021* du Collège du Sud ainsi que sur le site Internet : www.collegedusud.ch.

4.5.3.3 Echanges scolaires

6 élèves du Collège du Sud ont fait un séjour linguistique durant l'année scolaire 2020/21 : 3 élèves ont effectué un séjour d'une année (Allemagne, Singapour) ; 1 élève a passé un semestre en Suisse alémanique (Winterthur) ; 2 élèves ont participé à un échange de 2 mois à Locarno.

Par rapport à l'année passée, le nombre d'élèves partants a baissé de moitié, Coronavirus oblige.

En temps normal, certains élèves font durant les vacances d'été un séjour linguistique de quelques semaines. De même, certains nouveaux bacheliers/diplômés font également un séjour à la suite de l'obtention de leur maturité ou certificat. Un seul élève a entrepris un séjour de ce type durant l'été 2021.

Durant l'année 2020/21, le Collège du Sud a accueilli 11 élèves auditeurs. Ils venaient de différents gymnases alémaniques (Kirchenfeld, Münchenstein, MuttENZ, Soleure) et d'Autriche.

4.5.3.4 Projets d'école, bilinguisme

A la rentrée 2021, la filière « Gymnase » comptait 184 élèves en section bilingue (22,72 %). Les cours donnés en allemand sont les suivants : introduction à l'économie et au droit, biologie, physique, histoire et mathématiques.

4.6 Ecole de culture générale de Fribourg (ECGF)

4.6.1 L'école en bref

Etudes :	école de culture générale, maturités spécialisées (domaines pédagogie, santé et social) ; établissement bilingue
Elèves :	1108 au total
Corps professoral :	105 enseignant-e-s (75,08 EPT)
Directeur :	Claude Vauthey
Adresse :	Avenue du Moléson 17, Fribourg

4.6.2 Elèves

4.6.2.1 Effectifs

		Elèves		Classes	
		2020/21	2021/22	2020/21	2021/22
Certificat ECG francophone		731 (35)	671 (30)	31	31
Certificat ECG alémanique		183 (21)	192 (11)	8	9
Maturité spécialisée fr	MSPE ¹⁾	76 (3)	67 (1)	3	3
	MSSA ²⁾	76 (5)	74 (2)	0	0
	MSTS ³⁾	48	51 (1)	0	0
Maturité spécialisée dt	FMPA ¹⁾	23 (1)	29 (2)	1	1
	FMGE ²⁾	15 (1)	14 (2)	0	0
	FMSA ³⁾	0	10	0	0
Total		1152	1108	43	44

Le chiffre entre parenthèses indique le nombre d'élèves bilingues.

¹⁾ Maturité spécialisée domaine pédagogie, élèves sous la responsabilité de l'ECGF, cours à l'école.

²⁾ Maturité spécialisée domaine santé, élèves sous la responsabilité de l'ECGF, cours à la HEdS-FR.

³⁾ Maturité spécialisée domaine travail social, élèves sous la responsabilité de l'ECGF, stages en institution.

4.6.2.2 Certificats délivrés

- > Certificat de culture générale : 223 candidat-e-s sur 236 ont réussi, y compris les 5 bilingues ;
- > Maturité spécialisée pédagogique : 34 candidat-e-s sur 85 ont réussi au 29 juin, dont 4 bilingues, alors que 34 candidat-e-s étaient en attente d'une attestation d'un niveau suffisant dans la langue partenaire ;
- > Maturité spécialisée travail social : 39 candidat-e-s sur 40 ont réussi ;
- > Maturité spécialisée santé : 82 candidat-e-s sur 84 ont réussi, dont 4 bilingues.

4.6.3 Marche générale de l'école

4.6.3.1 Corps professoral

6 enseignant-e-s ont été nouvellement engagés dont 4 à un taux d'activité d'au moins 50 %, ainsi qu'un correspondant informatique et une bibliothécaire ; 6 enseignant-e-s, une apprentie, un correspondant informatique et une bibliothécaire ont quitté l'école en fin d'année scolaire.

4.6.3.2 Activités culturelles, éducatives et sportives (détails dans les bulletins de l'école)

- > Divers films, conférences, concerts et pièces de théâtre.
- > Visites et déplacements (musées, expositions, excursions écologiques, ...).
- > Activités de l'aumônerie, visites de homes et institutions médicosociales dans le cadre de l'action de l'Avent, retraite au Simplon.
- > Tournoi de volley, matchs entre enseignant-e-s et élèves et journées sportives.

4.6.3.3 Echanges scolaires

L'opération « Tandem » a concerné 27 participant-e-s répartis en 4 groupes.

Deux classes francophones et deux classes alémaniques ont eu des échanges internes et des leçons communes bilingues.

Un échange linguistique (lettres et contacts vidéo) a eu lieu avec l'ECG de Zug ainsi qu'avec des élèves anglophones de Vancouver, Canada.

L'école a accueilli une étudiante d'échange provenant du Mexique, ainsi que deux élèves de Sursee. Une étudiante de l'ECGF a effectué un semestre d'échange à Sursee et une à Thun.

4.6.3.4 Projets d'école, bilinguisme

Afin de marquer le début des festivités du cinquantième anniversaire de l'ECGF, l'école a mis sur pied un projet de plantation. Cinquante arbres de l'avenir ont été plantés par chacune des 50 classes de l'école, cinquante arbustes du passé et du présent ont été plantés par ceux qui ont fait et qui font l'école.

4.7 GYB (Gymnase intercantonal de la Broye)

4.7.1 L'école en bref

La particularité du GYB est de recevoir des élèves de la Broye domiciliés tant dans le canton de Fribourg que dans le canton de Vaud.

Etudes : maturité gymnasiale, école de commerce à plein temps débouchant sur une maturité professionnelle orientation Economie et services (système 3+1), école de culture générale, maturités spécialisées (domaines pédagogie, santé et social)

Elèves : 1253 au total (dont 3 élèves en séjour linguistique)

Corps professoral : 122 enseignant-e-s (100,16 EPT)

Directeur : Sabine de Vito-Bolla

Adresse : Passage de la Blancherie 27, Payerne

4.7.2 Elèves

4.7.2.1 Effectifs

	2020/21		2021/22		Classes	
	FR	VD	FR	VD	2020/21	2021/22
Gymnase	409	300	401	324	31	32
Ecole de culture générale, santé et social	168	177	158	167	15	15
Maturité prof. orientation Economie et service	40	80	45	81	6	5
Maturité spécialisée	32	24	32	42	2*	3
Total	649	581	636	614	54	55

* La classe de Maturité spécialisée orientation pédagogie n'a pas été ouverte en août 2020, faute d'effectif minimum. Les candidats suivent cette formation dans leur canton respectif.

3 élèves venant d'un canton alémanique ne figurent pas dans la statistique car ils sont reçus au GYB dans le cadre d'un séjour linguistique.

Les femmes représentent 60,3 % de l'effectif.

4.7.2.2 Certificats délivrés

- > Maturité gymnasiale : 179 candidat-e-s sur 181 ont réussi ; 36 certificats de maturité avec mention bilingue ont été délivrés, dont 16 dans la modalité « bilingue plus ».
- > Certificat de culture générale : 85 candidat-e-s sur 94 ont réussi ; 5 certificats de culture générale bilingues ont été délivrés.
- > Maturité professionnelle (Economie et service) : les 25 candidat-e-s ont réussi.
- > Maturités spécialisées : les 52 candidat-e-s ont réussi.

4.7.3 Marche générale de l'école

4.7.3.1 Organes intercantonaux

Le Conseil du GYB exerce la haute surveillance sur l'établissement et assure sa bonne marche. En 2021, il est présidé par le Conseiller d'Etat en charge du Département de l'instruction publique, de la culture et du sport du canton de Fribourg.

La Commission interparlementaire est composée de 7 député-e-s vaudois et 7 député-e-s fribourgeois. En 2021, elle est présidée par une députée fribourgeoise.

La Commission consultative est composée de représentants et représentantes des autorités locales, de parents d'élèves, d'élèves et d'enseignant-e-s.

4.7.3.2 Corps professoral

Le nombre de postes d'enseignant-e-s a légèrement augmenté à la rentrée d'août.

4.7.3.3 Activités et événements

Le programme culturel et les événements de l'année scolaire sont présentés sur le site Internet du GYB (www.gyb.ch).

4.8 Centre de compétences Fritic

Pour le secteur pédagogique, l'accompagnement lié à l'augmentation croissante des ressources numériques dans l'enseignement et à l'utilisation généralisée de Microsoft 365 s'est poursuivi. De nombreuses formations sous forme de capsule vidéo sont disponibles pour les enseignant-e-s. Un groupe de travail a révisé les directives cantonales concernant l'utilisation d'Internet et a clarifié les aspects juridiques liés à la protection des données des outils déployés dans les écoles. Ainsi, de nouvelles directives, mieux adaptées au contexte numérique post-Covid, seront mises en œuvre en 2022.

Pour le secteur de la gestion administrative des écoles, l'ensemble des CO alémaniques et francophones utilisent, depuis la rentrée d'août 2021, la solution cantonale ISA. Les projets liés à la gestion des écoles du degré secondaire II ont débuté et devraient se terminer en 2023. La gestion des mesures de soutien des élèves bénéficiant de mesures spéciales est maintenant centralisée dans un outil cantonal, dans le respect strict de la protection des données. La gestion des identités et des comptes informatiques est largement automatisée et pilotée par l'outil cantonal.

Pour le secteur technique, le déploiement et la stabilisation des logiciels de communication et de collaboration se sont poursuivis et conclus avec succès. Plus de 60 000 élèves, enseignant-e-s et membres du personnel auxiliaire possèdent un accès à ces outils. Fribourg a adhéré en juin 2021 à la Fédération des services d'identité de l'espace suisse de formation Edulog, permettant ainsi une simplification des accès aux plateformes éducatives et une amélioration notable de la protection des données.

D'une manière générale, la nouvelle ordonnance cantonale du 28 juin 2021 sur la gouvernance de la digitalisation et des systèmes d'information de l'Etat induit des transferts de responsabilités et implique de nouveaux défis en termes d'organisation de l'informatique scolaire et des ressources (humaines et financières) du Centre de compétences Fritic. De nombreux projets sont en cours au sein de ce dernier pour répondre à la nécessité croissante d'automatiser les prestations techniques, de numériser les prestations administratives et de répondre aux évolutions pédagogiques provoquées notamment par les plans d'études liés à l'informatique.

Plus d'informations sont disponible à l'adresse www.fritic.ch.

5 Service des affaires universitaires (SAfU)

Cheffe de service : Floriane Gasser

5.1 Activités

5.1.1 Domaine suisse des hautes écoles

La DICS assure la représentation des hautes écoles fribourgeoises, y compris de la Haute école spécialisée de Suisse occidentale de Fribourg (HES-SO//FR), dans les organes communs du domaine suisse des hautes écoles. La

Conférence suisse des hautes écoles (CSHE), organe politique supérieur des hautes écoles, présidée par le Conseiller fédéral en charge de l'économie, de la formation et de la recherche, siège en deux compositions : conférence plénière (Confédération et tous les cantons) et Conseil des hautes écoles (Confédération et 14 cantons). Le Directeur ICS est membre des deux compositions ainsi que du Comité permanent pour la médecine universitaire de la CSHE et de la Commission Accord intercantonal universitaire de la CDIP (Commission AIU). La conférence plénière a tenu une séance en présentiel et a voté une fois par correspondance et le Conseil des hautes écoles a tenu deux séances à distance, une séance en présentiel et a procédé à deux votes par correspondance. La CSHE a traité en particulier du message FRI 2021-2024, de la poursuite du projet « Relevé des coûts pour la formation et la recherche en médecine humaine EKOH », de plusieurs demandes relatives au droit aux contributions, de l'élévation de la taxe pour la procédure de sélection aux études de médecine, et a entamé les travaux d'évaluation de la LEHE visée à l'article 69 LEHE. La conférence spécialisée des hautes écoles, dont la cheffe de service est membre, a tenu 3 séances à distance, une en présentiel et a voté une fois par correspondance pour préparer les dossiers de la CSHE. La cheffe de service est également membre de la Commission pour le financement des hautes écoles de la CDIP.

Un échange régulier d'informations a lieu entre le SAfU et la direction de la HES-SO//FR ainsi qu'avec la coordinatrice HES-SO auprès de la DEE. Les Directeurs EE et ICS, ainsi que la Directrice SAS et un représentant du SAfU ont rencontré le Comité de direction de la HES-SO//FR pour une discussion sur les enjeux prioritaires de cette dernière.

5.1.2 Domaine universitaire

Le Conseil de la fondation pour la recherche et le développement du plurilinguisme, présidé par le Directeur ICS, s'est réuni deux fois en présentiel pour adopter les comptes et le budget de l'Institut de plurilinguisme et prendre connaissance des projets de l'Institut et du Centre national de recherche. Le Directeur ICS est membre du Comité de pilotage du Smart Living Lab (Copil SLL). La cheffe de service représente la DICS au Comité de pilotage financier des projets soutenus par l'Etat à blueFactory.

En application de l'accord intercantonal universitaire du 20 février 1997 (AIU), le canton de Fribourg a encaissé 64 678 152 francs pour les étudiant-e-s confédéré-e-s immatriculé-e-s à l'Université de Fribourg et a payé 27 313 350 francs pour les ressortissant-e-s fribourgeois-e-s étudiant dans d'autres universités suisses. Ainsi, l'apport net pour le canton a été de 37 364 802 francs (37 364 802 en 2020). La DICS a approuvé trois nouveaux règlements, deux modifications de règlement et un plan d'étude.

5.1.3 Formation des enseignant-e-s

La commission de la Haute Ecole pédagogique Fribourg HEP|PH FR s'est réunie à six reprises, deux fois en visio-conférence et quatre fois en présentiel. Elle a validé les comptes 2020, le budget 2022 et la planification financière 2023-2027. Elle a approuvé la stratégie du Conseil de direction pour l'obtention de l'accréditation institutionnelle et la planification stratégique 2023-2030. Elle a également adopté les directives relatives au système d'assurance qualité, la nouvelle charte éthique et la modification du règlement sur la Haute Ecole pédagogique Fribourg introduisant une procédure d'admission par ordre d'arrivée, respectivement par liste d'attente.

Le Conseil de la formation à l'enseignement au secondaire (CFE) de la faculté des lettres de l'Université a tenu deux séances en 2021, où il a préavisé le plan d'études DEEM et le règlement pour l'obtention du Diplôme d'enseignement pour les écoles de maturité (DEEM) et son règlement d'exécution, les directives concernant la reconnaissance des prestations d'études antérieures dans le cadre du Diplôme d'Enseignement pour les Ecoles de Maturité et la reconduction de l'ordonnance limitant le nombre d'admissions à la formation francophone à l'enseignement au secondaire II. Le SAfU participe aux séances de la conférence des chef-fe-s de service de l'enseignement de la Direction ICS.

5.2 Evénements particuliers

5.2.1 Domaine universitaire

Le Conseil d'Etat a adopté et transmis au Grand Conseil le message portant à l'adhésion au nouvel accord intercantonal sur les contributions aux coûts de formation des hautes écoles universitaires.

Le Conseil d'Etat a adopté l'ordonnance sur la restriction d'accès aux hautes écoles aux personnes disposant d'un certificat COVID-19, afin d'anticiper une éventuelle nouvelle vague d'infections au coronavirus et d'assurer au maximum un enseignement en présentiel. Un recours est pendu au Tribunal fédéral contre cette ordonnance.

La commission de bâtisse pour la rénovation de l'ancien laboratoire cantonal pour la Faculté des sciences et de médecine de l'Université de Fribourg s'est réunie 7 fois et a voté une fois par correspondance. Elle a supervisé l'avancement des travaux et octroyé les adjudications.

Le groupe de travail du projet Tour Henri s'est réuni cinq fois pour préparer le programme et le cahier des charges préliminaires. Des discussions ont été poursuivies avec la Fondation le Tremplin pour trouver une solution permettant le déménagement des services de la Fondation sis à l'Avenue de l'Europe.

Les travaux pour le désamiantage urgent du bâtiment de chimie de l'Université ont pu commencer. Le groupe de travail qui planche sur les autres travaux d'assainissement du bâtiment de chimie, en particulier la construction d'une solution temporaire et la fiabilisation de la ventilation du bâtiment de chimie, s'est réuni à deux reprises. Il a mis en place la structure du projet et entamé les études préliminaires. Le groupe de travail de l'étape 3 de ce projet, qui prévoit la construction d'un nouveau bâtiment pour la Faculté des sciences et médecine, s'est réuni une première fois pour initier la phase de définition des besoins et d'étude de faisabilité.

5.2.2 Formation des enseignant-e-s

Le Conseil d'Etat a pris la décision de regrouper l'ensemble de la formation des enseignants sous un seul toit institutionnel au sein de l'Université. Un comité de pilotage, présidé par le Directeur ICS, a été nommé et s'est réuni une fois. Il a déterminé la structure du projet et nommé un chef de projet, ainsi qu'un comité de projet.

La HEP|PH FR a poursuivi les préparations pour l'obtention de l'accréditation de l'institution avec le soutien du mandataire externe chargé de mission auprès du conseil de direction.

D'entente avec la présidente de la Commission HEP|PH FR, la DICS a nommé un co-rectorat *ad interim*, qui entrera en fonction le 1^{er} janvier 2022 et qui restera en fonction jusqu'à la nomination formelle d'un recteur ou d'une rectrice, dont le processus d'engagement est en cours.

Le Conseil d'Etat a adopté la modification du règlement sur la Haute Ecole pédagogique Fribourg, introduisant une procédure d'admission par ordre d'arrivée, respectivement par liste d'attente. Celle-ci permet d'affecter plus efficacement le nombre de places d'études disponible pour la formation des enseignants.

6 Université (Uni)

Dans l'année sous revue, l'équipe rectorale est composée des personnes suivantes : Astrid Epiney (rectrice), Katharina Fromm, Chantal Martin Sölch, Franz Mali et Bernard Ries.

6.1 Activités

6.1.1 Etudiant-e-s

		Automne 2019		Automne 2020		Automne 2021	
Total		10 086	100,00 %	10 358	100,00 %	10 431	100,00 %
a)	Étudiant-e-s selon la provenance						
	Fribourgeois	2470	24,49 %	2520	24,33 %	2530	24,25 %
	Confédérés	6077	60,25 %	6210	59,95 %	6165	59,10 %
	Étrangers	1539	15,26 %	1628	15,72 %	1736	16,65 %
b)	Étudiant-e-s selon les facultés						
	Théologie	360	3,57 %	364	3,51 %	368	3,53 %
	Droit	1674	16,60 %	1708	16,49 %	1764	16,91 %
	Sciences économiques et sociales et du management	1341	13,30 %	1339	12,93 %	1299	12,45 %
	Lettres et sciences humaines	4629	45,90 %	4633	44,73 %	4573	43,84 %
	Sciences et médecine :						
	a) sciences	1713	16,98 %	1830	17,67 %	1888	18,10 %
	b) médecine	369	3,66 %	484	4,67 %	539	5,17 %

- > Le nombre total des nouveaux étudiant-e-s inscrit-e-s a diminué de 3,57 % par rapport à 2020. Cette diminution est répartie entre des confédéré-e-s (2,34 %), des étudiant-e-s domicilié-e-s à l'étranger avant le début des études (1,98 %) et des Fribourgeois-e-s (7,82 %).
- > Les chiffres par facultés sont : 31 nouveaux inscrits en théologie (6,9 %), 370 en droit (2,49 %), 243 en sciences économiques et sociales et du management (-14,13 %), 819 en lettres et sciences humaines (-5,32 %) et 590 en sciences et médecine (-0,17 %).
- > Les étudiantes constituent 60,13 % du total des effectifs estudiantins et 64,49 % des débutantes.
- > Parmi les personnes qui ont suivi les cours de formation continue, le nombre de celles inscrites dans un programme qui offre 60 crédits ECTS et plus a augmenté de 228 en 2020 à 306 en 2021.

6.1.2 Organes centraux

Le Sénat de l'Université a tenu quatre séances ordinaires et une séance de réflexion. La séance de réflexion a été consacrée notamment au programme d'activité du Rectorat 2019-2024. Le Conseil de l'Université, organe consultatif du Conseil d'Etat, a tenu deux séances plénières. Le Conseil de la fondation *Pro Universitate Friburgensi* s'est réuni deux fois.

6.1.3 Corps professoral

15 postes de professeur-e-s ordinaires ainsi que de professeur-e-s assistants et assistantes ont été pourvus dans les facultés suivantes : 2 en théologie, 8 en lettres et sciences humaines et 5 en sciences et médecine. Il s'agit de 10 femmes et de 5 hommes. En ce qui concerne l'effectif global des professeur-e-s, l'âge moyen est de 51 ans et 7 mois.

6.1.4 Recherche

Cette année, l'Université de Fribourg a obtenu du FNS deux projets Ambizione, un projet Synergia, un projet Prima et un projet Excellence. En outre, 22 projets FNS ont été attribués pour un montant total de 16 millions de francs. Dans le cadre du nouveau programme-cadre européen « Horizon Europe », l'Université a remporté un projet Pathfinder.

Les services d'innovation ont été découplés du SICHH et intégrés à l'Université en août et une nouvelle stratégie d'innovation a été adoptée. Une collaboration avec la promotion de la recherche a été initiée. Par exemple, un atelier conjoint sur les bourses Innosuisse et BRIDGE et un autre avec FriUP ont été organisés.

6.1.5 Enseignement

L'enseignement au semestre de printemps 2021 s'est encore fait largement à distance à cause de la crise liée au Covid-19, alors que le certificat COVID a permis une rentrée du semestre d'automne 2021 en présentiel. Plusieurs nouveautés sont à indiquer en termes de programmes d'enseignement :

- > Faculté des sciences économiques et sociales et du management (SES) : master en marketing.
- > Faculté des lettres et des sciences humaines : double diplôme master avec l'Université de Vérone en Langues et littératures italiennes ; diplômes master et bachelor conjoints en Études de l'Europe orientale avec l'Université de Berne.
- > Faculté des sciences et de médecine (SciMed) : master of Science in *Molecular Life and Health Sciences*, master of Science in *Environmental Biology from Genes to Ecosystems*, les 2 ouverts aux futur-e-s enseignant-e-s au secondaire II ; master en *Chemistry, Option: Chemistry, Communication and Innovation*.
- > Mise en place du programme LEONARDO pour étudiant-e-s de gymnase intéressé-e-s et doué-e-s en mathématique.
- > Une nouvelle discipline d'études interdisciplinaires *Medien und Informatik* entre SES et SciMed est proposée à l'enseignement au secondaire I.

Ces développements font partie de la stratégie des facultés et de l'Université concernant le profilage dans l'enseignement et renforcent la position de l'Université de Fribourg dans la formation à l'enseignement.

6.2 Événements particuliers

En raison de la pandémie de Covid-19, l'Université a été confrontée à de nombreux défis dans tous les domaines et à tous les niveaux. Cependant, grâce à la mise en œuvre de différentes mesures, entre autres de l'introduction du certificat COVID, le maintien du fonctionnement de l'Université a pu, dans une large mesure, être assuré avec succès. Malgré certaines restrictions, un grand nombre d'événements en présence ont de nouveau pu être réalisés, notamment le traditionnel Dies academicus. Il convient par ailleurs de mentionner la soumission de la planification pluriannuelle de l'Université pour la période 2023-2027 au Conseil d'Etat et la visite sur place effectuée par le groupe d'expert-e-s, lequel recommandera au Conseil suisse d'accréditation d'octroyer à l'Université (sous réserve de légères conditions) l'accréditation institutionnelle.

7 Haute École pédagogique (HEP | PH FR)

Conseil de direction de la HEP|PH FR

7.1 Activité

L'année 2021 a été une année particulièrement intense pour la HEP|PH FR. L'institution a mené de nombreuses réformes internes, en particulier dans le cadre des travaux préparatoires en vue de l'obtention de l'accréditation fédérale d'ici la fin de l'année 2022. Elle a plus particulièrement procédé à l'élaboration et à la mise en œuvre d'un système d'assurance qualité, ainsi qu'à la production d'une planification stratégique couvrant les années 2023-2030 et d'une planification financière 2023-2027.

Parmi les adaptations et développements rendus indispensables, la HEP|PH FR a réorganisé sa gouvernance, sa communication et sa gestion administrative, avec notamment l'engagement d'un responsable qualité et d'une secrétaire exécutive. Par ailleurs, l'avenir institutionnel se voit aujourd'hui éclairci par la décision politique prise en

juin 2021 en vue de regrouper à l'horizon 2025-2026 l'ensemble des formations d'enseignant-e-s sous le toit de l'Université.

7.1.1 Formation primaire

La filière de la formation primaire a accueilli, en 2021, 177 nouveaux étudiant-e-s francophones et 37 étudiant-e-s germanophones. Le nombre d'étudiant-e-s est ainsi en progression du côté francophone et stable du côté germanophone.

La formation initiale de la HEP|PH FR compte 626 étudiant-e-s réparti-e-s comme suit : 563 étudiant-e-s en formation primaire (448 pour la filière francophone et 115 pour la filière alémanique, dont 82 suivent la formation en bilingue). Si la majorité des apprenant-e-s sont fribourgeois-e-s, 117 étudiant-e-s proviennent d'autres cantons suisses et 25 de l'étranger (essentiellement du Luxembourg). En formation DAES I (diplôme d'aptitude à l'enseignement au degré secondaire I), dans le cadre de la convention particulière conclue avec l'Université de Fribourg : 63 étudiant-e-s poursuivent leur cursus durant cette année académique, (31 en économie familiale, 14 en arts visuels et 18 en activités créatrices). Compte tenu de la situation sanitaire, les 125 diplômé-e-s de l'année 2020 ont reçu leur diplôme d'enseignement primaire accompagné de leur titre académique de Bachelor of Arts in Primary Education par courrier.

La crise sanitaire reste un défi majeur pour l'HEP|PH FR en 2021. L'enseignement au semestre de printemps 2021 s'est fait largement à distance. L'introduction de l'obligation du certificat COVID au semestre d'automne 2021 a permis un retour à l'enseignement en présentiel. Un système de tests par pooling a été mis en place pour permettre aux personnes non vaccinées ou non guéries de se faire tester pour participer aux cours en présentiel. Une coordination entre la HEP|PH FR et les écoles primaires du canton a permis d'assurer un grand nombre de remplacement des enseignant-e-s affecté-e-s par la crise sanitaire.

Au niveau des ressources humaines, il est à noter qu'une nouvelle doyenne alémanique a été engagée en 2021, qu'une nouvelle responsable de la coordination des études et du conseil académique a rejoint le secrétariat de la formation initiale et qu'un ingénieur de formation a été engagé pour mener à bien la révision du plan de formation.

7.1.2 Recherche et prestations à des tiers

Plusieurs projets financés par des fonds de tiers ont débuté en 2021 dans le cadre des programmes fédéraux coordonnés par swissuniversities, la Conférence des recteurs et rectrices des hautes écoles suisses. Notamment le programme P-8, qui vise le renforcement des compétences digitales dans l'enseignement ; le programme P-9, qui concerne les didactiques disciplinaires et le programme P-10, consacré à la création d'un réseau national pour la promotion des disciplines MINT (mathématiques, informatique, sciences naturelles et technique).

Les manifestations scientifiques ont été peu nombreuses en 2021 en raison des contraintes liées au COVID-19. On mentionnera cependant le colloque « Environnement informatique pour l'apprentissage humain », organisé en collaboration avec l'Association des technologies de l'information pour l'éducation et la formation qui a eu lieu début juin en ligne ; la journée d'étude « La culture numérique à l'école » qui s'est déroulée le 3 novembre ; ainsi que la journée « Doctoriales » en didactique disciplinaire, organisée avec le Centre de Compétences Romand de Didactiques Disciplinaires (2Cr2D) et qui a eu lieu le 25 novembre.

Le service « Documentation et multimédia » a accompagné ses utilisateurs et utilisatrices dans l'utilisation des outils fournis par le nouveau réseau SLSP (Swiss Library Service Platform). Des tutoriels vidéo ont été créés pour présenter le nouveau catalogue et faciliter ainsi l'utilisation de ses différentes fonctionnalités. Dans la perspective du regroupement institutionnel, une collaboration a également été initiée entre la HEP|PH FR, l'Université de Fribourg et la Bibliothèque cantonale et universitaire (BCU), dans le but de partager une plateforme commune pour le dépôt des publications des chercheurs et des chercheuses des deux institutions.

Finalement et à l'instar de l'ensemble des secteurs de la HEP|PH FR, un effort important a été fourni dans la mise en place de l'assurance-qualité dans le secteur Recherche et Prestation à des Tiers, en vue de l'accréditation en 2022.

7.1.3 Formation continue

Par rapport à l'année précédente et même si la pandémie continue d'affecter l'offre et la demande en formation continue, le nombre d'inscriptions aux cours de formation continue a faiblement augmenté et environ deux tiers des offres ont été réalisées. Une importance particulière est toujours accordée aux offres dans le domaine des médias et des technologies de l'information et de la communication (MITIC). Ainsi, le CAS Education numérique (EdNum), proposé en collaboration avec Fritic, prépare les futurs répondant-e-s et notamment en prévision du nouveau plan d'étude numérique romand (PER EdNum). Une formation similaire en collaboration avec la HEP Lucerne a été achevée cette année pour les personnes ressources germanophones.

On observe une faible augmentation des activités de formation continue en 2021, après la baisse sensible due à la pandémie en 2020. Il est à noter que les données relatives aux formations continues internes aux écoles et obligatoires ne tiennent compte que des événements qui ont nécessité une inscription.

Enquête statistique 2021 : Début du cours en 2021

Cours obligatoires	45 cours, 1308 participant-e-s
Cours en interne	52 cours sur 55, 780 participant-e-s (chiffres partiellement disponibles)
Introduction à la profession	246 participant-e-s (133 en première année, 113 en seconde année), obligatoire la première année
Autres cours	233 cours sur 388, 3125 participant-e-s
Formation complémentaire	CAS Médiation scolaire , 24 participant-e-s CAS Education Numérique (EdNum) , 24 participant-e-s en formation CAS Praktika leiten – Unterricht entwickeln – ein Team führen , 19 in Modul1, 12 in Modul2 CAS Accompagnement et intervention dans les systèmes de formation et les contextes scolaires , 21 nouveaux inscrits en 2021 FT Formation de Formateur et Formatrice de terrain , 47 nouveaux inscrits en 2021, 25 en liste d'attente Point-virgule

8 Service de l'orientation professionnelle et de la formation des adultes (SOPFA)

Chef de service : Thomas Di Falco

8.1 Activités

8.1.1 Préparation au choix professionnel

La préparation au choix professionnel se fait surtout en classe, soit par l'intermédiaire des conseillers et conseillères en orientation, soit par le personnel enseignant formé à cet effet. Un classeur de préparation au choix professionnel intitulé « Une vie, des directions » est distribué à tous les élèves de 10H (2^e année des écoles du cycle d'orientation). Il n'existe actuellement qu'en français.

8.1.2 Information scolaire et professionnelle

L'information sur les métiers et les voies de formation est présentée sous forme de dossiers et de fiches ainsi que par l'intermédiaire des sites cantonaux et nationaux. 11 169 (10 153) dossiers ou documents ont été prêtés. Dans le domaine de l'information, une collaboration étroite avec le Centre suisse de services Formation professionnelle / Orientation professionnelle, universitaire et de carrière a été établie. Le canton participe à hauteur de 150 014 francs

au fonctionnement de ce centre de prestations. Le Service assure la mise à jour des informations qui sont introduites sur le site www.orientation.ch ou dans la documentation qui est mise à disposition de tous les centres d'orientation.

A la suite d'une enquête réalisée chaque été auprès des entreprises, le SOPFA publie une liste des places d'apprentissage disponibles. Le nombre de places d'apprentissage annoncées sur le site www.orientation.ch en 2021 est de 1534 (1656). Ce nombre n'est toutefois pas exhaustif car de nombreuses places d'apprentissage sont attribuées sans passer par le site. Des enquêtes complémentaires sont réalisées en cours d'année.

La brochure « Après le cycle d'orientation : quelles voies de formation ? » est publiée à l'intention des élèves des cycles d'orientation et de leurs parents.

Depuis plusieurs années, le SOPFA publie sur ses réseaux sociaux toutes les manifestations (portes ouvertes, séances d'information) communiquées par les associations professionnelles et des entités de formation. Ceci aide les jeunes du CO et leurs parents à obtenir toutes les informations nécessaires à leur choix professionnel. Une brochure est également éditée et envoyée aux parents des jeunes du CO. Le but est de les inciter à se déplacer et à prendre contact avec les professionnels du domaine qui les intéresse.

8.1.3 Manifestations et événements

- > En raison de la pandémie de COVID-19, le Forum des métiers START ! s'est déroulé de manière digitale. 42 métiers représentant 6 domaines professionnels ont été présentés par visio-conférence. 52 000 connexions ont été effectuées par les élèves des CO entre le 17 et 18 mars 2021.
- > Comme chaque année, les START Job-Dating ont été organisés mais en raison de la situation sanitaire, de manière digitale. Cette journée a permis aux entreprises formatrices en recherche d'apprenti, d'entrer en contact avec leur future relève. 319 rendez-vous ont été pris avec les 33 entreprises inscrites.
- > La première édition commune des Berufs-Info (Info-métiers) s'est déroulée dans deux CO alémaniques. Il s'agit de journées d'information sur les métiers durant lesquelles parents et jeunes du CO peuvent découvrir des stands présentés par les associations professionnelles. 26 associations pour plus de 50 métiers ont attiré près de 350 personnes en tout. Cet événement est organisé en collaboration avec l'Union Patronale du Canton de Fribourg.
- > Le projet pilote Omax a débuté au mois de septembre 2021 dans 3 CO du canton (Belluard, Bulle, Châtel- St- Denis). Cette mesure vise à soutenir de manière anticipée et proactive les élèves rencontrant de grandes difficultés dans leurs démarches professionnelles.

8.1.4 Centres d'orientation professionnelle

Les centres d'orientation professionnelle offrent la possibilité de s'informer sur les métiers et les voies de formation en mettant à disposition des moyens d'information en consultation libre. Sur l'ensemble du canton, 30 826 (21 767) visiteurs ont été recensés, dont 18 540 (12 001) ont bénéficié d'un entretien direct d'information.

8.1.5 Consultations individuelles

Le nombre de consultations d'orientation sont les suivants :

- > personnes issues de l'école obligatoire : 3339 ou 48 % (3047 ou 49 %) ;
- > personnes entre 16 et 20 ans soit principalement du secondaire 2 académique ou professionnel et de la transition 1357 ou 20 % (1342 ou 23 %) ;
- > personnes dès 20 ans pour du conseil de carrière 2212 ou 32 % (1744 ou 28 %) ;
- > Le nombre total d'entretiens est de 13 779 (11 899).

8.1.6 Consultations pour demandeurs d'emploi

286 (213) demandeurs d'emploi enregistrés ont bénéficié d'un entretien d'orientation, notamment dans le cadre de la convention de collaboration entre le SOPFA et le Service public de l'emploi.

8.1.7 Choix scolaire et professionnel des jeunes

En 2021, 3592 (3580) élèves ont quitté le cycle d'orientation ; ils ont opté pour les solutions scolaires et professionnelles suivantes :

Solutions choisies en %	2021			2020
	H.	F.	Total	Total
apprentissage en entreprise ou en école	51	26	39	37
écoles du degré secondaire supérieur	31	48	39	40
autres écoles	2	3	2	3
travail rémunéré	0	0	0	0
douzième année linguistique	3	4	4	4
solutions d'attente ou inconnues	4	9	7	7
cours préparatoire ou cours d'intégration	9	9	9	8

Le pourcentage des jeunes ayant choisi la solution de l'apprentissage s'élève à 39 % (37), représentant 1394 personnes (1324). Le taux des jeunes entrant en apprentissage au terme de la scolarité obligatoire a augmenté de 2 %.

8.1.8 Stage d'information professionnelle

Depuis 2016, le site www.fristages.ch fait la promotion des stages d'information professionnelle. Ce site aide les jeunes et les entreprises du canton à établir un premier contact. www.fristages.ch vise à permettre à un maximum de jeunes de trouver une place de stage, mais également de permettre aux entreprises de découvrir de nouveaux talents. 533 places de stage (394) ont été publiées en 2021.

8.1.9 Orientation au secondaire II (auprès des étudiant-e-s du collège et de l'ECG)

Les étudiant-e-s du collège et des écoles de culture générale profitent de passages en classe des conseillers et conseillères en orientation tout au long de l'année scolaire pour réfléchir à leur future voie de formation.

Le SOPFA organise chaque année un forum d'information professionnelle nommé *Perspectiva* (ex-*Job-Info*). Cette manifestation rassemble l'ensemble des étudiant-e-s de 3^e année du canton, sur deux jours. En 2021, *Perspectiva* s'est adapté au contexte sanitaire. En lieu et place des traditionnelles conférences, ce sont ainsi 70 vidéos, sur des professions et voies de formation, qui ont été produites et mises à disposition des étudiant-e-s du secondaire 2.

8.1.10 Aide aux jeunes en difficulté

L'orientation professionnelle fribourgeoise accorde une attention particulière aux jeunes qui rencontrent le plus de difficultés à s'insérer professionnellement. Un programme de soutien aux jeunes en difficulté a été mis en place sous la forme d'un *Case Management*. Il consiste à intervenir plus intensivement auprès des élèves confrontés à des problèmes d'insertion à la fin de la scolarité obligatoire.

Un suivi des jeunes n'ayant pas trouvé de place d'apprentissage a également été effectué jusqu'à mi-août. L'action spéciale « *Last Minute* » a permis de mettre sur pied une permanence d'accueil durant tout l'été. 196 jeunes (184) ont fait appel à ce service. Dans le cadre de ce programme, des points-rencontres avec des employeurs fribourgeois ont été mis sur pied. Une centaine de jeunes y a participé. L'augmentation de ce nombre est liée aux moyens complémentaires accordés par l'Etat de Fribourg pour cette mesure dans le cadre du plan d'urgence.

8.2 Formation des adultes

8.2.1 Commission de la formation des adultes

Un système d'attribution de subventions a été mis en œuvre en 2020 avec l'arrivée d'un financement croisé Etat-Confédération (SEFRI). Un appel d'offres a été lancé, et 11 entités ont pu bénéficier de subventions. 5 entités de formation proposaient des cours dans le domaine des compétences de base pour les adultes. Un total de 392 907 francs a été versé, dont 320 700 francs issus du budget de l'Etat, le solde étant une contribution de la Confédération.

La Commission de la formation des adultes a tenu deux séances ; elle a examiné les requêtes de subventions, mais s'est surtout impliquée dans l'analyse de cette nouvelle formule de subvention, ainsi qu'aux aspects stratégiques liés à la thématique.

8.2.2 Validation des acquis

Le Service joue le rôle de portail d'information et de conseil pour la validation des acquis. En collaboration avec le Service de la formation professionnelle, une procédure de qualification selon la validation des acquis a été mise sur pied pour les professions d'assistant socio-éducatif et assistante socio-éducative et d'assistant et assistante en soins et santé communautaire. Aucun candidat-e-s à la validation des acquis n'a pu effectuer un bilan de compétences correspondant à la première étape de la validation des acquis en raison d'annulations liées au COVID-19.

9 Service des subsides de formation (SSF)

Chef de Service : Pierre Pillonel

9.1 Activités

9.1.1 Commission des subsides de formation

La Commission s'est réunie une fois en séance plénière et six fois en séances de sous-commission. Elle a examiné 22 réclamations et six cas spéciaux. Un recours a été déposé auprès du Tribunal cantonal contre une décision de la Commission. Cette dernière a approuvé les directives internes du Service en tenant compte des expériences faites durant l'année de formation 2020/21. Par ailleurs, la Commission a soutenu six personnes par le biais du Fonds cantonal de la formation pour un montant total de 64 771 francs.

9.1.2 Bourses cantonales

Depuis 2012, le nombre de bénéficiaires tend à diminuer. Pour la période 2012 à 2021, cette baisse se situe à près de 15 %.

Année	Bénéficiaires	Dépenses
		En francs
2012	2245	11 338 541
2013	2235	11 593 844
2014	2105	11 036 648
2015	2063	11 043 135
2016	2035	11 171 552
2017	1992	11 793 870
2018	2016	11 420 732
2019	1916	10 130 779
2020	1976	11 148 643
2021	1913	10 910 012

Les montants ci-dessous sont ceux versés dans l'année civile 2021. Ils se répartissent dans les neuf catégories de formation de l'Office fédéral de la statistique (OFS) de la manière suivante :

Catégories	Nombre	Subsides en francs
Secteurs du secondaire II :		
Ecoles de maturité gymnasiale	284	1 306 526
Autres formations générales	293	1 308 682

Catégories	Nombre	Subsides en francs
Ecoles professionnelles (à plein temps)	126	500 782
Apprentissages et formations professionnelles pratiques	603	3 349 348
Maturités professionnelles accomplies après l'apprentissage	95	374 689
Secteurs du tertiaire :		
Formations professionnelles supérieures	43	324 722
Hautes écoles spécialisées	230	1 546 209
Universités et Ecoles polytechniques fédérales	310	2 199 054
Formation continue	0	0
Total	1984	10 910 012

Le nombre total de 1984 bénéficiaires ne correspond pas au 1913 du tableau précédent en raison de doublons. En effet, dans les 1984, certaines personnes en formation sont comptées deux fois. Il s'agit par exemple de personnes qui ont obtenu une bourse alors qu'elles fréquentaient une école de maturité gymnasiale en début d'année, puis, dès l'automne, l'université. Ces doublons ont été supprimés dans le premier tableau.

9.1.3 Bourses extraordinaires

Le Plan de relance du Conseil d'Etat accepté le 13 octobre 2020 par le Grand Conseil comprend une mesure qui concerne les bourses d'études. Il s'agit de la mesure 13 « Bourses pour les reconversions professionnelles et les personnes âgées de plus de 25 ans sans formation ». En 2021, 11 personnes en ont bénéficié pour un montant total de 121 435 francs.

9.1.4 Prêts d'études

Durant l'année civile, 48 (62) demandes ont été examinées, dont 46 (59) ont été admises. 393 450 (498 600) francs ont été dépensés. Le budget prévu s'élevait à 500 000 (500 000) francs. S'agissant des remboursements de prêts, 433 810 (420 012) francs ont été comptabilisés en 2021, alors que 450 000 (450 000) francs étaient inscrits au budget.

9.1.5 Subventions fédérales

Le crédit mis à disposition par la Confédération est réparti entre les cantons en fonction de leur population. Le montant en faveur du canton s'élèvera à environ 930 000 francs.

10 Service du sport (SSpo)

Chef de service : Benoît Gisler

10.1 Activités

10.1.1 Commission cantonale du sport et de l'éducation physique

En raison de la situation sanitaire de 2021, les membres de la Commission se sont réunis à trois reprises en séance plénière. Durant ces rencontres, les membres ont :

- > examiné et donné leur avis sur les projets d'ordonnances fédérales et cantonales en lien avec le sport ;
- > proposé au Conseil d'Etat l'attribution du prix sportif de l'Etat ;
- > décidé d'attribuer deux prix d'encouragement le premier à Audrey Werro, née en 2004, de Courtepin (athlétisme) et le second à Antonin Savary, né en 2002, d'Avry-devant-Pont (ski de fond) ;
- > rencontré les membres de la LoRo-Sport lors d'une séance extra-muros ;

-
- > poursuivi les échanges sur les axes prioritaires du concept cantonal du sport avec le Conseiller d'Etat en charge du sport ;
 - > traité les affaires courantes de la compétence de la Commission.

10.1.2 Education physique

L'éducation physique et le sport sont enseignés à tous les degrés de la scolarité obligatoire, ainsi qu'au degré du secondaire II. Durant l'année 2021, les principaux champs d'activités ont été les suivants : renforcement de la qualité de l'enseignement par des soutiens pédagogiques en éducation physique et sportive (EPS) pour les enseignant-e-s des établissements primaires. Des interventions ont eu lieu dans les districts de la Broye, de la Gruyère, de Sarine campagne, de la Glâne et de la Veveyse. Les maîtres et maîtresses d'éducation physique (MEP's) du secondaire 1 et 2 sont en phase d'implémentation des propositions d'évaluation en tenant compte des normes de références : connaissances-habilités et attitudes. L'enseignement a pu reprendre dans une première phase en utilisant les masques et en respectant les distances. Cela a créé beaucoup de difficultés quant à la praticabilité des différentes activités sportives tant individuelles qu'en équipe. Les camps d'hiver et/ou de printemps n'ont pas pu avoir lieu. A la rentrée scolaire 2021/22 la situation pandémique permettait de pratiquer les cours d'EPS en « toute » normalité. Un petit nombre de camps d'automne ont pu avoir lieu.

10.1.2.1 Formation continue du corps enseignant

Formation continue obligatoire

En 2021, la formation continue obligatoire a eu lieu à travers les réunions du groupe de travail cantonal qui s'est penché sur les difficultés à implémenter les évaluations selon compétences. Tous les enseignant-e-s qui dispensent l'EPS au S1 germanophone ont participé à la formation continue obligatoire de l'introduction du Lehrplan 21. L'échange entre des didacticiens en EPS de tous les niveaux et des deux langues s'est poursuivi cette année en abordant la thématique des formations de base.

Formation continue facultative

Une grande majorité des cours proposés ainsi que le nombre croissant de cours à la demande démontrent l'intérêt que porte le corps enseignant à l'éducation physique. Les différents cours des disciplines sportives prévus pendant la première semaine des vacances d'été 2021 ont dû être annulés en raison du confinement. Dans le domaine de la sécurité aquatique et des premiers secours (brevet de sauvetage, BLS/AED et premiers secours), les formations ont de nouveau pu avoir lieu dès la rentrée scolaire 2021/22.

10.1.2.2 Sécurité dans l'enseignement du sport à l'école

La question de la sécurité dans l'enseignement de l'éducation physique et sportive fait l'objet d'une relecture et d'un éventuel réajustement des directives cantonales en matière pendant l'année scolaire en cours.

10.1.2.3 Sport scolaire facultatif

L'offre de sport scolaire facultatif de 2021 englobe plus d'une trentaine de cercles scolaires et de cycles d'orientation. Durant l'année scolaire 2020/2021, pas moins de 4 800 élèves ont pu participer à des activités sportives facultatives, encadrées par des moniteurs et monitrices.

10.1.2.4 Tournois scolaires

Durant l'année scolaire 2020/21, les élèves du degré primaire ont pu se mesurer dans la course d'orientation. Les championnats de basketball, ski et snowboard, de même que la Credit Suisse Cup (football) ont dû être annulés à cause du Covid-19.

Durant cette même année, les élèves du cycle 3 ont uniquement pu participer au championnat de la course d'orientation (9H à 11H). Les autres tournois, notamment l'unihockey (9H), badminton (10H et 11H), volleyball (10H et 11H), basketball (11H), hockey sur glace, handball et de football ont été annulés en raison de la crise sanitaire. Il en est de même pour la journée Suisse de Sport Scolaire qui aurait dû être organisée dans les Grisons (Coire).

Une grande partie des championnats au niveau du secondaire II, comme par exemple les championnats inter-collèges romands, championnats suisses, les collégiades ont également dû être annulés. Le tournoi suisse de basketball organisé par le Collège Ste-Croix, vainqueur de l'édition 2019 n'a également pas pu avoir lieu.

10.1.2.5 Promotion des jeunes talents

Conseils, aménagements scolaires, aides financières (LoRo-Sport et/ou Fonds cantonal du sport), coordination avec les autorités scolaires et les associations sportives, développement du programme SAF, telles ont été les activités en lien avec la promotion des espoirs fribourgeois.

Grâce au dynamisme et à la professionnalisation de certaines fédérations sportives, de nouveaux projets sont venus s'ajouter à ceux déjà existants. Un nouveau centre de formation a vu le jour, celui du tennis et de nouvelles directives pour la formation professionnelle ainsi que des modifications pour les directives SAF ont été introduites. En 2021, grâce à des aides toujours plus ciblées, 409 (412) jeunes sportifs-sportives et artistes de talent ont pu bénéficier d'aménagements scolaires leur permettant de mener en parallèle leur cursus scolaire et leur carrière sportive ou artistique.

10.1.3 Jeunesse+Sport

Le programme « J+S Sport des enfants » en faveur des enfants de 5 à 10 ans se poursuit, même s'il a été quelque peu freiné par la situation actuelle. 18 (14) jours de formation et 4 (4) jours de perfectionnement ont eu lieu cette année. Le succès des annonces de cours pour les enfants est toujours grandissant et cela démontre bien l'intérêt du programme.

10.1.3.1 Activité et perfectionnement des experts et des expertes

215 (168) experts et expertes ont contribué à la formation et au perfectionnement des moniteurs et monitrices J+S. Le cours central cantonal de ski et snowboard de Zermatt a réuni 42 experts (0).

10.1.3.2 Formation et perfectionnement des moniteurs et des monitrices

567 (366) moniteurs et monitrices ont été formés dans 17 (13) cours cantonaux de formation. 845 (868) moniteurs et monitrices ont complété leur formation dans 30 (28) cours cantonaux de perfectionnement. 18 (17) modules de perfectionnement et 11 (12) cours de moniteurs J+S ont été annulés/reportés principalement à cause de la situation épidémiologique.

10.1.3.3 Camps organisés par J+S Fribourg

Le camp d'escalade sportive a réuni 21 (16) jeunes au Alpin Center Sustenpass, dans la région de Steingletscher. Les deux camps de natation/polysport à Tenero ont vu la participation de 89 (88) jeunes. Le camp de canoë-kayak a rencontré un joli succès avec 28 (26) participant-e-s. Le camp journalier de natation s'adressant à des enfants de 8 à 12 ans a nouvellement eu lieu à Courtepin et a affiché presque complet avec 29 (27) participant-e-s. La sixième édition du camp polysportif du Campus Schwarzsee/Lac Noir a accueilli 95 (82) participant-e-s âgés de 8 à 13 ans, camp complet. Malgré la situation sanitaire particulière, les camps ont très bien fonctionné.

10.1.3.4 Cours et camps J+S (5 à 20 ans) organisés par les clubs sportifs et les écoles

A ces cours et camps ont participé 33 732 (41 344) jeunes dans plus de 54 (54) disciplines sportives. Pour ces activités, les moniteurs et monitrices, coachs J+S et leurs clubs et groupements ont été indemnisés par la Confédération pour un montant de 2 718 365 (2 768 147) francs ainsi que de 999 675 francs de subventions spéciales (COVID). Dans ce cadre, il est à noter que 186 camps ont été annoncés à J+S en 2021, donnant un total de subventions J+S de 435 383 francs (seulement 6 camps scolaires en 2021 au lieu d'environ 110).

En raison des mesures de lutte contre le Coronavirus, de nombreuses activités J+S n'ont pas pu être réalisées ou seulement de manière partielle. Le déroulement de l'année a fortement été perturbé et cette situation spéciale est clairement visible dans les chiffres.

10.1.4 Loterie Romande-Sport (LoRo-Sport)

La Commission cantonale LoRo-Sport a continué son travail afin de valoriser les activités sportives des associations et clubs fribourgeois ainsi que le soutien aux infrastructures sportives. Un effort particulier a été consenti par la commission dans le domaine des constructions sportives et le soutien aux associations cantonales.

Pour l'année 2021, le montant de la part cantonale au bénéfice de LoRo-Sport a été de 3 748 623 francs (3 118 920).

Le détail de la répartition des montants est disponible sur le site du SSpO dans les documents à télécharger (<https://www.fr.ch/sport-et-loisirs/sport-de-loisirs/loro-sport>) ou directement sur le site de la Loterie Romande dans son rapport annuel (www.loro.ch/fr/chiffres-cles).

Il est à noter que les associations, fédérations, clubs ou institutions, membres de l'AFS, ont bénéficié d'une contribution financière pour leur activité sportive ordinaire selon le même mode de calcul que l'année passée.

10.1.5 Inventaire cantonal des installations sportives

L'inventaire des installations sportives situées dans le canton de Fribourg est disponible via le site du Service (www.geo.fr.ch/Sport/?lang=fr). Il est régulièrement mis à jour grâce aux informations communiquées par les communes ou les associations sportives.

10.1.6 Evénements particuliers

Le Prix sportif 2021 de l'Etat sera remis - dans le cadre de la Nuit du mérite 2020-2021 - à M. Slava Bykov de Marly qui a marqué les esprits des fribourgeois non seulement par son incroyable carrière d'hockeyeur mais aussi pour avoir transmis son expertise et son soutien au HC Fribourg-Gottéron. Autre que sa carrière dans le hockey sur glace, Slava a inspiré la jeunesse en s'engageant bénévolement dans la promotion et le développement de son sport. Les deux prix d'encouragement mentionnés sous le point 10.1.1, ainsi que les prix sportifs 2020, y seront aussi remis.

De nombreux projets de constructions sportives (piscines, patinoires, salles de sport et centres sportifs) sont en cours d'élaboration dans notre canton et le Service collabore activement avec les différents partenaires afin de garantir une bonne répartition de ces infrastructures.

11 Service de la culture (SeCu)

Chef de service : Philippe Trinchan

11.1 Commissions

11.1.1 Commission de gestion du Fonds cantonal de la culture

La commission procède à l'examen des fonds rassemblés au sein du Fonds cantonal de la culture et examine les propositions d'affectation qui lui sont soumises. Elle s'est réunie une fois.

11.1.2 Commission des affaires culturelles

La commission s'est réunie à cinq reprises (dont une en vidéoconférence). Elle a donné son préavis sur les 176 (172) demandes de subventions relevant de sa compétence. Elle a préavisé favorablement l'octroi, pour la saison 2021/22, de trois aides ponctuelles à la création destinées à soutenir les productions de compagnies théâtrales fribourgeoises confirmées. Par ailleurs, la commission a été informée, a discuté ou donné son préavis sur divers thèmes de politique d'encouragement de la culture, notamment les mesures d'indemnisation et de soutien à des projets de transformation dans le secteur de la culture suite à la pandémie Covid- 19 et l'impact de cette crise sur les activités du Service et les événements particuliers mentionnés ci-dessous.

11.2 Subventions en faveur de la culture

Pour encourager les diverses disciplines artistiques (théâtre, littérature, musique, cinéma, arts visuels, danse, etc.) et autres formes d'animation culturelle, ainsi que les projets de coopération culturelle, le Service de la culture a disposé d'un montant global de 4 165 000 francs, dont 500 000 francs provenant de la partie des bénéfices nets de la Société de la Loterie de la Suisse romande revenant au canton de Fribourg. Dans le cadre de la crise Covid-19, les subventions octroyées ont été garanties pour couvrir les frais engagés et les bénéficiaires touchés ont pu déposer des demandes d'indemnisation et de soutien à des projets de transformation.

11.2.1 Eléments statistiques

91,9 % (91) des subventions ont été attribuées à des projets de création et 8,1 % (9) à des projets d'animation culturelle, dans les disciplines artistiques suivantes :

Disciplines artistiques	2021	2020
Théâtre	47,8 %	48,8 %
Projets interdisciplinaires	5,2 %	3,0 %
Musique	27 %	26,4 %
Danse / performance	4 %	7,7 %
Arts visuels	6,3 %	8,2 %
Littérature / édition	4,5 %	2,0 %
Cinéma / vidéo	5,2 %	3,9 %

11.2.2 Aides pluriannuelles à la création

Les associations culturelles et fondation suivantes ont bénéficié d'une aide pluriannuelle à la création (période 2021-2023) pour un montant total de 2 075 944 francs : Théâtre des Osses / Centre dramatique fribourgeois, Nouvel Opéra Fribourg (NOF), Orchestre de chambre fribourgeois (OCF), Festival Belluard Bollwerk International, Centre d'art contemporain Fri-Art, Ensemble Orlando Fribourg la Compagnie Le Magnifique Théâtre et la Compagnie de L'éfrangeté.

11.2.3 Aides ponctuelles à la création

La DICS a octroyé des aides ponctuelles à la création pour un montant de 1 426 136 francs aux créateurs et créatrices ainsi qu'aux organismes suivants :

11.2.3.1 Musique, chant, rock, jazz

Alsibana Saxophone Quartet, Association des Concerts de l'Avent de Villars-sur-Glâne, Black Milonga Fernet Club, Borderline Expérience, Pierre-Dominique Bourgknecht, Choeur de chambre de l'Université de Fribourg CCUF, Chœur symphonique de Fribourg, Compagnie Fri'Bouffes, Duo Vulcain, Ensemble Diachronie, Ensemble vocal De Musica, Ensemble vocal Mon Pays, Ensemble vocal Utopie, Festival International de Musiques Sacrées, FriMuse, Jazzin Fribourg, La Landwehr, L'Opéra des champs, Max Jendly Jazz Big Band (MJBB), Quatuor Essor ;

11.2.3.2 Littérature, édition

Editions Antipodes, Editions Attinger SA, Editions Cabédita, Editions de l'Aire, Editions de l'Hèbe SA, Editions d'en bas, Edition du Jasmin, Editions faim de siècle, Editions Montsalvens, Editions Slatkine, entreligne, Hélice Hélas Editeur, L'Épître, Les Éditions Romann Sàrl, Presses polytechniques et universitaires romandes, Pro Fribourg, Pro Infirmis, Riverfield Verlag GmbH, Société d'histoire du canton de Fribourg (SHCF), Werd & Weber Verlag, Zytglogge Verlag ;

11.2.3.3 Danse, performance

Antipode Danse Tanz, Bloom Bloom, Compagnie Fabienne Berger, Fondation Equilibre et Nuithonie, Maxinthewood Productions, Nous et Moi, Verein Compagnie Drift ;

11.2.3.4 Théâtre

Cie Mario&Mela, Compagnie AGP, Compagnie Boréale, Compagnie des Citrons Sonnés, Compagnie des paroles engagées, Compagnie I D A, Compagnie Les Diptik, Compagnie théâtrale Roz & Coz, Fondation Equilibre et Nuithonie, Groupe Sauvage, Les Amis des Marronniers, Verein hof-theater ;

11.2.3.5 Cinéma, vidéo

-

11.2.3.6 Arts visuels, photographie

Association culturelle Maison Noctua, Cine3D association, Collectif Femmes Valais, Editions Alphil, Editions Fleurs Bleues, Editions Loisirs et Pédagogie, Fondation du Musée de Charmey, Imprimerie et éditions CRIC, Infolio éditions, Sept.ch SA ;

11.2.3.7 Projets interdisciplinaires

Benoît Gisler, Xocolat.

11.2.4 Subventions extraordinaires et encouragement à la décentralisation

La DICS a octroyé des subventions extraordinaires ou des garanties de déficit pour un montant total de 316 752 francs aux manifestations et organisations suivantes :

ADMA Association pour la découverte de la musique ancienne, Association « Charlatan », Association Bicubic, Association Ciné-Doc, Association Cirqu'ô Jeunes, Association Culturelle de La Lisière, Association de la Commune de Gibloux « Dimanche-Musique », Association des amis de l'orgue du collège St-Michel AOCSM, Association du théâtre Crapouille, Association État Des Choses, Association La Belle Lurette, Association MusicTarget, Association pour le Roman des Romands c/o Fabienne Althaus, Association Rencontres Guitares Bulle, Association Salon du Livre romand, Association Swing in the Wind, Association Théâtre La Malice, Association UpJazz, Association/Verein Eclatsconcerts, Broye-Luminis association, Choeur Suisse des Jeunes - Schweizer Jugendchor, Cie La Courte-Paille, fondation Jetzt Kunst, Hubris, Kultur im Podium, Nationale Jugend Brass Band der Schweiz (NJBB), Nationales Jugendblasorchester, Prix Interrégional des jeunes auteurs PIJA, Roadmovie, Vanessa Safavi, Stiftung CANTORAMA Alte Kirche Jaun, Stiftung Gerbestock Kerzers, Stiftung SJMW | Fondation CSMJ, t. – Professionnels du Spectacle Suisse, Textures, Théâtre de l'Arbanel, Verein SFLN - Schwarzsee Festival Lac Noir, Xocolat

11.2.5 Subventions ordinaires

La DICS a octroyé des subventions ordinaires pour un montant de 149 015 francs à 27 sociétés et groupements culturels d'importance cantonale pour contribuer au financement de leurs activités courantes.

11.2.6 Contributions financières de la Loterie Romande

A partir du rapport annuel 2021, les informations concernant les contributions financières de la Loterie romande figurent au chapitre de la Direction des Finances.

11.2.7 Soutien aux musiques actuelles

En raison de la pandémie du Covid-19, les salles de concert sont restées fermées au public une partie de l'année. Les musicien-ne-s ont cependant eu la possibilité de continuer à travailler et répéter des nouveaux projets musicaux en conditions réelles. Pour encourager le travail de création, la DICS a décidé d'augmenter temporairement le nombre de journées de résidence de création soutenues pour les musiques actuelles. 38 journées de résidence de création ont été attribuées à Fri-Son (Leopardo, Ivory a Ivy et Attila, Nonante), au Bad Bonn (Jean-Michel), à Ebullition (Yermak Duo), au Nouveau Monde (Crème Solaire, Yokonoe, Darius, Baron.e, Chouka, Pablo, Perspective Shift, Woodi) et à la Gustav Académie (pour deux shows à Fri-Son en juin et octobre). Le groupe Femme Fatale a bénéficié d'une résidence à l'Espace Django à Strasbourg dans le cadre du projet transfrontalier « Opération Iceberg ».

11.2.8 Enquête photographique fribourgeoise

La 13^{ème} édition de l'Enquête photographique a été confiée à Cécile Monnier pour son projet intitulé « des nuits sans silence », au sujet des réalités de la pêche en rivière, articulé en un conte visuel. Le résultat de cette Enquête sera présenté dans une publication et lors d'une exposition à Fri-Art en 2022.

11.2.9 Bourses de création

Sept bourses pour un total de 100 000 francs ont été attribuées. Deux bourses de mobilité pour la création artistique ont été octroyées : l'une à l'artiste Marie Rime, pour se rendre à Bruxelles et à Montréal et explorer les thèmes de la mobilité et de la quotidienneté, l'autre à l'artiste vidéo Peter Aerschmann pour un projet de Plaffeien à Vladivostok. Trois bourses de création en arts visuels ont été attribuées à Noémi Handrick pour un projet de céramique autour du thème des fleurs, à CREAHM et Stéphanie Baechler pour un projet de broderie participative autour du thème de l'écriture, et à Eric Sansonnens pour un projet mêlant sculpture sur bois et percussions. Enfin, deux bourses d'encouragement à la création littéraire ont été attribuées à Joëlle Richard et Matthieu Corpataux pour deux projets autour de la poésie.

11.2.10 Résidences d'artistes à l'étranger

Sacha Rappo, artiste visuel, a séjourné durant le 1^{er} semestre de l'année à la résidence artistique « im Wedding » de Berlin. L'artiste Pierre-Alain Morel a quant à lui séjourné du 1^{er} septembre 2020 au 31 août 2021 à la résidence artistique « Jean-Tinguely » à Paris.

11.2.11 Coopération

Le Service a participé activement aux travaux des conférences suisse et romande des affaires culturelles. Il a soutenu les activités de la Commission romande de diffusion des spectacles (CORODIS), de Label+Théâtre romand, de la Fondation romande pour le cinéma (Cinéforum), de la Fondation romande pour la chanson et les musiques actuelles (FCMA), du Réseau Danse Suisse (RESO) et de l'Association romande des techniciens du spectacle (ARTOS). Les cantons romands (CIIP) se sont penchés en particulier sur la durabilité et la mobilité des œuvres et des projets, dans le domaine des arts de la scène notamment.

Le chef du Service représente l'Etat de Fribourg et est vice-président du conseil de fondation de La Manufacture - Haute Ecole des arts de la scène. Il est membre du bureau des conseils de fondation de Cinéforum et de Label+Théâtre romand et président de CORODIS. Il est membre de la CDAC romande et vice-président de la CDAC suisse. Au niveau cantonal, une plateforme de communication efficace a été développée, en particulier avec les faitières cantonales. La Conférence fribourgeoise des attachés à la culture a poursuivi ses travaux de coordination et le Service a assuré le secrétariat du Club culture du Grand Conseil.

Deux événements ont pu se réaliser dans le cadre de la Convention de coopération culturelle entre l'Etat de Fribourg et la Région Grand Est (France) malgré les difficultés à voyager et planifier des tournées à l'étranger : un spectacle de la Cie Le Kafteur (Grand Est) à la Tuffière, un accueil en résidence suivi de représentations publiques et scolaires de la Cie Act2 (Grand Est) à Nuithonie.

11.2.12 Culture & Ecole

Le programme « Culture & Ecole » a encore été impacté par la pandémie, mais de façon moins brutale qu'en 2020. En plus des spectacles et projections qui ont repris progressivement dans les théâtres avec une jauge réduite, d'autres activités se sont mises en place dans les écoles (accueil de spectacles, ateliers, projets pilotes participatifs) ou dans les musées qui ont pu continuer d'accueillir les écoles. Le Service a soutenu financièrement des activités culturelles et de médiation culturelle pour 22 604 (16 739) participant-e-s provenant de tous les niveaux de l'école obligatoire durant l'année scolaire 2020-21. L'Etat de Fribourg et les Transports publics fribourgeois ont renouvelé leur partenariat afin de favoriser l'accès à la culture en transports publics pour les écoliers et écolières du canton. Après une édition annulée en 2020, le Festival Culture & Ecole BCF s'est tenu du 8 au 12 novembre 2021. Plus de 5000 élèves et enseignant-e-s ont pris part à 35 représentations et projections. Un projet de création collective s'est déroulé dans la partie germanophone du canton en collaboration avec La Rencontre Suisse du Théâtre.

S'inscrivant dans le renforcement de l'espace culturel romand, deux aide-mémoires romands, outils de médiation culturelle, ont été publiés à l'intention des milieux scolaires et culturels.

Le projet d'éducation culturelle « Des Agent.e.s Culturel.les pour des écoles créatives » s'est poursuivi, parfois à distance ou sous une autre forme, dans deux écoles fribourgeoises autour des thèmes du rassemblement, décloisonnement, processus créatif et participation. Un Fast Festival, un Fanzine, une Journée culturelle et des ateliers sur la notion d'espace ont notamment été organisés.

11.2.13 Patrimoine culturel immatériel

Les membres de la nouvelle commission sur le patrimoine culturel immatériel ont été nommés en août et se sont réunis une première fois en décembre. Un président a été nommé en la personne du nouveau directeur du Musée gruérien. Une matinée scientifique sur le thème des traditions vivantes dans un monde en changement a réuni porteurs de traditions, spécialistes et public intéressé le 25 septembre à Bulle. Les travaux préparatoires du dossier sur la Saison d'Alpage pour une candidature à l'UNESCO se sont poursuivis. Le projet participatif sur les réseaux sociaux #tradifri continue à être alimenté occasionnellement par des utilisateurs et utilisatrices prenant part à des activités ou manifestations en lien aux traditions vivantes.

11.3 Evénements particuliers

Depuis mars 2020, le secteur de la culture a été durement touché par la crise du Covid-19. Un nouveau paquet de mesures décidées par la Confédération et les cantons ont pris le relais dès novembre 2020, dont principalement les indemnisations et les projets de transformation. Ainsi, l'Etat de Fribourg a souhaité soutenir les acteurs et actrices et les entreprises culturel-le-s pour les dommages financiers liés à la pandémie, mais aussi favoriser la reprise de leurs activités culturelles malgré les incertitudes et risques financiers qu'ils prenaient. Un montant cadre de 17 975 100 francs a été mis à disposition, financé à parité entre l'Etat de Fribourg et la Confédération. Concernant les requêtes d'indemnisation, une task-force constituée d'expert-e-s a été mise en place pour les traiter. Le Service a reçu 327 requêtes d'indemnisations (190 pour les entreprises culturelles, 137 pour les acteurs culturels). 239 requêtes ont reçu un préavis positif (112 pour les acteurs culturels et 127 pour les entreprises). 32 requêtes ont reçu un préavis négatif (7 chez les acteurs culturels et 25 chez les entreprises). 10 requêtes ont été retirées. Le montant total alloué à 80 % s'élève à 3 537 280 francs. 85 % de cette somme a été allouée aux entreprises culturelles (pour 3 008 810 francs) et 15 % aux acteurs culturels (pour 528 470 francs). Ces indemnisations concernent les dommages encourus sur une période de 14 mois (novembre 2020-décembre 2021). Concernant les requêtes pour les projets de transformation, un jury constitué de 6 expert-e-s a été mis en place pour les évaluer. Le Service a reçu 101 requêtes. 51 requêtes ont reçu un préavis positif, pour un montant total de 2 610 100 francs, et 49 requêtes ont reçu un préavis négatif. Une requête est en attente de décision. En outre, 6 projets intercantonaux ont été soutenus, pour un total de 72 052 francs. Une commission ad hoc a été chargée de préavisier les aides financières ainsi que les projets de transformation. Celle-ci s'est réunie 22 fois. Le Chef du Service a organisé 9 rencontres avec les faitières cantonales et une session de questions-réponses sur le canal Facebook du Service à destination des acteurs et entreprises culturels. Six newsletters ont été envoyées aux abonnés.

11.4 Surveillance et coordination des institutions culturelles

Le chef du Service a organisé plus d'une trentaine de séances et visioconférences de coordination bilatérales avec les responsables des institutions culturelles. Il a supervisé l'établissement du budget et des comptes de chacune d'elles et a participé aux séances de leurs commissions respectives (bureau et commission plénière). Il a aussi participé aux réunions d'une dizaine de conseils de fondation chargés de conduire des institutions culturelles, fribourgeoises ou romandes, fondées par des tiers. Les travaux d'agrandissement et de restructuration de la Bibliothèque cantonale et universitaire se poursuivent ; le personnel travaille à Polytype, le service public se situe à la BCU Beauregard et les stocks de livres à Romont ex-site Tetra Pak. Après son passage au réseau SLSP, une vision 2025 de réseau cantonal des bibliothèques publiques et scolaires fribourgeoises a été précisée. Le COF a poursuivi ses travaux COF 25 et de réorganisation. L'étude de projet de nouveau Musée d'histoire naturelle s'est poursuivie, tout comme celui du futur centre de stockage patrimonial interinstitutionnel à Givisiez (SIC).

11.5 Bibliothèque cantonale et universitaire

Directrice : Angélique Boschung

11.5.1 Commission

La Commission s'est réunie à deux reprises, le 5 mai et le 17 novembre, dans les locaux de Polytype à Fribourg, siège provisoire de l'administration de la BCU. La première séance de l'année s'est déroulée en présence de la nouvelle directrice, Madame Angélique Boschung. Un dossier important sur le développement des bibliothèques publiques et scolaires du canton – « Projet Vision 2025 » – a été discuté. La Commission a également échangé sur les nouvelles missions, l'organisation et les services que la BCU proposera pour être en phase avec l'évolution de la société. Elle a pris connaissance du budget 2022, du plan financier, de l'état du projet de stockage interinstitutionnel cantonal (SIC) et de la migration vers le nouveau système de gestion (SLSP). La Commission a pris congé d'un de ses membres et a fait la connaissance de M. Nicolas Bugnon, nouveau responsable de la communication.

11.5.2 Direction et services généraux

La BCU dispose d'un effectif de 55,86 EPT (55,86), réparti sur 70 personnes. 40 personnes, engagées par des contrats de durée déterminée (mandats spéciaux financés par des tiers, personnel auxiliaire et personnes en formation), complètent l'équipe.

Principales activités :

- > projet d'extension et de restructuration de la BCU : représentation des utilisateurs dans les différents organes décisionnels, préparation et révision des cahiers des charges des nouveaux locaux, participation au jury du concours artistique ;
- > projet de création d'un centre de stockage interinstitutionnel cantonal (SIC) ;
- > représentation de la BCU et de l'Université dans les instances nationales des bibliothèques des hautes écoles : Swiss Library Network for Education and Research (SLiNER) ;
- > représentation de la BCU et de l'Université au Conseil d'administration de la Swiss Library Service Platform (SLSP) et au Conseil consultatif ;
- > représentation fribourgeoise à la Conférence suisse des bibliothèques cantonales (CSBC) ;
- > représentation au comité de BiblioFR, l'association des bibliothèques fribourgeoises ;
- > représentation fribourgeoise au Comité de pilotage du Réseau des bibliothèques de Suisse occidentale (RERO) ;
- > gestion du personnel, notamment une dizaine de recrutements à la suite de départs à la retraite ou démissions.

Un processus de définition de la vision institutionnelle et de réorganisation a été entamé avec le soutien du Service du personnel et d'organisation (SPO).

11.5.2.1 Bâtiments, équipement, conciergerie, sécurité des personnes et des biens

Les locaux occupés durant la phase transitoire 2020–2025 (Beauregard : public, documents patrimoniaux et précieux, 40 places de travail ; Romont : stockage de 2,2 millions de documents ; Polytype : 80 places de travail) ont fait l'objet de certains réglages techniques.

11.5.2.2 Formation professionnelle

La BCU a encadré deux stagiaires pré-HES, qui ont terminé leur stage en été et engagé deux nouveaux stagiaires.

11.5.2.3 Coordination avec l'Université

Le Groupe de coordination s'est réuni pour discuter des dossiers suivants : SLSP (fin de la phase projet et ajustement des conséquences de la migration), l'avenir de RERO et du serveur institutionnel RERO DOC, la signature de contrats de licence pluriannuels avec les grands groupes éditoriaux de ressources électroniques. Avec le changement à la direction, une réflexion stratégique sur les missions universitaires de la BCU a été entamée avec des représentant-e-s de la DICS (Service de la culture et Service des affaires universitaires) et du Rectorat.

11.5.2.4 Coordination des bibliothèques affiliées

Suite à leur migration dans SLSP BCU Fribourg le 7 décembre 2020, les treize bibliothèques associées ont pris le nom de bibliothèques affiliées. Une nouvelle coordination a été mise en place et une convention ébauchée.

11.5.2.5 Coordination des bibliothèques de lecture publique - BiblioFR

En 2021, le projet « Vision 2025 » pour les bibliothèques de lecture publique et scolaires a obtenu un accord de principe par le Conseil d'Etat. Un montant a été intégré au budget de la BCU qui permettra, dès 2022, de soutenir certains projets de ces bibliothèques et d'encourager davantage la formation continue du personnel. L'élaboration d'un catalogue de mesures servant de base à l'octroi des subventions cantonales est en cours.

La BCU a renforcé son intention de devenir une véritable ressource pour les bibliothèques du canton. Un projet de convention qui ouvre l'accès aux collections de la BCU dans les différentes régions à un prix modéré (3 francs au lieu de 12 francs) a été établi. Les réflexions autour de la plateforme numérique FReBOOKS, accessible à tous les publics et qui est en cours d'accroissement, vont dans ce même sens.

Le programme d'activités 2021, mis en place par BiblioFR et la coordinatrice des bibliothèques LP, a eu beaucoup de succès.

Les grands événements de BiblioFR comme le Samedi des Bibliothèques, « Lecture Académie », ainsi que la fête des 25 ans de BiblioFR, qui a finalement pu avoir lieu un an après, ont été largement couverts par les médias.

11.5.2.6 Projet d'extension, de restructuration et de rénovation du bâtiment

Le permis de construire définitif a été délivré le 6 janvier et le chantier a débuté le 18 janvier 2021. La mise en service de la nouvelle BCU est prévue durant le premier semestre 2025.

Les principaux travaux réalisés sont les suivants : sondages du terrain ; désamiantage des bâtiments ; construction d'un portique sur la Rue Saint-Michel pour la pose de la grue ; pose d'une charpente métallique soutenant le bâtiment des anciens magasins de 1910 dont les dalles, les piliers et les fondations ont été démolis ; démolition du bâtiment des années 1970 ; construction de parois de soutien ; début de l'excavation en vue du nouveau bâtiment.

Un concours d'intervention artistique a été publié par le jury, présidé par le Chef du Service de la culture.

L'aménagement du jardin sur le toit a fait l'objet d'une étude préliminaire. La migration future vers le réseau informatique de l'Université a été acceptée par la Délégation du Conseil d'Etat et par la Commission informatique de l'Etat.

La Commission de bâtisse (COBA), présidée par M. le Conseiller d'Etat en charge de la Direction de l'aménagement, de l'environnement et des constructions (DAEC), a siégé à deux reprises et a effectué le suivi du planning et du contrôle des coûts du projet ; elle a adjugé différents travaux selon les appels d'offres préparés par la Sous-commission de chantier (SOCOCH), présidée par l'Architecte cantonal, qui a siégé quatre fois. Le Groupe de travail entre les architectes et les utilisateurs présidé par le chef de projet du Service des bâtiments, a siégé à quatre reprises ; 46 séances de chantier ont eu lieu en 2021. Des séances organisées par la DAEC pour assurer une bonne communication autour du chantier ont été tenues avec les riverains et l'Association du Quartier d'Alt (AQA) ; un point d'information sur le chantier et la nouvelle BCU a été mis en place. Une visite du chantier a été organisée le 27 novembre pour les riverains, les journalistes, les membres de la COBA et de la Commission de la BCU ainsi que pour le personnel de la BCU.

Le nouveau projet de centre de Stockage Interinstitutionnel Cantonal (SIC) situé à la Rue Jo-Siffert à Givisiez (23 500 m² de surface de stockage dont 9600 m² pour la BCU) a pris du retard. L'adjudication des travaux a été validée par le Conseil d'Etat. Le dossier de subventionnement par la Confédération a été étudié tout comme les conditions d'occupation par des institutions non-étatiques. Le Comité de pilotage (COPIL) a siégé à trois reprises en 2021.

11.5.2.7 Numérisation des journaux fribourgeois

Résultats principaux : mise en ligne (e-newspaperarchives.ch) de « La Gruyère » (1931–2011), « Der Murtenbieter » (1854–2010) ; numérisation – sans structuration, ni mise en ligne – de « Anzeiger von Kerzers » (1948–2000), « La Glâne » (1995–2006), « L’Objectif » (1991–2013).

11.5.3 Secteur Collections fribourgeoises et activités culturelles

11.5.3.1 Acquisitions

2 504 (2 670) imprimés fribourgeois sont entrés dans les collections de la BCU, soit par dépôt légal, achat ou don. La BCU a collecté 1105 (1091) fascicules de périodiques fribourgeois en dépôt légal et enregistré 3 (7) nouveaux titres. Les collections iconographiques se sont enrichies de 77 (32) affiches grands formats (F4 et A0) et de plusieurs dizaines de milliers de photos, avec l’arrivée du fonds photographique Primula Bosshard (négatifs, diapositives, tirages, photographies numériques), d’albums du fonds de famille Pierrette Philipona, de tirages complémentaires du fonds Auguste Egger et d’autres tirages photographiques et cartes postales éparses. Pour les fonds sonores, il faut mentionner la donation du Fonds Caroline Charrière (126 documents), et des archives de Julien Guillaume comportant « Les sons du réel » (347 documents) et des émissions de Radio Quartier d’Alt (295 documents).

Dans le domaine son et vidéo, la BCU a acquis 154 (201) documents audio, 35 (39) DVD vidéo et a effectué 195 (343) enregistrements patrimoniaux (TV/radio).

11.5.3.2 Traitement, catalogage, numérisation

Pour la Bibliographie fribourgeoise, 881 (2118) nouvelles notices ont été créées. Outre l’inventorisation de 66 (250) affiches, 400 photographies du fonds Hans Wildanger (HAWI), 669 (407) du fonds Pro Fribourg / Bourgarel (PRFR) et 190 du fonds Jean-Claude Fontana (JCFO) ont été numérisées, répertoriées et partiellement cataloguées. 1251 (1137) bobines du fonds Pierre Kaelin ont été numérisées et des fiches descriptives ont été réalisées avec le logiciel d’archives AtoM (Access to Memory) ; le traitement de ce fonds est terminé. 384 (394) documents audio ou vidéo ont été archivés. Une plateforme de dépôt a été créée afin de récolter les bulletins communaux ; à ce jour, quelque 1426 bulletins communaux y ont été déposés. Par la suite, ceux-ci seront accessibles via l’application AtoM (Access to Memory), qui donne accès à une sélection d’inventaires et de documents des collections patrimoniales.

L’équipe de l’atelier de reliure et de conservation – outre ses tâches habituelles de reliure, réparation et restauration, fabrication de boîtes, montage d’expositions – a assuré le service de reprographie et de gestion des microfilms.

11.5.3.3 Consultation

605 (585) documents iconographiques ont été commandés par des services de l’Etat, des médias, des éditeurs, des communes, des entreprises, des fondations culturelles et des particuliers.

11.5.3.4 Activités culturelles

Exposition présentée à la BCU Beauregard : « AOP : Art Operation Photography » (16.09–04.12.2021). Expositions extra-muros : participation à l’exposition du Département de Français de l’Université de Fribourg « Territoires de la mémoire : bibliothèques des Capucins fribourgeois » (18.05–12.06.2021) ; « Murten im Fokus von Hans Wildanger / Morat dans l’objectif de Hans Wildanger », Musée de Morat (11.07–26.09.2021) ; Michel Ritter, Air Power = Peace Power, Fri-Art Fribourg (03.10.2021–09.01.2022).

Publications : « Murten im Fokus / Morat dans l’objectif de Hans Wildanger », BCU Fribourg, Musée de Morat, Société d’histoire du canton de Fribourg, 2021 ; « BCU Info » no 82 et 83 ; mise à disposition d’archives audiovisuelles pour l’émission de La Télé « Retour vers le passé » (toutes les deux semaines).

Les différents débats, lectures, conférences, visites guidées et animations, ainsi que le programme cinématographique sont référencés dans la revue « BCU Info ».

11.5.4 Secteur Manuscrits, incunables et archives

11.5.4.1 Acquisitions remarquables

Lettres envoyées à André Bise (1943–2006) : 1 l.a.s. (lettre autographe signée) d'Abdou Diouf (*1935), 21.10.1986 ; 1 l.a.s. d'Ernest Dutoit (1900–1983), 25.01.1968 ; 1 l.a.s. du cardinal Bernardin Gantin (1922–2008), 08.07.1988 ; Fonds Gabriel Beyssac (1877–1965) ; Fonds Bernard Ducarroz (1941–2014) ; Papiers Emmanuel Schmutz (1951–2018) ; Papiers Hermann Schöpfer (1939–2020) ; Fonds Caroline Charrière (1960–2018) ; Bibliothèque musicale de la famille Hartmann ; Archives du chœur mixte de Saint-Nicolas ; incunable provenant des Capucins de Fribourg : [Historia Alexandri Magni de praelis (version allemande de Johann Hartlieb) :] Die histori von dem grossen Alexander. – Augsburg, Anton Sorg, 18 V 1478. GW 885. 1 feuille.

11.5.4.2 Traitement

Inventorisation : description des dessins de Charles de Castella (1737–1823) (1^{re} partie) ; inventorisation du Fonds Gabriel Beyssac (1^{re} partie), des Papiers de la famille Lalive d'Épinay (1746–1852), de Louis Lalive d'Épinay et les Étrennes fribourgeoises (1806–1810) et de Xavier Ducotterd (1868–1917) ; livres manuscrits : L 2250–2251. L'inventaire du Fonds André Ducret (*1945) et la base de données du Fonds Joseph Bovet (1879–1951) ont été migrés dans AtoM. La cote EBAZ a été recataloguée dans le cadre de la collaboration avec le RISM (Répertoire international des sources musicales).

11.5.4.3 Principales collaborations et autres activités

Concert public « La Voix des Anges », chapelle des capucines de Montorge, le 19 mai 2021.

Préparation d'une vitrine à Beauregard à l'occasion du centenaire de « Pax Romana », juin–juillet 2021.

La fréquentation de la salle de lecture des collections spéciales s'établit comme suit : 1254 (532) documents ont été consultés dont 338 (272) manuscrits. 307 (179) visites ont été enregistrées.

11.5.5 Secteur Technologies du web et infrastructure informatique

Principales activités :

- > projet visant à mettre en place une instance publique de la plateforme de consultation des documents patrimoniaux (logiciel AtoM) ;
- > réalisation et mise en service d'une plateforme de dépôt des documents patrimoniaux numériques et début d'une phase pilote pour les documents communaux ;
- > migration des documents patrimoniaux de la plateforme RERO DOC vers la plateforme de consultation des documents patrimoniaux ;
- > amélioration des processus d'archivage électronique, consolidation de la solution et augmentation de la capacité de traitement ;
- > migration du fonds d'archives des partitions de Joseph Bovet vers la plateforme de consultation des documents patrimoniaux ;
- > amélioration de différents processus internes via les nouveaux outils Microsoft 365 et accompagnement du personnel dans ces changements ;
- > mise en place d'une nouvelle authentification pour les plateformes FReBOOKS.

11.5.6 Secteur Gestion des Métadonnées (GEM)

L'année 2021 a vu la fusion du Secteur Systèmes d'information (SI) et du Secteur Catalogage (CAT), en un seul secteur dès le 1^{er} avril. Le Secteur Gestion des Métadonnées (GEM) gère désormais toute la chaîne, de la production des métadonnées à l'affichage dans l'outil de découverte. D'autre part, la gestion des ressources électroniques a été transférée au Secteur des Acquisitions (ACQ).

Systèmes d'information

La fin de l'année 2020 et l'année 2021 ont vu l'aboutissement du projet SLSP (Swiss Library Service Platform), qui a occupé le secteur durant plusieurs années. Ainsi, la BCU fait désormais partie intégrante du nouveau réseau national de bibliothèques « *swisscovery* ». La bibliothèque numérique RERO DOC a également été remplacée par un nouveau système pour offrir la plateforme FOLIA (Fribourg Open Library and Archive). Réalisations :

- > migration finale des données du système Virtua vers Alma SLSP (octobre 2020) ;
- > formation du personnel au nouveau système Alma (novembre 2020) ;
- > Go live : passage en production d'Alma et du catalogue public « Discovery Fribourg/Freiburg » (7 décembre 2020) ;
- > intégration de la BCU Fribourg et de la zone institutionnelle fribourgeoise (IZ8) dans « *swisscovery* », le nouveau réseau des bibliothèques scientifiques suisses regroupant 470 institutions ;
- > formation du personnel au référentiel francophone « IdRef » (Identifiants et Référentiels) pour les autorités de noms propres ATC (Auteur-Titre-Collectivité) et indexation matières (février 2021) ;
- > démarrage des travaux de corrections post-migratoires sur les données ;
- > fin officielle du projet Super8 d'implémentation d'Alma à la BCU Fribourg (juin 2021) ;
- > mise en place de la coordination de la zone institutionnelle fribourgeoise, comprenant une trentaine de bibliothèques, avec un support local et des organes de fonctionnement ;
- > migration et lancement d'un nouveau système de bibliothèque numérique : remplacement de RERO DOC par la nouvelle plateforme fribourgeoise FOLIA.

Catalogage formel

La BCU a traité 30 032 (60 032) documents, se répartissant ainsi : catalogage 26 629 (45 442) ; divers 6540 (11 839). L'apport des bibliothèques affiliées a été de 1302 documents (15 054). Au total, cela représente 34 471 (75 086) documents.

Catalogage matières

12 388 (16 657) documents indexés par la BCU ; 3182 (9437) par une autre bibliothèque ;
13 436 (11 996) non-indexables ; 516 (1965) notices d'autorité et de concordance, soit un total de 29 522 (40 055).

Apport des bibliothécaires administrés par l'Université

28 % (35 %) pour le catalogage formel et 41 % (39 %) pour le catalogage matières. Dans le cadre de SLSP, 55 % (52 %) des ouvrages de la BCU sont déjà traités par d'autres partenaires pour le catalogage formel, 11 % (36 %) pour le catalogage matières respectivement, si l'on ne tient pas compte des ouvrages non-indexables, ni des notices d'autorité et de concordance.

11.5.7 Secteur Acquisitions

11.5.7.1 Statistiques

	2021	2020
Documents		
Achats sur le budget de la BCU-Centrale	11 955	10 729
Achats sur le budget de l'Université	12 946	13 907
Achats sur crédits spéciaux	340	83
Dons, dépôt légal, échanges, dépôts	3 757	4238
Périodiques : nouveaux abonnements	3	16
Périodiques : numéros spéciaux	346	415
Total	29 347	29 388

	2021	2020
Périodiques		
Périodiques imprimés (titres)	4020	4021
Périodiques électroniques (titres)	17 397	17 720
Périodiques électroniques gratuits référencés (titres)	116 042	68 579
Bases de données	111	150

11.5.7.2 Acquisition de ressources électroniques

La BCU a poursuivi sa participation au Consortium des bibliothèques universitaires suisses. Ce dernier vise un approvisionnement coordonné des ressources électroniques à des conditions financières favorables.

11.5.8 Secteur public

11.5.8.1 Prêt de documents et prêt entre bibliothèques

97 697 (104 419) documents ont été prêtés aux guichets de la BCU-Centrale, dont 94 609 documents provenant du fonds de la BCU, 3 486 documents des bibliothèques du réseau « *swisscovery* » (reçus via la navette *swisscovery*) et 188 documents ou copies/scans d'articles commandés via le prêt entre bibliothèques. La BCU a envoyé 4087 de ses propres documents à d'autres bibliothèques via la navette *swisscovery*, 431 documents et 102 copies/scans d'articles via le service du prêt entre bibliothèques et 134 documents à des particuliers via le service du prêt par Poste.

La BCU a imprimé 426 pages de journaux fribourgeois commandées par les usagers.

91 667 entrées dans les locaux de la BCU-Beauregard ont été enregistrées.

11.5.8.2 Accès aux ressources électroniques

Les quelque 16 600 (17 000) revues scientifiques électroniques abonnées sous forme de paquets ont généré plus de 582 000 (755 000) consultations d'articles. La collection de plus de 39 000 (28 000) e-books scientifiques (achetés et abonnés) a été consultée un peu moins de 46 000 (105 000) fois, tandis que la centaine de bases de données abonnées a comptabilisé près de 484 000 (370 000) recherches.

Via les plateformes de FReBOOKS, 11 781 (15 195) e-books, 1442 (2084) e-audios et 25 947 (20 420) morceaux de musique ont été téléchargés ou consultés. 22 bibliothèques de lecture publique et mixtes du canton de Fribourg participent au projet FReBOOKS de la BCU.

11.5.8.3 Formation des usagers

La BCU-Centrale a organisé 15 (23) visites guidées et formations à la recherche documentaire pour un total de 99 (220) personnes. Plus de 1500 étudiant-e-s ont profité du programme intégré à la formation universitaire.

11.5.9 Secteur Logistique

Un calcul de la place encore disponible pour le stockage des livres à la BCU-Romont, a confirmé une réserve pour cinq ans. L'appel d'offres pour les marchés publics a été préparé en ce qui concerne les futures étagères mobiles de stockage et un inventaire des fonds patrimoniaux et précieux a débuté afin de planifier les espaces de stockage futurs.

De nouvelles mesures de conservation préventive ont été appliquées dans les magasins et un local de décontamination des nouveaux fonds a été créé à la BCU-Polytype.

L'équipement des documents a porté sur 65 144 (62 241) volumes cotés ; 89 000 (113 800) volumes ont été équipés avec une puce RFID, soit 1 838 000 (1 749 000) volumes entre 2011 et 2021. 1350 paquets (3436) ont été envoyés.

11.5.10 Bibliothèques décentralisées sises à l'Université

Malgré la crise sanitaire (Covid-19), les bibliothécaires ont poursuivi leurs activités et maintenu leurs services. La création du Service des bibliothèques a été traitée au sein de la Commission universitaire « Réorganisation ».

L'Université s'est engagée dans la promotion et la mise en œuvre de la gestion des données de recherche. Un groupe de travail de Constellation (responsables des bibliothèques de l'Université) collabore avec les services concernés à la concrétisation de ce projet. Une journée de formation continue a réuni Constellation dans le but de consolider son fonctionnement en dynamique participative.

11.6 Conservatoire

Directeur : Giancarlo Gerosa

11.6.1 Commission

Le bureau de la commission et la commission se sont réunis à cinq reprises. Ils ont approuvé les comptes 2020 et préavisé favorablement le budget 2022. Ils ont traité notamment de la réorganisation territoriale du Conservatoire, de la rentrée scolaire 2021/22, de la réforme de la gouvernance, du projet « COF 2025 », réflexion interne concernant les orientations stratégiques de l'institution.

11.6.2 Activités

11.6.2.1 Description par branche d'enseignement

Données selon la statistique d'octobre 2021.

Art dramatique

Nombre d'élèves : 53 ; répartition par degré : atelier théâtral, introduction enfants, adolescents et adultes : 46 ; certificat préprofessionnel : 7 ; nombre de professeur-e-s : 12 ; lieu d'enseignement : Fribourg.

Bois

Nombre de cours : 710 ; flûte à bec : 110, flûte traversière : 230, clarinette : 160, saxophone : 146, hautbois : 43, basson : 21 ; répartition par degré : inférieur : 418, moyen : 169, secondaire : 71, certificat amateur : 50, filière préprofessionnelle : 2 ; nombre de professeur-e-s : flûte à bec : 7, flûte traversière : 8, clarinette : 6, saxophone : 5 hautbois : 2, basson : 1 ; lieux d'enseignement : Fribourg, Bulle et 24 succursales réparties dans les sept districts.

Chant

Nombre de cours : 160 ; répartition par degré : inférieur : 82, moyen : 46, secondaire : 24, certificat amateur : 7 ; filière préprofessionnelle : 1 ; nombre de professeur-e-s : 7 ; lieux d'enseignement : Fribourg, Bulle et Morat.

Cordes

Nombre de cours : 470 ; violon : 332, violoncelle : 113, alto : 15, contrebasse : 10 ; répartition par degré : inférieur : 271, moyen : 115, secondaire : 56, certificat amateur : 23, filière préprofessionnelle : 5 ; nombre de professeur-e-s : violon : 15, violoncelle : 5, alto : 2, contrebasse : 1 ; lieux d'enseignement : violon (Fribourg, Bulle et 7 communes réparties dans chaque district) ; alto (Fribourg et Bulle) ; violoncelle (Bulle, Fribourg, Morat, Wünnewil) ; contrebasse (Fribourg).

Cuivres

Nombre de cours : 700 ; trompette : 460, euphonium : 78, alto : 59, tuba : 7, cor : 38, trombone : 58 ; répartition par degré : inférieur : 417, moyen : 185, secondaire : 63, certificat amateur : 35 ; nombre de professeur-e-s : trompette : 18, tuba : 3, cor : 2, trombone : 2 ; lieux d'enseignement : Fribourg, Bulle et 40 succursales réparties dans les sept districts.

Danse

Nombre d'élèves : 74 ; répartition par degré : certificat amateur : 56, filière préprofessionnelle : 18 ; nombre de professeur-e-s : 6 (et 7 maîtres et maîtresses de stage) ; lieu d'enseignement : Fribourg.

Guitare

Nombre de cours : 350 ; répartition par degré : inférieur : 218, moyen : 86, secondaire : 35, certificat amateur : 11 ; nombre de professeur-e-s : 12 ; lieux d'enseignement : Fribourg, Bulle et 16 succursales réparties dans les sept districts.

Jazz

Nombre de cours : 410 ; piano : 126, guitare : 97, batterie : 118, studio électronique (informatique musicale et synthétiseur) : 10, chant : 24, guitare basse et contrebasse : 14, saxophone : 21 ; répartition par degré : inférieur : 271, moyen : 90, secondaire : 35, certificat amateur : 9, filière préprofessionnelle : 5 ; nombre de professeur-e-s : 20 ; lieux d'enseignement : Fribourg et Bulle.

Piano

Nombre de cours : 1150 ; répartition par degré : inférieur : 723, moyen : 240, secondaire : 137, certificat amateur : 46, filière préprofessionnelle : 4 ; nombre de professeur-e-s : 41 ; lieux d'enseignement : Fribourg, Bulle et 30 succursales réparties dans les sept districts.

Autres branches

- > Accordéon : nombre de cours : 54 ; répartition par degré : inférieur : 35, moyen : 9, secondaire : 6, certificat amateur : 3, filière préprofessionnelle : 1 ; nombre de professeur-e-s : 2 ; lieux d'enseignement : Fribourg et Bulle ;
- > Culture musicale : nombre d'élèves : classique : 69, jazz : 24, enfants : 9 ; nombre de professeur-e-s : 8 ; lieux d'enseignement : Fribourg, Bulle, Estavayer et Romont ;
- > Direction chorale : degré certificat amateur : nombre d'élèves : 15 ; nombre de professeur-e-s : 1 ; lieu d'enseignement : Fribourg ;
- > Direction d'ensembles à vent : degré certificat amateur : nombre d'élèves 12 ; nombre de professeur-e-s : 3 ; lieu d'enseignement : Fribourg ;
- > Direction d'ensembles à vent : degré certificat préprofessionnel : nombre d'élèves 10 ; nombre de professeur- e- s : 3 ; lieu d'enseignement : Fribourg ;
- > Eveil à la musique : nombre d'élèves : 138 ; nombre de professeur-e-s : 4 ; lieux d'enseignement : Fribourg et Bulle ;
- > Improvisation au clavier : nombre de cours : 7 ; répartition par degré : inférieur : 3, moyen : 3, secondaire : 1 ; nombre de professeur-e-s : 1 ; lieu d'enseignement : Fribourg ;
- > Orgue : nombre de cours : 18 ; répartition par degré : inférieur : 13, moyen : 4, certificat amateur : 1 ; nombre de professeur-e-s : 3 ; lieux d'enseignement : Fribourg et Bulle ;
- > Percussion classique : nombre de cours : 70 ; répartition par degré : inférieur : 43, moyen : 15, secondaire : 4, certificat amateur : 6, filière préprofessionnelle : 2 ; nombre de professeur-e-s : 2 ; lieux d'enseignement : Fribourg et Bulle.

11.6.2.2 Examens

Durant l'année scolaire 2020/21, 1122 examens ont eu lieu dans les 3 domaines (musique, art dramatique et danse).

- > Musique : 1006 (9 validés Covid-19) examens dont 64 examens finaux (55 certificats amateur et 9 certificats préprofessionnels) ;
- > Art dramatique : 73 examens dont 11 examens finaux (5 certificats amateur et 6 certificats préprofessionnels) ;
- > Danse : 43 examens dont 1 examen final (1 certificat préprofessionnel).

Lauréats (certificat amateur, CA, et préprofessionnel, PP)

Accordéon (1 CA) ; art dramatique (5 CA, 6 PP) ; batterie jazz (1 CA) ; chant (1 CA) ; clarinette (5 CA) ; clavecin (1 CA) ; danse (1 PP) ; direction chorale (2 CA) ; direction ensembles à vent (3 CA, 2 PP) ; flûte à bec (2 CA) ; flûte traversière (2 CA) ; harpe (1 CA) ; hautbois (3 CA, 1 PP) ; improvisation au clavier (4 CA) ; orgue (1 CA) ; piano (12 CA, 1 PP) ; trompette (3 CA, 2 PP) ; violon (1 CA, 1 PP) ; violoncelle (2 CA, 1 PP).

11.6.2.3 Personnel enseignant et administratif

Durant l'année scolaire 2020/21, 195 professeur-e-s ont assuré en moyenne 2850 heures d'enseignement hebdomadaire (111,63 EPT). Le personnel administratif est composé de 8 personnes (6,65 EPT) et de 2 apprenti-e-s employé-e-s de commerce.

11.6.2.4 Collaborations

Le Conservatoire accueille les étudiant-e-s des collèges (du Sud, Gambach, Ste-Croix et St-Michel) dans le cadre de l'option spécifique musique. Le Conservatoire collabore avec l'Université de Fribourg (Institut de musicologie) et offre aux étudiant-e-s universitaires la possibilité d'accéder aux cours de culture musicale. Il propose également la formation en direction chorale aux étudiant-e-s se destinant au Bachelor of Arts en enseignement pour le degré secondaire I ou au DEEM (diplôme d'enseignement pour les écoles de maturité).

11.6.2.5 Activités culturelles et vie pédagogique

Près de 100 activités (auditions, concerts, spectacles, journée découverte, présentation d'instruments dans les écoles) ont permis au public d'apprécier le travail réalisé ou d'en découvrir l'activité. Rencontres pédagogiques, cours de maître et cours de formation continue ont jalonné l'année scolaire. En raison du Covid-19, seules 20 activités, dans les domaines musique, danse et théâtre, ont permis aux élèves ou aux professeur-e-s de parfaire leur formation.

11.6.2.6 Information et communication

Le bulletin du Conservatoire, tiré à 5000 exemplaires, est distribué deux fois par an. En décembre, les communes fribourgeoises reçoivent un document d'information qui traite de l'organisation et du fonctionnement du Conservatoire. Le site Internet du Conservatoire a été consulté par près de 50 000 visiteurs.

11.7 Musée d'art et d'histoire

Directeur : Ivan Mariano

11.7.1 Commission

La commission s'est réunie à une seule reprise au lieu de deux en raison du Covid-19. Lors de cette séance elle a examiné les comptes 2020 et le budget 2022.

11.7.2 Personnel et organisation interne

L'effectif du personnel du Musée d'art et d'histoire (MAHF) est resté stable en 2021, à savoir 15 EPT et 2 EPT pour l'Espace Jean Tinguely – Niki de Saint Phalle. Des civilistes, des assistants et assistantes scientifiques ont complété l'effectif pour la gestion de la collection et la préparation d'expositions. Le conseil de direction s'est réuni à 10 reprises et la conférence du personnel a eu lieu à deux reprises.

11.7.3 Fréquentation

En 2021, le MAHF a accueilli 9533 (6673) visiteurs, dont 1518 (624) élèves. Pour 270 jours d'ouverture la moyenne journalière de 36 visiteurs. En raison du Covid-19, le musée a été fermé du 9 janvier au 2 mars 2021.

11.7.4 Bâtiment et équipement

L'atelier du musée a été inauguré au mois de mars. Trois artistes ont pu y travailler : Josiane Guillard, Vincent Marbacher et Christophe Maradan. L'atelier a été régulièrement ouvert au public. Visiteurs et visiteuses ont pu ainsi entrer en contact avec les artistes.

L'aménagement d'un nouvel espace détente pour le public a commencé en début d'année au rez-de-chaussée.

11.7.5 Activités et transmission du savoir

11.7.5.1 Expositions temporaires

Plusieurs nouveautés ont été lancées : inauguration du format « Museoscope » et du format « En dialogue » ainsi que première exposition du cycle sur le corps.

« D'ombre et de lumière - les Mérovingiens » (19.12.2020 - 14.03.2021) ; Museoscope : Josiane Guillard « La part sensible » (30.04.2021 - 04.07.2021) ; « Rupture » (07.05.2021 - 19.09.2021) ; En dialogue : Vincent Marbacher « Manteaux : peinture sur voile de nylon » (11.06.2021 - 12.12.2021) ; Museoscope : « Fri Art est né du vide » (27.08.2021 – 17.10.2021) ; « Corpus, Le corps et le sacré » (26.11.2021 - 27.02.2021) ; Museoscope : Christophe Maradan : « Entre chiens et Louves » (10.12.2021 - 13.02.2022).

11.7.5.2 Médiation culturelle

L'offre de la médiation culturelle est assurée par le MAHF pour les 2 musées (MAHF et Espace) pour lesquels 2 médiatrices sont engagées (40%) : créations d'ateliers, dossiers pédagogiques, animations, etc. Avec le pool de médiatrices auxiliaires, elles se répartissent les ateliers. Deux nouveaux dossiers pédagogiques ont été créés sur les thèmes des expositions temporaires : à l'Espace « A toute vitesse, Tinguely et le sport automobile » et au MAHF « Corpus, Le corps et le sacré ». En 2021, la médiation culturelle a effectué 84 (16) ateliers soit 1518 participant-e-s dont 13 (5) soit 221 participant-e-s au MAHF et 71 (11) à l'Espace soit 1297 participant-e-s. Dans le cadre du programme « Culture & Ecole », réservé aux classes fribourgeoises, 9 ateliers (168 élèves) ont eu lieu au MAHF et 51 (984 élèves) à l'Espace, soit un total de 60 ateliers « Culture & Ecole ». Des ateliers pour des classes d'autres cantons ont également eu lieu soit 1 (20 élèves) au MAHF et 17 (286 élèves) à l'Espace. Enfin, 3 ateliers pour adultes (27 personnes) ont eu lieu à l'Espace et 3 ateliers anniversaire (33 enfants) ont eu lieu au MAHF.

Des classes ont organisé des visites libres dans nos musées ; nous avons ainsi accueilli 250 élèves au MAHF et 102 élèves à l'Espace. Enfin, 24 visites guidées de l'exposition permanente et des expositions temporaires ont eu lieu au MAHF et 31 visites guidées ont eu lieu à l'Espace.

11.7.5.3 Evénements particuliers et autres activités

L'année 2021 a encore été passablement impactée par le Covid : fermeture de janvier à mars 2021 puis événements restreints, apéritifs non autorisés et enfin introduction du Certificat Covid. Le nouveau rendez-vous culturel du MAHF intitulé « Afterwork » n'a pu avoir lieu qu'une seule fois. Nous avons pu organiser 4 conférences « Découverte du mardi » : présentation mensuelle, en début de soirée, d'une œuvre des collections du MAHF. 5 concerts ont été donnés par différentes formations à la salle du Lapidaire et ils ont réunis 352 personnes. De plus, le MAHF a accueilli 12 manifestations (concerts, événements privés, etc). La Nuit des Musées qui devait se dérouler le 29 mai 2021 a été annulée. Dans le cadre de l'exposition temporaire « Rupture » la pièce de théâtre Clôture de l'amour de Pascal Rambert a été jouée à 8 reprises. Au mois d'octobre, le MAHF a également accueilli plusieurs événements dans le cadre des rencontres littéraires « Textures ».

11.7.5.4 Site Internet et réseaux sociaux

Les pages du site Internet du MAHF et de l'Espace Jean Tinguely - Niki de Saint Phalle ont fait l'objet de 79 871 (91 708) vues. Le site permet, entre autres, de consulter un nombre croissant d'œuvres de la collection, actuellement au nombre de 6690 (6334). Nous sommes également présents sur Instagram et Facebook. Le chiffre de 1000 abonné-e-s a été dépassé sur la page Instagram du MAHF.

11.7.5.5 Présence dans les médias

Les événements du MAHF ont fait l'objet de 94 articles de presse, 6 émissions de radio et 3 reportages TV.

11.7.6 Gestion des collections et recherche

11.7.6.1 Dons et acquisitions

Vous trouvez ci-dessous un choix des dons et acquisitions de l'année 2021. Vous pouvez consulter la liste complète sur www.fr.ch/mahf/les-nouvelles-acquisitions-du-musee-dart-et-dhistoire-fribourg

Dons

- > Peinture : Antoinette Pasquier : Gaston Thévoz, Saint Paul, 1^{re} moitié du XX^e s., peinture sur ciment. Succession Claude Pochon : Pierre Spori, Portrait de Claude Pochon en juge, XX^e s., huile sur toile.

- > Sculpture : Arlette Bifrare : Liliane Jordan, Félin, 1^{re} moitié du XX^e s., émail et rehauts de bronze, fixé sur pierre. Josef Imhof : Niki de Saint Phalle, Tyrannosaurus Rex (tableau de tir), 1965, technique mixte ; Jean Tinguely, Idem, Baluba, 1962, fourrure de renard, ferraille, fer et caoutchouc.
- > Arts appliqués : Greta Böhlen : Armoire dite du Lac, XIX^e s., bois de cerisier, métal ; Canapé Hirsch, 2^e moitié du XIX^e s., bois de cerisier, tissu, mousse, clous.
- > Numismatique/Sceaux : Pascal Frioud : Sceau à cacheter aux armes de la famille de Montenach, sans date, fer ; Poinçon aux armes inconnues (Gaspar Gady ?), milieu du XVII^e s., fer.
- > Objets historiques : Sandra Peissard-Brenta, au nom de Jeanne Peissard : C. Baldi, Souvenir d'école de recrue de Charles Peissard, 1942, broderie sur tissu et tirage photographique argentique.

Acquisitions

- > Peinture : M.S. Bastian et Isabelle L., Le triomphe de la mort – Der Triumph des Todes, 2015-2021, acrylique sur toile ; François Bonnet, Eglise de Latran à Rome, XIX^e s., huile sur toile, encollée sur bois ; Maurice Gillard, Fribourg en septembre, XX^e s., huile sur bois ; Josiane Guillard, Renouveau 7/7, 2021, acrylique sur papier marouflé sur toile ; Inconnu, Grottes de la Madeleine, XIX^e s., huile sur toile ; Joseph Reichlen, Nouveau-né abandonné (d'après Louis Deschamps), 1887, huile sur toile.
- > Arts graphiques : Emile Aebischer, dit Yoki, Abbaye d'Hauterive, XX^e s., lithographie sur papier ; François Bonnet, Esquisse pour la Fête des Vignerons, 1865, graphite sur papier ; Sylvain Bouillard, Espoir, 2020, encre de Chine et stylo bille sur papier ; Inconnu, Affiche publicitaire Cailler Chocolat au lait suisse, première moitié du XX^e s., chromolithographie sur papier ; José Roosevelt, Saint Georges et le dragon au-dessus de Fribourg, 1992, lithographie sur papier ; Léon Verdelet, Pont du Scex sur l'Hongrin, près de Montbovon, 1982, aquarelle et taille indirecte sur papier ; Denise Voïta, Recueil de poèmes « J'habite un château de sable » d'Andrée Vilar, 1970, avec 12 lithographies, tirage 64/150.
- > Arts appliqués : Pierre Fasel, Ensemble de 5 cuillères et 6 fourchettes, dernier tiers du XVIII^e s., argent ; Inconnu, Armoire peinte du monastère de la Visitation, XVIII^e s., sapin peint, métal ; Inconnu, Coupe libatoire en corne offerte par Nicolas Marck, directeur de police à Alexandrie, 1884, corne (de buffle ?), monture et pied en métal argenté ; Jacques-David Müller, Trois cuillères trouvées dans le château de Cressier après son incendie, XVIII^e s., argent 922/000 ; Idem, Cafetière, 1740, argent, bois ; François-Pierre Raemy, Bénitier domestique d'applique aux armes de la famille Liecht, 1710-1720, argent.
- > Objets historiques : Jean Tinguely, Side-car complet de marque LCR pour la saison 1991, 1991 ; Tireuse à bière Cardinal, XX^e s., quatre robinets, métal et corps en porcelaine bleu nuit.
- > Vidéo : Peter Aerschmann, I MISS YOU, 2020, Vidéo HD, 10 min Loop, sans son.

11.7.6.2 Atelier de conservation-restauration

Depuis février et juillet 2021, deux restauratrices ont succédé aux anciens restaurateurs. La plupart des tâches ont été reprises de leurs prédécesseurs ; seul changement, l'entretien des sculptures de Jean Tinguely est désormais également pris en charge par les restauratrices internes.

L'atelier de conservation-restauration a assuré le suivi de la surveillance climatique des différentes réserves, ainsi que des locaux d'expositions permanentes et temporaires. Il a établi les constats d'état, procédé aux contrôles d'entrée et de sortie lors du montage/démontage des expositions temporaires ayant eu lieu au MAHF et à l'Espace. Dans ce cadre ainsi qu'en vue de prêts, il a procédé à des travaux d'entretien, de conservation et de restauration sur une quinzaine d'œuvres de la collection. Durant l'été, un nettoyage de l'œuvre « La Grande Lune » de Niki de Saint Phalle a été entrepris ainsi qu'un premier nettoyage de la Princesse La Czartoriska à la Fondation Marcello à Givisiez.

L'atelier a assuré le convoyage de 6 œuvres prêtées durant la période, en Suisse et en Autriche. L'atelier a également assuré la coordination des mandats de restauration donnés à des tiers (devis, suivi et contrôle). Pour la réserve centralisée des Daillettes, l'atelier a géré le planning de la chambre à azote ainsi que le contrôle parasitaire (IPM) au moyen de pièges à insectes. L'atelier a accueilli durant l'été deux stagiaires de l'école de restauration de Berne.

11.7.6.3 Activités scientifiques et publications

Les publications suivantes ont été éditées sous la direction du MAHF : les livres « Rupture », « Corpus. Le corps et le sacré » et quatre nouvelles « Fiches du MAHF » (courtes monographies d'œuvres). Le nouveau guide de l'Espace a également été publié.

11.8 Musée d'histoire naturelle

Directeur : Peter Wandeler

11.8.1 Commission

La commission s'est réunie à deux reprises, a examiné les comptes 2020 et préavisé favorablement le budget 2022.

11.8.2 Personnel et organisation interne

La réorganisation interne à la suite de départs en retraite s'est poursuivie. Le nombre d'EPT est resté stable (9,7). Du personnel auxiliaire, des stagiaires et des civilistes ont complété les ressources disponibles. Le personnel du Musée d'histoire naturelle (MHN) siège aux comités de sept associations cantonales et nationales.

11.8.3 Projet de délocalisation et de construction du MHN à la route des Arsenaux à Fribourg

L'année 2021 a été consacrée à la consolidation du projet. Le comité de pilotage s'est réuni à cinq reprises, et le bureau Zamparo Architectes et les utilisateurs plus de vingt fois pour traiter de sujets tels que le concept énergétique et le contrôle du climat dans les salles d'exposition, l'utilisation de la lumière naturelle, l'éclairage et les équipements techniques, le déménagement de la baleine, le stockage intermédiaire des collections ou encore les aménagements du parc.

11.8.4 Activités et transmission du savoir

11.8.4.1 Fréquentation

Le musée a été fermé au public du 9 janvier au 28 février 2021 en raison de la crise sanitaire liée au Covid-19. En 2021, le MHN a donc accueilli 40 906 visiteurs et visiteuses (24 767), dont 5379 (1821) élèves. Moyenne journalière de 131 (91) visiteurs et visiteuses. En comparaison avec la moyenne annuelle des 5 dernières années sans Covid-19 (65 349), diminution du nombre de visiteurs et visiteuses de 37 % (62 %). Cette crise a impacté tous les secteurs d'activités du MHN.

11.8.4.2 Expositions temporaires et permanentes

Expositions temporaires : « Papillons de nuit – #2 Biodiversité Fribourg » (19.09.2020–15.08.2021), « Simplement Poussins » (13.03–18.04.2021, avec limitation du nombre de visiteurs en raison du Covid-19), « Expédition Spitzberg » (21.05.2021–30.01.2022), « Chat sauvage – #3 Biodiversité Fribourg » (10.09.2021–06.03.2022).

Prêt d'exposition temporaire : après avoir été montrée à Zurich, Lucerne, Winterthour et Coire, « Loup – De retour parmi nous » a poursuivi sa tournée au Naturmuseum Thurgau de Frauenfeld (05.03–31.10.2021).

Exposition permanente, salle des Vertébrés du monde : à la suite de l'opération de désinfection des animaux de la vitrine de l'Asie en 2020, le Rhinocéros indien acquis en 1888 et restauré en 2016 a été réintégré dans l'exposition.

Exposition permanente, salle de la Faune régionale : grâce au réaménagement d'une vitrine, le MHN présente désormais tous les six mois un thème actuel lié à la nature sous le titre « Focus Museum ». La première édition, consacrée à la Chevre d'Athéna, a été inaugurée le 19 juin 2021.

11.8.4.3 Médiation culturelle

Afin de renforcer l'accès et la sensibilisation des différents publics aux thématiques des sciences naturelles, le MHN organise des activités en lien avec ses collections et ses expositions. Au total, 4837 (2253) personnes ont profité des 250 (132) offres proposées, soit 12 % (15,6 %) du nombre total de visiteurs et visiteuses. En 2021, malgré une programmation prudente et compatible avec les mesures sanitaires Covid-19, 13 (109) événements ont été annulés, dont la Nuit des Musées. Pour le public adulte et familial : 12 (20) visites guidées et 20 (13) événements (vernissages, actions de médiation en extérieur, conférences, excursions et ateliers) ont été fréquentés par 1175 (828) personnes.

A noter : l'organisation des « 48 heures de la biodiversité » (Rendez-vous durable de la Ville de Fribourg, 27- 28.05.2021) et la participation aux Journées européennes du patrimoine (11.–12.09.2021).

Pour les enfants en dehors du cadre scolaire : 59 (59) animations (activités créatrices, ateliers, anniversaires, excursions, etc.) ont réuni 755 (655) enfants. Pour les scolaires : production de 2 (1) nouveaux ateliers et de 2 (1) nouveaux dossiers. Au total, 8 (6) ateliers différents ont été suivis par 2907 (669) élèves de 159 (39) classes, soit par 54 % (37 %) du nombre total d'élèves. 1842 (468) élèves de 100 (27) classes fribourgeoises ont bénéficié du programme Culture & Ecole.

11.8.4.4 Site internet et réseaux sociaux

Les pages du site Internet du MHN ont fait l'objet de 104 515 (111 953) vues. Le Musée est également présent sur Instagram, Facebook et Youtube et distribue une Newsletter mensuelle.

Diverses offres numériques initiées en 2020 durant le confinement ont été maintenues : mises en ligne de 13 (15) « Clins d'œil nature » et de 21 (32) séquences filmées sur la chaîne museumTV.

11.8.4.5 Présence dans les médias

Les activités du MHN ont fait l'objet de 135 (138) articles de presse, 9 (3) émissions de radio et 4 (3) reportages TV. Le Musée est aussi régulièrement sollicité à titre d'expert par les médias.

11.8.5 Gestion des collections et recherche

11.8.5.1 Collections

En 2021, le MHN a établi un inventaire de toutes ses collections pour le « GBIF Registry of Scientific Collections » : 102 collections du Musée font désormais partie de cet inventaire international et sont visibles pour les chercheurs du monde entier. Les collections scientifiques du MHN s'enrichissent par des acquisitions et des dons. Les inventaires se poursuivent tout au long de l'année.

	Nombre total de pièces (estimation)	Nombre de pièces cataloguées en 2021	Nombre de pièces cataloguées en 2020
Sciences de la Terre	33 700	9	125
Zoologie	115 750	1193	6001
Botanique	104 320	1200	674
Mycologie	2 600	0	0
Total	256 370	2402	6800

- > Sciences de la Terre – Le poste de conservateur/conservatrice des sciences de la terre est resté vacant de janvier à fin août, ce qui a eu une incidence sur les activités dans cette collection. Néanmoins, trente-neuf spécimens de la collection Spitzberg du MHN (principalement des poissons fossiles) ont été présentés au public dans l'exposition « Expédition Spitzberg ». Acquisitions : aucune cette année. Dons : deux minéraux (halite) de Bolivie (André Fasel). Prêts : prolongation du prêt des minéraux du Binntal jusqu'à fin octobre 2022 (Mineralien Stiftung André Gorsatt).
- > Botanique – La numérisation des « Herbiers réunis » s'est poursuivie avec 1200 nouvelles planches d'herbiers inventoriées. Cette collection, assemblée par Firmin Jaquet, regroupe de nombreux herbiers de naturalistes du 19^e siècle, pour la plupart fribourgeois. Les connaissances de la flore ancienne de notre canton ne cessent ainsi de s'étoffer. En outre, le contrôle des données d'un herbier des années 2000 a permis de découvrir une station d'Elatine hexandra, une espèce en danger critique d'extinction que l'on pensait éteinte sur le Plateau. Cette donnée a été transmise aux botanistes en charge de la conservation des plantes pour mener des recherches plus poussées sur le terrain.
- > Zoologie – La réorganisation des collections se poursuit : 135 mammifères, 753 hyménoptères, 240 coléoptères et 65 autres insectes et arachnides ont été catalogués et munis d'une étiquette GBIF ce qui rend les données accessibles sur un portail de recherche international. Dons : 430 hyménoptères suisses (Sophie Giriens), 179 coléoptères (Association de la Grande Cariçaie) et 41 insectes (48 heures de la biodiversité). Dans le cadre

de l'entretien des collections, un monitoring des éventuels nuisibles a été mis en place dans les différentes salles du Musée et dans le dépôt des collections.

11.8.5.2 Activités scientifiques et publications

Le MHN a conduit 9 (10) projets scientifiques : 1 (1) sur les oiseaux (martinets noirs), 1 (2) sur les insectes (piégeages de coléoptères du bois) et 7 (7) sur la botanique (entre autres sur la flore endémique des Alpes et de l'Arctique, les arbres reliques et menacés et les plantes aquatiques).

De nombreux congrès scientifiques ont été annulés (Covid-19). Les projets botaniques et les résultats obtenus ont néanmoins été présentés dans 2 (2) congrès en Grèce.

Les collaborateurs et collaboratrices du MHN ont publié 2 (0) livres et 12 (10) articles dans des revues scientifiques internationales ou suisses soumises à l'évaluation par les pairs (*Entomo Helvetica*, *European Journal of Forest Research*, *Ecology and Evolution*, *Dendrobiology*, *Forest Ecology and Management*, etc.).

11.8.6 Centre de compétence et de consultation

11.8.6.1 Protection de la nature

Le MHN est propriétaire de plusieurs bio- et géotopes. Il veille à leur conservation et siège au sein de plusieurs groupes de travail et commissions (commissions des marais de Guin et de Dirlaret/St-Ours).

En outre, le Musée a poursuivi son engagement en faveur de la biodiversité. Lors des « 48 heures de la biodiversité », il a réuni plus de 20 naturalistes qui ont recensé près de 500 espèces d'animaux, de plantes et de champignons en vieille-ville de Fribourg. Il a également rejoint la coalition mondiale #UnitedforBiodiversity.

11.8.6.2 Station de soins Rita Roux

La station de soins est gérée par le SFN ; les animaux sauvages malades ou blessés sont accueillis et pris en charge par le MHN. En 2021, 635 (386) animaux blessés ont été apportés ; 200 (131) ont été soignés et relâchés ; 422 (240) sont morts ou ont été endormis. A la fin de l'année, 13 (15) animaux étaient encore en soins. Grâce au don d'un appareil à narcose par un vétérinaire, l'examen et les soins aux hérissons se sont considérablement améliorés.

11.9 Château de Gruyères

Directeur : Filipe Dos Santos

11.9.1 Conseil de fondation

Le Conseil de fondation a siégé une fois. Il a adopté les comptes, le budget et a traité en particulier de la gestion de la crise sanitaire et de son impact sur le fonctionnement et le financement des activités du château. Le bureau du conseil s'est réuni une fois, la commission financière trois fois et la commission culturelle deux fois.

11.9.2 Activités

11.9.2.1 Expositions et événements culturels

Le Château de Gruyères a présenté trois expositions temporaires : *Photo Esplanade : Alfio Tommasini. Pairidaēza* (02.04–20.06.21), *Françoise Péetrovitch. À bruits secrets* (10.07–17.10.21) et *Noël pour la patrie* (27.11.21–16.01.22).

Trois concerts consacrés à la musique ancienne ont été organisés : Ensemble La Sestina : *Renaissance amoureuse. Madrigaux de Bernardo Pisano à Monteverdi* (18.09.2021) ; Capella Itineris : *A due cornetti. L'âge d'or du cornet à bouquin* (09.10.2021) ; Ensemble Mnemusik : *Giacomo Carissimi. Cantatas per voce sola* (30.10.2021). La Journée des Châteaux suisses sur le thème *Héroïnes de la Gruyère* a eu lieu le 03.10.20 et le château a accueilli *La Conquête du Château* de Red Bull (16.10.2021).

Plusieurs événements culturels (la fête médiévale de la Saint-Jean et la Nuit des Musées en Gruyère, Glâne, Pays-d'Enhaut) ont été reportés ou annulés en raison de la situation sanitaire.

11.9.2.2 Accueil du public et médiation

Le château a accueilli au total 117 306 (93 376) visiteurs. Les guides ont assuré 180 (91) visites guidées et les médiateurs-trices ont organisé 149 (78) animations, auxquelles 4112 (1348) écoliers et écolières ont, entre autres, participé. La crise a impacté la fréquentation du château qui a accueilli, en 2021, 72 % du nombre de visiteurs et de visiteuses en 2019, année de référence avant la crise sanitaire.

Dans le cadre du programme Culture & École, un nouveau dossier pédagogique a été créé pour la visite guidée du château. À l'occasion de la journée « Futur en tous genres » (11.11.2021), le château a accueilli une écolière et un écolier ; tous deux ont pu découvrir les métiers du château en compagnie l'ensemble des collaborateurs et des collaboratrices de l'institution. Le développement d'une application de visite audioguidée en réalité augmentée a été initié (lancement public en 2022).

11.9.2.3 Impact médiatique

Les activités du château de Gruyères ont fait l'objet de 113 articles de presse, 4 émissions de radio et 7 reportages TV. Les pages du site Internet du château ont fait l'objet de 194 274 vues et les réseaux sociaux sont suivis par 18 200 personnes sur Facebook et 3358 personnes sur Instagram.

11.9.2.4 Conservation du bâtiment et des collections

Le travail de récolement des collections et d'inventaire s'est poursuivi et un plan de déménagement des réserves a été établi. Le réaménagement de la Salle des Médaillons (ancienne Salle baroque) et celui de la Salle Grand Tour (ancienne Salle d'Art fantastique) ont été achevés ; ces salles présentent de nouvelles présentations historiques. L'équipe du château a initié le projet de réaménagement de deux nouvelles salles. Différents travaux ont été conduits avec la collaboration du Service des bâtiments.

11.9.2.5 Collaborations et recherche

Le château de Gruyères a poursuivi sa coopération avec l'Association des Musées en Gruyère, Glâne, Pays-d'Enhaut et l'Association des Musées du Canton de Fribourg. Il a participé aux réunions de travail du comité. Membre de l'association Les Châteaux suisses, le château a participé au développement des activités et de la communication, ainsi qu'à l'organisation de la 6^e Journée des Châteaux suisses.

11.10 Vitrocentre Romont, Centre suisse de recherche sur le vitrail et les arts du verre

Directrice : Francine Giese

11.10.1 Conseil de fondation

Le Conseil de fondation s'est réuni deux fois. En juin 2021 de façon virtuelle et en novembre 2021 en présentiel. Il a adopté les comptes, le budget et le rapport du Comité scientifique.

11.10.2 Activités

Le Vitrocentre Romont a poursuivi ses activités scientifiques liées à la mise à disposition de sources scientifiques primaires dans le cadre du Corpus Vitrearum, notamment les recensements des vitraux du canton de Thurgovie (terminé en juin 2021) et des vitraux suisses du Victoria and Albert Museum de Londres (1^{ère} partie terminée fin 2021). En 2021, deux nouveaux projets ont pu être entamés : le recensement des vitraux historiques de la ville de Genève (2021-2024), en partenariat avec le Musée Ariana de Genève, et le recensement des vitraux du canton Bâle-Ville (2021-2026), en collaboration avec le Musée historique de Bâle.

Parallèlement, le Vitrocentre Romont a lancé deux nouveaux projets de recherche, dont un est dédié à la Verrerie artistique de Saint-Prex (2021-2024) et l'autre à l'œuvre du peintre-verrier suisse Johann Julius Caspar Gsell (1814-1904).

En 2021, 907 nouvelles œuvres ont été publiées sur vitrosearch. La plupart sont issues de projets du Corpus Vitrearum, notamment des vitraux du canton de Thurgovie et de la collection de vitraux suisses du Victoria and Albert Museum de Londres. Plusieurs œuvres de la collection du Vitromusée Romont, présentées dans le cadre de l'exposition commémorative « Un art vivant », sont également accessibles sur vitrosearch. Avec l'implémentation de

Metagrid – un projet suisse de mise en réseau de ressources électroniques dans le domaine des sciences humaines – de nouvelles fonctionnalités ont été intégrées à la plateforme. Metagrid permet des liens stables à travers les noms d'artistes entre vitrosearch et des bases de données tel que SIKART (Dictionnaire sur l'art en Suisse) ou le *Dictionnaire historique de la Suisse* DHS. De plus, il est désormais possible de présenter non seulement des images des œuvres sur vitrosearch, mais aussi de l'ensemble d'un bâtiment dans lequel celles-ci sont présentes.

Dans le cadre des projets de recherche « Le livre de voyage et de recettes de Ulrich Daniel Metzger » (2018-2022) et « Luminosité de l'Orient » (2020-2024), soutenus tous les deux par le Fonds national suisse (FNS), des recherches d'archives, ainsi que des études et des analyses techniques et matérielles d'œuvres ont pu être réalisées en Suisse, en France et en Allemagne. Des résultats préliminaires ont été présentés lors de colloques internationaux en Suisse, en Allemagne, en Autriche et aux États-Unis. Le projet sur les arts du verre dans le Groupe de Saint-Luc a été poursuivi, et une partie des résultats de cette recherche a donné lieu à une publication sur l'émergence de la dalle de verre en Suisse dans la revue *Monuments vaudois*. Dans le cadre du projet consacré à l'atelier saint-gallois de Heinrich Stäubli, mené en collaboration avec l'Université de Berne, l'étude du fonds graphique et de vitraux conservés dans le canton de St-Galle a progressé significativement.

Le Vitrocentre Romont a poursuivi ses activités d'expertises dans le domaine des arts du verre avec des prestations liées à des questions de conservation, de technologie et d'histoire de l'art en Suisse. En août 2021, la deuxième édition de l'école d'été intitulée cette année *A Contemporary Form of Expression : Glass Art in the 20th and 21st Centuries* a eu lieu dans le cadre de la coopération entre l'Université de Fribourg et le Vitrocentre Romont.

En 2021, le Vitrocentre Romont a augmenté sa présence au plan national et international par la co-organisation de trois colloques internationaux : *Possibilities and limits of (non-destructive) analysis of reverse paintings on glass*, Zurich, 12 mars 2021 (VCR, SIK-ISEA) ; *Original or Copy : Virtual Reproductions and the Question of Authenticity*, Romont, 28 août 2021 (VCR, Fondazione Giorgio Cini, Le Stanze del Vetro) ; *Glass in Architecture from the Pre- to the Post-Industrial Era. Production, Use and Conservation*, Romont, 5-6 novembre 2021 (VCR, Université de Berne, Haute école spécialisée bernoise).

11.11 Espace Jean Tinguely – Niki de Saint Phalle

Directeur : Ivan Mariano

11.11.1 Conseil de fondation

En 2021, le Conseil de fondation a siégé deux fois. A cette occasion, il a approuvé les comptes 2020 et le budget 2022 ; en outre, il a arrêté le programme des expositions et des animations et réfléchi au développement futur de l'Espace.

11.11.2 Activités et transmission du savoir

11.11.2.1 Fréquentation

En 2021, l'Espace a été visité par 14 944 (10 829) personnes. Pour 225 jours d'ouverture, la moyenne journalière a été de 67 visiteurs par jour. En raison du Covid-19, l'institution a été fermée du 9 janvier au 3 mars 2021.

11.11.2.2 Expositions temporaires

Suite de l'année 2021 avec l'exposition « Musée imaginaire : M.S. Bastian & Isabelle L. » (18.09–27.06.2021) puis « A toute vitesse. Tinguely et le sport automobile » (24.09.2021–26.06.2022). Cette exposition a permis la mise en valeur des side-cars et des combinaisons de course de René Progin acquis par l'Etat avec le soutien de différents donateurs. Le vernissage a rassemblé de nombreux Fribourgeois ayant connu Tinguely.

11.11.2.3 Médiation culturelle

Pour la médiation culturelle, se référer au point 11.7.5.2 du Musée d'art et d'histoire.

11.11.2.4 Présence dans les médias

Les événements de l'Espace ont fait l'objet de 39 articles de presse, 3 émissions de radio et 4 reportages TV.

11.11.3 Evénements particuliers et autres activités

L'Espace a accueilli 7 manifestations (concerts, événements privés, etc).

L'institution a également accueilli plusieurs événements dans le cadre de la fête de la danse au mois de mai et des rencontres littéraires « Textures », au mois d'octobre.

L'atelier créatif « Rose Mécano » qui propose une réflexion autour de la création au féminin et au masculin a été inauguré officiellement devant les médias au mois de juin.

24 visites guidées ont eu lieu à l'Espace. La Nuit des Musées qui devait se dérouler le 29 mai 2021 a été annulée en raison du Covid-19. Le vernissage du livre de Niklaus Talman sur « La clique à Tinguely » s'est tenu le 7.10.2021 en présence de nombreux amis de Tinguely.

Richement illustré, le nouveau guide de l'Espace a été publié au mois de décembre, en quatre langues (français/allemand et anglais/italien).

11.12 Musée romain de Vallon

Directeur : Reto Blumer

Conservatrice : Clara Agustoni.

11.12.1 Conseil de Fondation

Le Conseil de la Fondation « Pro Vallon » s'est réuni deux fois. Il a adopté les comptes 2020, approuvé le budget 2022, pris connaissance des travaux effectués et des interventions à prévoir dans le bâtiment. Il a également été informé de la fermeture du Musée due à la pandémie de Covid-19 et des projets en cours, notamment de la remise en état des garde-corps entourant les mosaïques, de divers travaux d'entretien intérieurs et extérieurs, de l'intention de remettre à niveau les infrastructures du café-restaurant en vue d'une reprise de l'exploitation, du suivi de conservation des mosaïques ainsi que de la finalisation de la piste cyclable entre Avenches et Vallon.

11.12.2 Expositions et animations

L'exposition « Et s'il n'existait pas ? Le Musée de Vallon a 20 ans », inaugurée à la fin 2020 pour célébrer l'anniversaire du Musée, s'est poursuivie en 2021. Conformément à son concept – exposition de longue durée, évolutive et participative – elle a interagi avec les visiteurs par le biais d'une médiation culturelle ciblée et encore limitée par les mesures sanitaires en vigueur tout au long de l'année, ainsi que par deux sondages destinés à récolter les avis des publics.

Le nouveau site web du Musée (www.museevallon.ch), réalisé en collaboration avec le Service archéologique de l'Etat de Fribourg, a offert une vitrine moderne à l'institution et à l'exposition tout en permettant aux visiteurs virtuels d'accéder à de nouveaux contenus (objets en 3D, publications, capsules-vidéos, etc.)

Dès que les mesures sanitaires l'ont permis, le Musée a accueilli les groupes scolaires qui ont bénéficié de visites et de l'offre d'animations, notamment dans le cadre de « Culture & Ecole ».

Le Musée a été choisi par la section Protection des biens culturels de l'OFPP à Berne pour la réalisation d'une série de vidéos-tutoriels sur la conservation *in situ* de vestiges patrimoniaux archéologiques.

La conservatrice a participé à la journée d'étude intitulée « Les cultes isiaques en Suisse : un état de la question », organisée par l'Université de Lausanne. Elle a également été invitée à intervenir lors du cours de base de muséologie et de celui sur le thème « Concevoir une exposition à petit budget », organisés par ICOM Suisse et l'Association des musées suisses (AMS).

Fréquentation : à partir de la réouverture du 1^{er} mars 2021, le Musée a accueilli 3243 (1914) visiteurs et animé 39 (9) visites guidées en français et en allemand, ainsi que 41 (7) activités pédagogiques.

12 Service archéologique (SAEF)

Chef de Service, Archéologue cantonal : Reto Blumer

Les objectifs 2021 du SAEF étaient de poursuivre la stratégie de suivis des chantiers de construction et d'aménagement en exploitant les excavations comme source d'information prospective, de consolider la chaîne productive de la fouille à la valorisation, et de réorganiser le travail intersectoriels en groupes de travail transversaux.

Les processus d'amélioration continue initiés sous FR-INNOV en 2020 sont tous en phase productive : schéma d'organisation, catalogue simplifié de prestations, préavis coordonnés avec le SBC, offre de médiation scolaire pour le cycle primaire et secondaire I.

La numérisation se poursuivra avec la digitalisation des opérations archéologiques de terrain qui resserrera encore les flux d'informations archéologiques entre le terrain et le système d'information central. Cela facilitera l'exploitation, la gestion et la pérennisation des observations archéologiques et des documents produits.

Un projet visionnaire a été lancé durant l'année pour produire un système d'aide à la décision lors de l'évaluation des risques pour les biens culturels archéologiques menacés de destruction. Des cartes de potentiel/risque seront élaborées à l'aide de techniques d'intelligence artificielle sur la base des données archéologiques et contextuelles disponibles. Au terme du projet, il pourrait être envisagé que ces cartes viennent remplacer une grande partie des périmètres archéologiques recensés utilisés aujourd'hui pour la planification du territoire. Les cartes de potentiel/risque archéologique pourront ainsi être exploitées pour l'ensemble des questions liées à l'aménagement du territoire et à la construction, au bénéfice de l'ensemble des acteurs.

La prolongation de la crise sanitaire a très peu affecté les activités du SAEF et l'ensemble des missions et prestations ont été assurées tout en intégrant les parts de télétravail imposées ou attendues par une partie du personnel.

Le Service a subi une vague de départs en retraite anticipée de 15 % de son personnel dont trois cadres intermédiaires. Le remplacement de l'ensemble de ces compétences importantes engendre un travail massif de sélection qui sera poursuivi début 2022.

12.1 Sauvegarde du patrimoine archéologique

De nombreux suivis des chantiers de constructions, d'infrastructures et d'aménagements (y compris linéaires) ont été réalisés. Le potentiel prospectif des suivis de ce type de travaux est d'une importance cruciale pour la sauvegarde du patrimoine. Les observations réalisées sont systématiquement informatisées et permettent l'actualisation des périmètres archéologiques. Les vestiges identifiés lors de ces suivis sont dégagés et documentés sommairement afin ne pas bloquer les constructions et les aménagements. La coordination entre archéologie, aménagement et construction permet une bonne intégration de la sauvegarde patrimoniale dans les projets.

En fin d'année, plusieurs fouilles de sauvetage ont dû être réalisées simultanément. L'arrivée de l'hiver et les limites budgétaires pour l'engagement de personnel auxiliaire n'a pas permis de progresser aussi rapidement qu'escompter sur tous ces chantiers et des choix stratégiques ont eu lieu pour assurer l'essentiel de la sauvegarde des très nombreux vestiges mis au jour. Le rythme imposé par l'aménagement et la construction, qui met les ressources du Service à rude épreuve, se poursuivra encore début 2022.

12.1.1 Archéologie du territoire (procédures, protection et conservation des sites)

Dans le cadre de la procédure de permis de construire, 1198 préavis (1047 en 2020) ont été formulés à l'attention du Service des constructions et de l'aménagement (SeCA), d'autres services de l'Etat ou de communes ; 27 (37) préavis concernent des demandes anticipées. Ont aussi fait l'objet d'un préavis 24 (15) dossiers de plans d'aménagement locaux ainsi que 17 (6) dossiers relatifs à des plans d'aménagement de détail. Le SAEF a généré la majeure partie des préavis à l'aide des modèles préparés dans l'application FRIAC.

Le secteur a diligenté 535 (530) interventions de terrain et on recense actuellement dans le canton 3018 (2965) périmètres archéologiques dont 24 périmètres de protection et 2 zones protégées. Le canton recense 34550 (3332) sites archéologiques ; 24 font partie de l'Inventaire fédéral pour la protection des biens culturels (22 classés A d'importance nationale et 2 classés B d'importance régionale).

Le suivi des activités des 25 détectoristes au bénéfice d'une autorisation de prospecter avec un détecteur à métaux a été assuré ; les 3 séances d'informations et d'échanges ont permis la transmission de 530 (532) objets archéologiques provenant de 87 (71) sites.

12.1.2 Interventions archéologiques

En application de la stratégie préventive, les 535 interventions réalisées en 2021 dans de très nombreuses communes se répartissent comme suit : 5 fouilles de sauvetage, 16 analyses de bâtiments, 337 suivis de chantiers dont 101 aménagements linéaires, 25 opérations de sondages d'évaluation, 3 opérations subaquatiques, 136 opérations de prospection dont 120 par des détectoristes et 13 autres interventions.

Les suivis de travaux, sondages et prospections ont permis la découverte de 61 nouveaux sites archéologiques. Les découvertes de terrain réalisées font l'objet de notices consultables dans l'application spécifique ChronArc (<http://geo.fr.ch/ChronArc/>) et sont aussi visibles sur le portail cartographique de l'Etat de Fribourg (<https://map.geo.fr.ch/>, thème Patrimoine).

Les interventions archéologiques les plus importantes en 2021 sont mentionnées ci-après. Elles s'ajoutent aux nombreux suivis de chantiers et sondages réalisés dans le cadre de procédures d'obtention de permis de construire.

Secteur Pré- et Protohistoire : fouille de niveaux protohistoriques et d'un empiérement gallo-romain à Farvagny/Impasse Pra Bastian ; documentation et mise en dépôt subaquatique d'une pirogue du Moyen Âge de Forel/Coppet dans le lac de Neuchâtel au Laténium NE ; fouille d'un foyer du Bronze final (900-800 av. J.-C.) à Gurmels/Bodenzelgstrasse ; fouille d'un habitat de l'âge du Fer à Posieux/Fin du Désaley (660-450 av. J.-C.).

Secteur gallo-romain et Antiquité tardive : fouille à Grenilles à l'emplacement d'une villa romaine exceptionnellement bien conservée ; interventions d'urgence à Dompierre (tombe à inhumation du 5^e siècle) et à Rue (nécropole romaine à incinérations) ; relocalisation de la villa romaine de Haut-Vully/Mur ; nombreux suivis de chantiers et sondages dans le cadre de procédures d'obtention de permis de construire ; en collaboration avec l'Université de Lausanne, étude d'une inscription sur un autel funéraire découvert dans les murs de l'église de Barberêche ; constat d'état sur les maçonneries reconstituées du temple gallo-romain de Riaz/Tronche-Bélon.

Secteur médiéval et archéologie du bâti : analyse de maçonnerie à Barberêche/Église ; prospection et sondages à Pont/Château d'Illens, en collaboration avec l'UNIL ; fouilles, analyse de bâtiment et film de valorisation à Courgevau/Château (ancienne tuilerie), en collaboration avec la commune et l'UNIFR ; nombreux vestiges de bâtiments et de tombes lors des travaux d'introduction du CAD à Fribourg/Bourg ; analyses et fouilles à Fribourg/Hôtel cantonal, avec publication en cours de préparation ; analyses et relevés à l'église de Posieux/Abbaye d'Hauterive ; analyse de façade de l'aumônerie de Romont/Abbaye de la Fille-Dieu ; analyses de bâtiments et sondages.

Les moyens technologiques sur le terrain ont été modernisés par l'acquisition de deux appareils légers de positionnement (GNSS de précision moyenne) pour les suivis de chantiers et lors des sondages mécaniques. Ces appareils remplacent des appareils obsolètes. Des abris repliables complètent le matériel de chantier, facilitant une approche plus agile et mobile en fonction des aléas météorologiques.

12.1.3 Collections, documentation et information

En 2021, le SAEF a poursuivi son objectif d'assurer la synchronisation entre interventions de terrain, traitements de conservation et travaux de restauration du mobilier archéologique pour les projets d'études et de valorisation. Le suivi de la conservation préventive des collections s'est poursuivi avec des opérations de reconditionnement et de recollement dans les divers dépôts.

La documentation des tâches et traitements du laboratoire de conservation-restauration dans le système d'information est complétée par l'intégration des photographies des objets archéologiques avant et après les traitements.

Environ 6000 nouveaux éléments et ensembles mobiliers archéologiques sont entrés dans la collection. Après leur inventaire initial dans le système d'information, ils ont été transmis aux différents laboratoires selon leur matérialité (processus d'arrivage).

Les ensembles mobiliers traités en 2021 par les différents laboratoires se répartissent comme suit : 747 (2484) ensembles céramiques ou lithiques, 2714 (2114) ensembles organiques, 1618 (1047) ensemble métalliques et 58 (20) ensembles en verre. Le programme de déchloration des métaux s'est poursuivi afin de neutraliser les corrosions destructrices tandis que le laboratoire organique a continué à lyophiliser les objets en bois gorgés d'eau pour les stabiliser (des collaborations intercantionales avec les cantons du Jura et de Vaud ont été mises en place pour lyophiliser des objets découvertes dans les fouilles de Saint-Ursanne et Avenches). La conservation et la restauration des documents graphiques anciens de la collection archéologique s'est poursuivie en 2021.

Le suivi climatique dans les dépôts a été assuré tout en entretenant les installations permettant la préservation du mobilier archéologique. Les projets de reconditionnement des collections métalliques, organiques, céramiques et lithiques (pierre taillée) se sont poursuivis. De nombreuses anciennes collections métalliques provenant de diverses localités ont été reconditionnés avec des matériaux techniques qui assurent la conservation à long terme des objets.

Dans les dépôts, la densification et l'optimisation de l'utilisation du volume de stockage se sont poursuivis par des reconditionnements et compactages, tout en actualisant et en renseignant le système d'information. Ces travaux sont réalisés notamment en prévision d'une délocalisation vers le futur centre de stockage interinstitutionnel cantonal (SIC). La collection archéologique est gérée par l'intermédiaire du système d'information, tant en termes de contenus que de forme de conteneurs et d'emplacements dans les dépôts (suivi de stockage par codes QR). Des représentants d'Augusta Raurica et du Service cantonal d'archéologie de Genève sont venus découvrir notre système de gestion des collections et des collaborations futures sont envisagées.

Le Système d'information archéologique fribourgeois (SIAF) est conçu de manière évolutive de manière à intégrer et finalement à gérer et à exploiter l'ensemble des informations archéologiques, progressivement et par domaine d'activité. Le système représente un « *hub* » qui regroupe de nombreux outils de travail, mais aussi l'archive documentaire de l'archéologie cantonale. En 2021, plusieurs entités de la base de données ont été adaptées et améliorées.

La gestion de l'information et l'archivage de la documentation se sont poursuivis en 2021, avec notamment la reprise du projet de vérification, de numérisation, de conditionnement et d'archivage définitif des plans de fouilles. De plus, le SAEF a mené une réorganisation et une amélioration de la gestion de sa bibliothèque, affiliée à la Bibliothèque cantonale et universitaire (BCU).

12.2 Valorisation du patrimoine archéologique

Les études pluridisciplinaires mènent à des publications pour divers publics. Une exposition archéologique est organisée périodiquement en collaboration avec le Musée d'art et d'histoire de Fribourg (MAHF). Des projets et actions de sensibilisation à l'importance du patrimoine archéologique sont régulièrement réalisés pour les scolaires et le grand public.

12.2.1 Etudes

Sur la base des rapports d'interventions, le programme des études est priorisé selon plusieurs critères : importance scientifique en relation avec les connaissances actuelles, degré de préparation du matériel archéologique par les laboratoires de conservation, ressources nécessaires pour la restauration de sélections d'objets et pour la valorisation graphique, disponibilité des compétences scientifiques internes, adéquation budgétaire pour les analyses, les datations en laboratoires et les études spécialisées externes. Selon leur volume, les études sont destinées à être publiées dans une revue ou dans une série monographique. Des documents préparés dans le cadre des études peuvent être exploités lors de conférences.

Les principales études poursuivies en 2021 sont mentionnées ci-dessous.

Pour la Pré- et la Protohistoire : établissement et artisanat de l'âge du Fer de Sévaz/Tudinges, fin de l'étude de synthèse ; habitats de l'âge du Bronze de Courgevau/En Triva (progression 95 %) ; occupations du Mésolithique dans l'abri en pied de falaise d'Arconciel/La Souche (progression 65 %).

Pour l'époque gallo-romaine et l'Antiquité tardive : établissement La Tène finale (2^e-1^{er} s. av. J.-C.), villa romaine (1^{er}-3^e s. apr. J.-C.), établissement du Haut Moyen Âge (6^e-7^e s. apr. J.-C.) et nécropole carolingienne (9^e s. apr. J.-C.) de Murten/Combette (progression 95 %) ; établissement romain (1^{er}-fin 3^e s. apr. J.-C.) de Saint-Aubin/Les Attes (progression 90 %) ; villa romaine (1^{er}-5^e s. apr. J.-C.) et nécropole du Haut Moyen Âge de Vallon/Sur Dompierre (remaniements de manuscrits, progression 60 %).

Pour l'époque médiévale et l'archéologie du bâti : fortifications de Fribourg entre 1360 et 1420 ; tuilerie du château de Courgevau (40 %) ; marques de tâcherons et évolution architecturale du 12^e s. au 16^e s. de Fribourg/Hôtel cantonal ; étude des nécropoles de Romont/Impasse de la Maladaire et de Russy/Croix des Sarrasins (50 %) ; étude des structures du Château de Morat (30 %) et de Gruyères/Rue du Château 2 (terminé).

De nombreuses interactions et contributions sont nécessaires pour aboutir à une étude publiable. Les graphistes transforment les relevés de terrain (plans, profils) en illustrations mises au net, réalisent aussi les nombreux dessins d'objets archéologiques, voire parfois des reconstitutions de scènes de vie passée. La photographie de studio illustre les vestiges mobiliers. Graphisme et photographie contribuent à compléter la documentation des objets les plus importants de la collection archéologique.

12.2.2 Publications

Le SAEF a poursuivi en 2021 la production interne de publications de qualité destinées aux divers publics en privilégiant l'économicité de la diffusion numérique.

Deux monographies numériques, l'une consacrée à l'étude de Marsens/En Barras (C. Martin-Privot et al.) et l'autre à l'étude du site de Sévaz/Tudinges (M. Ruffieux et al.), sont en cours de mise en page. D'autres monographies numériques suivront rapidement.

Parmi les articles parus cette année, citons : M. Mauvilly et L. Kramer, « Essai sur les haches-marteaux et masses perforées sans tranchant en roches tenaces de la Culture de Horgen du canton de Fribourg (Suisse) », *Bulletin de la Société Préhistorique Française* 118, p. 77-98 ; Ariane Ballmer, Barbara Bär, Albert Hafner, Mirko Brunner, « Kulturlandschaft und Ritualkontext der Hand aus dem bronzezeitlichen Grab von Prêles », in : Andrea Schaer et alii, *Das bronzezeitliche Grab und die Bronzehand von Prêles. Ergebnisse der Table ronde vom 30. Oktober 2019 in Bern* (Hefte zur Archäologie im Kanton Bern 8), 59-76, Bern 2021 ; J. Monnier, *Occupation du territoire. Le canton de Fribourg de l'Antiquité tardive au Haut Moyen Âge*, as 44, 2021, 16-23 ; G. Bourgarel, « Places urbaines de Fribourg au Moyen Âge : un lent processus de création », in Carola Jäggi, Andrea Rumo, Sabine Sommerer (Hgg), *Platz Da ! Genese und Materialität des Öffentlichen Platzes in der mittelalterlichen Stadt*, (Schweizer Beiträge zur Kulturgeschichte und Archäologie des Mittelalters Bd 49), p. 46-57 ; G. Bourgarel, « Fribourg, le Stalden 6 : une maison ordinaire ? », *CAF 22*, Fribourg, 2020, 116-136 ; C. Kündig, « Die Murtener Strandplatte », *CAF 22*, Fribourg 2020, 66-99 ; A.-L. Pradervand, « Le moulin d'Hauterive : un monument oublié », *CAF 22*, Fribourg 2020, 26-27 ; A.-L. Pradervand, « Le couvent d'Hauterive à la lumière des nouvelles découvertes », *CAF 22*, Fribourg 2020, 100-115.

Une liste bibliographique complète et actualisée des publications du SAEF sera mise en ligne en 2022.

12.2.3 Exposition et sensibilisation

L'exposition « D'ombre et de lumière : les Mérovingiens » élaborée en collaboration avec le Musée d'art et d'histoire de Fribourg (MAHF) fin 2020 a été prolongée jusqu'en mars 2021. Son catalogue publié sous le titre de « Fribourg au temps des Mérovingiens. D'ombre et de lumière ». Publié en deux versions – français et allemand – et richement illustré, il fait le point sur les connaissances actuelles de l'archéologie mérovingienne. Cette publication a reçu des retours enthousiastes de la part du grand public et des milieux spécialisés.

L'année 2021 a permis de finaliser le renouvellement des visites pédagogiques du Service archéologique destinée aux élèves des classes 5H au 9H. Cette visite, fruit d'une collaboration entre le SAEF et le Service de l'enseignement obligatoire de langue française (SEnOF), est à la disposition du corps enseignant via la plateforme Culture & École et a été présentée à la presse le 13 octobre 2021. Elle permet aux élèves de découvrir les facettes multiples des métiers de l'archéologie, du chantier de fouille aux laboratoires de conservation-restauration. Les élèves sont amené-e-s à émettre des hypothèses et les argumenter au travers de l'observation et de la manipulation d'objets archéologiques représentés par des cartes illustrées, des reconstitutions précises ou même des artefacts authentiques. La rencontre avec des archéologues permet aussi d'interroger la nécessité de rechercher des traces du passé, de les comprendre et de les conserver dans une perspective scientifique, culturelle et patrimoniale. Depuis octobre 2021, le SAEF a pu accueillir 15 classes d'écoles primaires de tout le canton. Une collaboration est attendue avec le Service de l'enseignement obligatoire de langue allemande pour rendre accessible cette offre de médiation aux classes alémaniques.

Le 10 novembre 2021, une journée de découverte des professions de l'archéologie a été organisée pour les élèves du Cycle d'orientation via la plateforme FriStages. 11 élèves ont participé à cette journée d'information qui sera réitérée annuellement par le Service, comme la journée de découverte Futur en tous genres qui a eu lieu le 11 novembre.

D'autres actions de médiation culturelle ont été assurées en réponse à diverses demandes : visite guidée du site d'Arconciel/Vers-les-Châteaux pour les forestiers d'arrondissement ; visite guidée de la tuilerie du château de Courgevaux pour les autorités communales et divers intervenants du projet de rénovation le 25.03.2021 ; cours en ligne SPM VIII d'Archéologie Suisse sur l'architecture civile urbaine en Suisse romande le 29.05.2021 ; visite guidée de la vieille ville de Fribourg pour l'Institut de botanique UNIFR le 17.07.2021 ; visite guidée du SAEF pour le Conseil général de la Ville de Fribourg le 25.09.2021 ; visite guidée du SAEF pour le club-service Kiwanis-Fribourg le 24.11.2021.

12.3 Collaborations

L'archéologue cantonal agit comme directeur du Musée romain de Vallon et siège au Conseil de la Fondation « Pro Vallon ». Le Bureau de la fondation gère les activités courantes et assure les conditions-cadre pour le travail de la conservatrice du musée.

Le SAEF est représenté par l'archéologue cantonal dans les instances suivantes : Conférence suisse des archéologues cantonaux, Groupe de coordination suisse UNESCO « Palafittes autour des Alpes » (vice-présidence), Commission des biens culturels, Groupe Patrimoine, Fondation Village lacustre de Gletterens, Comité de pilotage du projet de stockage interinstitutionnel cantonal (SIC), Comité du Groupe de travail intercantonal pour l'anthropologie (Interkantonale Arbeitsgemeinschaft für Anthropologie IAG), Comité de l'Association Pro Vistiliaco, Comité de l'Association Pro Aventico, Vice-présidence de l'association Archéologie Suisse.

En 2021, le SAEF a collaboré avec une multitude d'institutions académiques, muséales, associatives, avec plusieurs groupes de travail et d'intérêt, avec des organisations événementielles, avec de nombreux services de l'Etat et avec les communes. Il était aussi à disposition de nombreux tiers pour répondre à des demandes de renseignements, d'informations ou de documents graphiques ou photographiques.

13 Service des biens culturels (SBC)

Chef de service : Stanislas Rück

13.1 Activités

13.1.1 Recensement des biens culturels

L'ensemble des communes fribourgeoises dispose aujourd'hui d'un recensement de référence. Les révisions se font en fonction de l'ancienneté des recensements, de l'importance du site et des révisions des plans d'aménagement locaux (PAL). Durant l'année 2021, le recensement des immeubles a été révisé dans 4 (2) communes couvrant 4 (2) localités. Sur 2763 (988) immeubles considérés, 472 (151) ont été recensés et évalués. 3 (2) immeubles ont fait l'objet de documentations étendues.

Le recensement des biens culturels meubles se poursuit avec l'identification et l'évaluation du patrimoine religieux du canton. 16 (5) édifices ont été visités, pour certains partiellement, soit 5 (4) églises et 9 (1) chapelles. A cela s'ajoute le recensement des meubles d'un manoir privé sur la commune de Guin avec le recensement de 182 objets meubles. Au total, 642 (690) meubles ont été intégré dans la base de données dédiée, qui compte actuellement 23 837 (23 195) entrées.

Dans le domaine des immeubles 62 (124) fiches ont été rédigées, dont 43 (59) notices pour le recensement thématique. Dans le domaine des meubles, la rédaction de 64 (84) fiches a été bouclée.

13.1.2 Mise sous protection et révision des plans d'aménagement local (PAL)

La mise sous protection se fait par le biais des PAL. Cette procédure se traduit formellement par des zones et des périmètres de protection, ainsi que par des listes de biens culturels meubles et immeubles fixant leur degré de protection. Ainsi, le Service a préavisé 38 (51) dossiers de PAL dans les différentes phases de révision, dont 9 (8) en examen préalable et 29 (37) en examen final.

En outre, le Service est chargé d'établir et de mettre à jour la liste des biens culturels protégés (inventaire), soit actuellement 10 178 (10 157) immeubles sur un total de 20 631 (20 434) immeubles recensés.

13.1.3 Examen des demandes de permis de construire

En 2021, le Service s'est prononcé sur 2326 (2269) demandes, toutes procédures confondues. Les dossiers d'aménagement (PAL et PAD), ainsi que les projets routiers représentent 7,4 % (9,4 %) et les permis de construire 92,6 % (90,6 %) des dossiers traités, soit 1615 (1453) en examen final, 327 (368) en examen préalable et 180 (202) en consultation hors procédure. 1208 (966) préavis concernent des nouvelles constructions ou des bâtiments non-protégés dans des sites protégés contre 869 (1108) qui concernent des bâtiments protégés. La part des préavis établis à l'intention des communes dans le cadre des procédures restreintes s'élève à environ 20 % (19,4 %). Aux demandes qui requièrent un préavis formel s'ajoute un nombre au moins égal de demandes informelles.

13.1.4 Suivi des travaux de conservation et des demandes de subventions

Les mesures de protection se mettent en pratique au moment de la réalisation des travaux. Les collaborateurs-collaboratrices du Service suivent les chantiers et contribuent avec leurs conseils à la prise de décision.

Les subventions cantonales versées représentent un montant de 1 562 365 (1 720 154) francs. Elles ont été destinées pour 81,3 % (91,6 %) à des associations et des privés et pour 18,7 % (8,4 %) à des personnes morales de droit public (communes et paroisses). Les subventions octroyées représentent un montant total prévu de 2 636 134 (2 326 987) francs. Les subventions sollicitées par des privés représentent 81 % (88 %) du montant total ; celles sollicitées par des personnes morales de droit public (communes et paroisses) 19 % (12 %).

Sur l'ensemble, les versements de subventions correspondaient en 2021 à un taux moyen de 11,7 % (7,5 %) sur un montant subventionnable de près de 12,19 (14,45) millions de francs. Sachant que les frais subventionnables ne

représentent en principe pas plus de 50 % des coûts totaux d'un chantier, on peut affirmer que chaque franc de subvention versé correspond à 15 fr. 60 (17 fr. 85) d'investissements en faveur du patrimoine en particulier et de l'économie du canton en général. Des subventions fédérales ont été versées par l'OFC pour un montant de 162 048 (811 932) francs dans le cadre de la convention-programme et pour un montant de 293 617 (258 556) franc pour des projets hors convention. La convention-programme 2021-2024 porte sur un montant global de 3 184 000 francs pour 4 ans. En 2021, 76 % (0 %) de ce montant a déjà été octroyé définitivement pour des objets annoncés ou en cours.

13.1.5 Expertises et conseils

En relation avec la préparation et le suivi des travaux de conservation et de restauration, le Service a pris en charge des expertises, analyses et sondages pour un montant de 72 815 (80 926) francs.

Le Service a accompagné en tant qu'expert en patrimoine plusieurs concours d'architecture et mandats d'études parallèles pour des sites et des objets sensibles. De manière générale, il assiste le Service des bâtiments dans l'entretien des monuments historiques, propriétés de l'Etat. Cette année, il a suivi en particulier les concours pour le réaménagement du château de Bulle, pour l'extension de l'école de Givisiez, pour la reconstruction du centre de Villars-sous-Mont suite à l'incendie en 2018 et le concours pour le renouvellement de l'éclairage intérieur et extérieur de la Cathédrale. Le Service a en outre étroitement accompagné le développement des projets de restauration de l'Abbaye d'Hauterive et de l'Hôtel cantonal.

13.1.6 Documentation sur le patrimoine

Le Service est chargé d'établir, d'entretenir et de mettre à disposition des chercheurs et du public intéressé, une documentation sur le patrimoine culturel fribourgeois.

25 355 (17 937) photos numériques ont enrichi le fonds des recensements. 421 (250) documents ont été versés dans la documentation fribourgeoise. 59 (81) notices biographiques sommaires d'artistes ou artisans ont été rédigées pour compléter la base de données des « auteurs » qui comprend actuellement 4619 (4560) entrées. 5 (15) plans ont été recensés et intégrés ainsi que les 1733 plans de la cathédrale ont été ajoutés à la base de données qui compte ainsi 4243 (2505) plans. La bibliothèque s'est enrichie de 552 (210) ouvrages, monographies et numéros de revues. Elle compte actuellement 13 613 (13 061) ouvrages.

13.1.7 Publications et actions de sensibilisation

L'année a été consacrée à la poursuite de la rédaction des textes pour le Recensement d'architecture contemporaine et a concentré ses efforts sur les recherches en vue de la publication sur l'Hôtel cantonal. Le Service a également collaboré avec le musée du château de Morges pour son exposition *Le Sexe faible ?* qui expose des œuvres du monastère des Ursulines, ainsi qu'avec le Museo civico di Fabriano en Italie pour l'exposition *Allegretto Nuzi e il '300 a Fabriano. Oro e colore nel cuore dell'Appenino* qui présente une œuvre importante provenant de l'église des Ursulines à Fribourg. En outre, le Service a continué à travailler sur la nouvelle directive patrimoine qui devra faciliter la diffusion des bonnes pratiques en matière de patrimoine dans le cadre des permis de construire et des chantiers de restauration/transformation.

Le Service a participé à des manifestations et actions visant à sensibiliser le public au patrimoine culturel du canton. Il a notamment animé une matinée de formation pour la Haute école d'ingénierie et d'architecture (HEIAF) et proposé diverses visites guidées à la demande de BD Mania, du chapitre Saint-Nicolas de Fribourg et du Conseil général de la Ville de Fribourg.

Le Service a à nouveau organisé les Journées européennes du Patrimoine (JEP) les 11 et 12 septembre sur le thème « Faire et savoir-faire ». Ces visites ont attiré 2519 visiteurs dans notre canton, pour un total de 32 000 personnes dans l'ensemble du pays.

13.1.8 Protection des biens culturels en cas de conflit et de crise

Le responsable cantonal de la PBC a collaboré à l'élaboration du projet de Centre de stockage inter-institutionnel cantonal (SIC) qui inclut, en plus des surfaces de stockage ordinaire, le premier abri PBC pour l'Etat de Fribourg.

13.1.9 Monuments d'art et d'histoire de la Suisse

Le Service participe à la publication d'ouvrages pour le canton de Fribourg dans la série « Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse » éditée par la Société d'Histoire de l'Art en Suisse (SHAS). Le volume VI consacré à la Ville d'Estavayer-le-Lac a paru le 5 novembre 2020. Le projet de publication a trouvé son point final le 1^{er} septembre 2021 avec le vernissage du livre en la Collégiale d'Estavayer-le-Lac en présence de son auteur Daniel de Raemy, du Conseiller d'Etat Jean-Pierre Siggen et de nombreux invités.

13.1.10 Commissions

La Commission des biens culturels a tenu 9 (5) séances. Le bureau de la CBC n'a pas siégé en 2021 faute de dossiers à traiter.

La Sous-Commission des biens culturels meubles a siégé une fois en 2021, proposé 2 mises sous protection et traité 4 dossiers.

Le Service siège aussi dans différentes commissions du patrimoine des chefs-lieux de districts et dans des fondations à titre de représentant de l'Etat, notamment dans la Fondation d'Hauterive, celle du Panorama de la bataille de Morat la Fondation Pro Patria et dans la Fondation en faveur de la sauvegarde de l'ancien pont d'Allières sur l'Hongrin.

13.2 Evénements particuliers

Après la mise en production de la base de données immeubles RBCI en 2020, la base de données des biens culturels meubles RBCM a fait l'objet d'une évaluation en 2021. L'évaluation portait sur différentes variantes : une variante externe avec l'entreprise bernoise zetcom qui est le prestataire de la solution actuelle MuseumPlus et une variante interne développée par le SITEL sur la base du programme Onebase qui fonctionnera de manière intégrée avec la base de données « biens culturels immeubles RBCI ».

Le Service a pu avancer avec la planification de différents projets notamment un projet transversal pour la digitalisation des fonds patrimoniaux des institutions culturels de l'Etat sous le nom de Digifonds ou encore un projet de collaboration avec la Corporation ecclésiastique cantonale pour le recensement de biens culturels meubles dans les églises paroissiales du canton.

14 Etat du personnel

	Comptes 2021	Comptes 2020	Ecart
	EPT	EPT	EPT
Direction de l'instruction publique, de la culture et du sport	5038,87	4973,64	64,23
Administration centrale	381,49	377,46	4,03
3200 / IPCS Secrétariat général	24,57	24,97	-0,40
3202 / ENOB Enseignement obligatoire	155,35	153,76	1,59
3208 / ENSA Service de l'enseignement spécialisé et des mesures d'aide	12,48	12,68	-0,20
3225 / OSPR Service de l'orientation professionnelle et de la formation des adultes	29,20	29	0,20
3229 / ESSU Service de l'enseignement secondaire du deuxième degré	13,08	12,99	0,09
3265 / CULT Service de la culture	3,85	4,12	-0,27
3271 / BCUN Bibliothèque cantonale et universitaire	56,09	54,42	1,67
3273 / MAHF Musée d'art et d'histoire	14,69	14,71	-0,02
3274 / MHNA Musée d'histoire naturelle	9,82	9,69	0,13
3280 / SACF Service archéologique	40,12	38,79	1,33
3281 / BIEN Service des biens culturels	15,94	16,11	-0,17
3292 / SPOR Service du sport	6,30	6,22	0,08

		Comptes 2021	Comptes 2020	Ecart
Secteur de l'enseignement		4654,18	4594,05	60,13
3203 / EPRE	Enseignement degré primaire 1-2H	388,53	384,49	4,04
3205 / EPRI	Enseignement degré primaire 3-8H	1530,16	1513,79	16,37
3210 / CORI	Cycle d'orientation 9-11H - décharges	25,34	24,54	0,80
3210 / CORI	Cycle d'orientation 9-11H	932,73	912,98	19,75
3229 / ESSU	Service de l'enseignement secondaire du deuxième degré	2,31	2,50	-0,19
3230 / ECDD	Ecole de culture générale	83,41	81,93	1,48
3235 / CGAM	Collège de Gambach	102,77	98,55	4,22
3240 / CSCR	Collège Sainte-Croix	77,80	77,82	-0,02
3245 / CSMI	Collège Saint-Michel	114,37	110,89	3,48
3249 / CSUD	Collège du Sud	126,54	126,09	0,45
3256 / HEPF	Haute école pédagogique	95,12	91,15	3,97
3260 / UNIV	Université	1053,13	1047,34	5,79
3272 / CONS	Conservatoire	121,97	121,98	-0,01
Secteurs spéciaux, établissements divers		2,20	2,13	0,07
3294 / CSLN	Campus du Lac Noir	2,20	2,13	0,07