



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

Nom :

Prénom :

Examen d'admission : session mars 2022

Ecoles de commerce de Fribourg et Bulle

Ecoles de culture générale de Fribourg et Bulle

Gymnases de Fribourg et Bulle

Français Langue maternelle

Durée de l'épreuve <i>Dauer der Prüfung</i>	75 minutes
Ouvrages/matériel autorisés <i>Erlaubte Hilfsmittel</i>	-
Barème <i>Bewertung</i>	50 points total
Remarques <i>Bemerkungen</i>	
Nombre de pages incluant celle-ci <i>Seitenanzahl inklusiv diese Seite</i>	12

Olivier Adam, *La tête sous l'eau*, 2018.

Quand je rentre ils sont déjà passés à table. À voix basse, se penchant vers moi pour remplir mon assiette de linguine alle vongole¹, mon père me reproche d'avoir laissé Léa rentrer seule.

— Elle ne l'était pas, je réponds. Une copine l'a raccompagnée.

5 Mon père sourit.

— Une copine ?

A défaut de le rassurer, ça semble le réjouir.

Pendant le dîner, qui se déroule dans une ambiance inhabituelle, détendue presque, je jette des coups d'œil à Léa. Un léger sourire flotte sur ses lèvres. À un moment elle surprend
10 mon regard et me fait un clin d'œil, puis sa bouche se tord pour me signifier qu'elle est désolée. Elle sait que je les ai vues. Et s'excuse. D'avoir posé ses lèvres sur celles de la fille qui me rend dingue depuis des mois. Je lui adresse une moue² compréhensive en retour. Après tout ce n'est pas tous les jours qu'on se fait chouer³ la fille qu'on kiffe par sa propre sœur. C'est presque drôle en un sens.

15 Après le dîner les parents partent se balader sur la plage. Ça fait longtemps que ça ne leur est pas arrivé. Léa semble paisible. Sans doute délestée d'avoir enfin tout livré à la police. Sans doute aussi la mère de Chloé, au fil des séances, a-t-elle fini par trouver les bons mots pour la mettre en confiance. Elle ne craint plus rien. Personne n'a plus rien à craindre. À part le monstre qui l'a séquestrée. La police va le retrouver, la justice le juger et l'écrouer⁴.
20 Il ne fera plus jamais de mal à personne. Et Chloé par-dessus tout ça. Un instant je pense qu'à défaut du bout du tunnel, nous avons atteint quelque chose. Ce moment où l'on sait que la route sera encore très longue, mais que le pire est derrière nous.

Quelques heures plus tard, je me réveille en sursaut. Léa se tient tremblante devant mon lit.

¹ Plat italien de pâtes aux coquillages

² Mimique, grimace

³ (argot) Voler, dérober

⁴ Mettre en prison, incarcérer

25 — Qu'est-ce qu'il y a ?

— J'ai vu quelqu'un.

Je me lève. Me poste à la fenêtre qui donne sur la rue. Rien à signaler. *Idem* de l'autre côté, par la lucarne qui surplombe le jardin.

— Il n'y a personne, je lui dis alors qu'elle s'est déjà glissée sous les draps, le corps secoué
30 de sanglots.

— Je n'aurais jamais dû parler. Il va lui faire du mal. Et après il viendra nous trouver.

— Elle ? Tu parles de Sofia ? Celle qui était avec toi là-bas ?

Elle acquiesce. Je ne sais pas quoi dire. À part qu'il faudrait prévenir les flics, leur avouer qu'il y a une autre fille avec le type. Mais c'est déjà fait. Du moins je suppose.

35 — Tu leur as dit ?

— À qui ?

— Aux flics. Tu leur as dit que tu n'étais pas seule ? Qu'il y avait une autre fille ?

Elle hoche la tête.

— J'ai tout dit. Tout. Presque.

40 — Comment ça, presque ?

Elle ne répond pas. Se contente de me supplier de la serrer dans mes bras.

— Promets-moi de ne pas t'endormir avant moi.

Elle ferme les yeux. Juste avant de plonger dans un demi-sommeil, elle me demande :

— Tu es jaloux ?

45 — Pour Chloé ?

— Oui.

— Ben non. Elle me l'a dit qu'elle aimait les filles. Toi par contre...

— Moi quoi ?

— Ben toi, je savais pas...

50 — Ben si.

— Depuis quand ?

— Ben, depuis toujours j'imagine. Ce genre de truc, on ne choisit pas. On aime les filles.

Ou les garçons. Ou les deux. C'est comme ça. Comme d'avoir les yeux bleus, verts ou marron.

55 — Et t'as déjà eu des copines, avant ?

Elle se redresse et me lance un demi-sourire narquois⁵.

— Qu'est-ce que tu crois ? Bien sûr que j'ai déjà eu des copines. Et toi ?

Je ne réponds rien. Il n'y a rien à répondre. Et elle n'insiste pas.

— Allez je te taquine, me souffle-t-elle avant de refermer les yeux.

60 Je garde les miens grands ouverts, à veiller sur le sommeil de ma sœur. Ma grande sœur perdue puis retrouvée, terrorisée, brisée, honteuse, rongée de culpabilité et de colère, ma grande sœur amoureuse qui voit des ombres menaçantes partout dans la nuit.

⁵ Moqueur

PARTIE I - Questions de compréhension

total =

/ 15 points

1. a) Le « je » est-il un narrateur ou une narratrice ?
b) Justifiez votre réponse en citant la seule preuve grammaticale, dans les lignes 41 à 58.

.....

/1pt

2. A votre avis, quelle est la profession de la mère de Chloé ?

.....

Justifiez par une expression du texte :

.....

/1pt

3. Pourquoi le père parle-t-il « à voix basse » au début de l'extrait ?

.....

/1pt

4. Dans les lignes 8 à 19, relevez deux figures de style différentes et nommez-les.

Figure de style relevée dans le texte	Nom de la figure de style
.....
.....

/2pts

5. a) Quel est le champ lexical principal du paragraphe aux lignes 8 à 14 ?

.....

b) Donnez 6 termes différents qui lui appartiennent :

.....

.....

c) Que veut montrer l'auteur par l'utilisation de ce champ lexical ?

.....

.....

/2,5pts

6. L'extrait des lignes 44 à 55 est-il coupé ou ancré dans la situation d'énonciation ?

Justifiez-le.

Situation d'énonciation :

Justification :

.....

/1pt

7. Séparez le texte en deux parties : quels sont les deux moments décrits ?

a) partie 1 = lignes à :

b) partie 2 = lignes à :

/1pt

8. Comment comprenez-vous la **réponse** à la question de la ligne 57 : « Et toi ? » ?

.....

.....

/1pt

9. a) Quel événement traumatisant a vécu Léa ?

.....

.....

b) Pourquoi voit-elle des « ombres menaçantes » (l.62) ?

.....

.....

/1pt

10. Citez deux sentiments **différents** ressentis par Léa. Justifiez votre réponse à l'aide de phrases tirées du texte.

- a) Sentiment 1 :
Justification :
- b) Sentiment 2 :
Justification :

/2pts

11. Dans les lignes 15 à 22, relevez trois éléments qui permettent à Léa de se sentir mieux, d'après le narrateur.

- a)
.....
- b)
.....
- c)
.....

/1,5pt

PARTIE II - Questions de vocabulaire	total =	/ 10 points
---	----------------	--------------------

12. Complétez le tableau ci-dessous. Attention, vous ne pouvez pas utiliser les participes passés ou présents, ni les adjectifs verbaux. Mais vous pouvez ajouter un préfixe.
Orthographe exigée.

Nom	Adjectif	Verbe
<i>EXEMPLE : regard (l. 10)</i>	<i>regardable</i>	<i>regarder</i>
	léger (l. 9)	
		tord (l.10)
		avouer (l. 33)
		aimait (l. 47)

/4pts

13. Trouvez dans votre vocabulaire un mot de même registre de langue.

- un antonyme de « colère » (l. 61) :
- un antonyme de « menaçante » (l. 62) :
- un synonyme de « reproche » (l. 2) :
- un synonyme de « délestée » (l. 16) :

/2pts

14. Employez, dans une phrase qui en explique le sens, deux homophones différents du mot « moue » (l. 12). L'homophone doit être orthographié correctement !

- a)
-
- b)
-

/2pts

15. Complétez le tableau avec le niveau de langue demandé, en tenant compte du contexte.

familier	courant	soutenu
dingue (l.12)		
kiffe (l.13)		

/2pts

Partie III – Questions de grammaire	total =	/ 15 points
--	----------------	--------------------

16. Transformez les phrases actives en phrases passives et vice-versa. Attention au temps des verbes. Orthographe exigée.

- a) La lucarne surplombe le jardin. (l. 28) :
-
- b) Le corps était secoué de sanglots. (l. 29-30) :
-

/2pts

17. Donnez la classe grammaticale des mots en caractères gras et la fonction des mots soulignés.

Après le dîner les parents partent se balader sur la plage. Ça fait **longtemps** que ça ne **leur** est pas arrivé. Léa semble paisible. Sans doute délestée d'avoir enfin tout livré à la police. Sans doute aussi la mère de Chloé, au fil des séances, a-t-elle fini par trouver les bons mots pour la mettre en confiance. Elle ne craint plus rien. **Personne** n'a plus rien à craindre. À part le monstre qui l'a séquestrée. La police va le retrouver, la justice le juger et l'écrouer. Il ne fera plus jamais de mal à personne.
(l. 15-20)

Classe grammaticale :

- « après » :
- « longtemps » :
- « leur » :
- « personne » :

Fonction :

- « paisible » :
- « à la police » :
- « de Chloé » :
- « le » :

/4pts

18. Donnez la classe grammaticale complète des phrases en gras.

Ce moment **où l'on sait (a)** que la route sera encore très longue, mais **que le pire est derrière nous (b)**. (l. 21-22)

- a)
- b)

/1pt

19. Transformez les paroles rapportées directement en paroles rapportées indirectement ou inversement.

a) Elle me demande : - Tu es jaloux ?

.....

b) Elle me l'a dit qu'elle aimait les filles.

.....

/2pts

20. En respectant la concordance des temps, conjuguez les verbes entre parenthèses au passé simple ou à l'imparfait.

Pendant le dîner, qui se (dérouler) dans une ambiance inhabituelle, détendue presque, je (jeter) des coups d'œil à Léa. Un léger sourire (flotter) sur ses lèvres. À un moment elle (surprendre) mon regard, puis sa bouche (se tordre) pour me signifier qu'elle (être) désolée.

/3pts

21. Conjuguez les verbes suivants aux temps, mode et personne indiqués.

« réjouir » : subjonctif, présent → que tu

« craindre » : indicatif, imparfait → nous

« devoir » : conditionnel, présent → ils

« menacer » : indicatif, passé simple → je

/2pts

22. Dans la phrase suivante, transformez l'expression soulignée en fonction de la consigne figurant entre parenthèses. Vous devez réécrire toute la phrase.

I. 15 : Après le dîner les parents partent se balader sur la plage. (en phrase subordonnée conjonctive)

.....

.....

/1pt

Partie IV – Questions d'orthographe	total =	/ 10 points
--	----------------	--------------------

23. Justifiez l'accord des participes passés soulignés. Vous mentionnerez la règle générale, puis expliquerez comment elle s'applique dans le cas de ce participe.

a) « Quand je rentre ils sont déjà passés à table. » (l. 1)

.....
.....

b) « Une copine l'a raccompagnée. » (l. 4)

.....
.....

/2pts

24. Réécrivez les phrases en remplaçant « le monstre » par « les charognes » (fém. pl.) en effectuant toutes les modifications nécessaires.

Personne n'a plus rien à craindre. À part le monstre qui l'a séquestrée. La police va le retrouver, la justice le juger et l'écrouer. Il ne fera plus jamais de mal à personne. (l. 18-20)

.....
.....
.....
.....

/3pts

25. Complétez les phrases suivantes avec le participe présent ou l'adjectif verbal du verbe entre parenthèses.

Pendant le dîner, (se dérouler) dans une ambiance inhabituelle, (angoisser), je jette des coups d'œil (insister) à Léa. Un léger sourire (flotter) sur ses lèvres, elle surprend mon regard.

/2pts

26. Formez des adverbes à partir des adjectifs suivants. Orthographe exigée.

Adjectifs	Adverbes
ouvert	
inhabituel	
long	
honteux	

/2pts

27. Justifiez l'accord des adjectifs soulignés.

« Comme d'avoir les yeux bleus, verts ou marron. » (l. 53-54)

- a) « verts » :
-
- b) « marron » :
-

/1pt