

Poussins - Kü...

18.03.2023 - 23.04.2023

DOSSIER MEDIAS

Curiosum



Uniquement
sur réservation
Heures d'ouverture
et inscription:
www.mhnf.ch
Gratuit

Nur auf Anmeldung
Öffnungszeiten und
Einschreibung:
www.nhmf.ch
Gratis

ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG
WWW.FR.CH

museur
FRIBOURG
FREIBURG

Sommaire

> Contacts et images	2
> Informations utiles	2
> Communiqué aux médias	3
> Cette année, le Musée d'histoire naturelle célèbre la biodiversité	5
> Questions et réponses sur l'expo	6
> Autour de l'expo	7
> Le MHNF est un « Musée joyeux »	8
> Réalisation et partenaires	9
> Le MHNF en bref	10

Contacts et images

Contacts

Peter Wandeler
Directeur du MHNF
peter.wandeler[at]fr.ch
026 305 89 00

Catherine Pfister Aspert
Co-curatrice de l'exposition et
médiatrice culturelle du MHNF
catherine.pfisteraspert[at]fr.ch
026 305 89 00

Claire Décamp Dörig
Co-curatrice de l'exposition
claire.decampdoerig[at]fr.ch
026 305 89 00

Images à télécharger

Informations utiles

Adresse

Musée d'histoire naturelle
Chemin du Musée 6 – 1700 Fribourg
MuseumFribourg[at]fr.ch
www.mhnf.ch
026 305 89 00

Horaires spéciaux durant l'expo Poussins

Du 18 mars au 6 avril
Lundi–vendredi : 12h00–18h00
Samedi–dimanche : 10h00–18h00

Du 7 au 23 avril
(vacances scolaires fribourgeoises)
Tous les jours : 10h00–18h00

Réservation obligatoire

Réservation du jour et de l'heure de la visite
de l'expo Poussins : www.mhnf.ch

Entrée gratuite

Communiqué aux médias

Poussins

18.03.2023 – 23.04.2023

Curiosum

au Musée d'histoire naturelle de Fribourg

Fribourg, le 17 mars 2023

Le 18 mars, le Musée d'histoire naturelle de Fribourg, récemment labellisé « Musée joyeux », inaugurer la 38e édition de sa célèbre exposition Poussins. Mais cette fois, ces derniers ne seront pas les seuls au rendez-vous ! Bien sûr, la couveuse avec les poussins fraîchement éclos ne manquera pas, ni l'enclos dans lequel les petites boules de duvet jaune passent leurs premiers jours. Mais au-delà, c'est toute la diversité des cousins à plumes des poules, coqs et poussins qui est à découvrir. Bienvenue au Curiosum, un cabinet de curiosités dépoussiéré et plein de surprises sur le monde coloré des oiseaux !

Quel est le point commun entre le rouge-gorge, le flamant nain et l'oiseau de paradis ? Tous trois sont présents dans les collections du Musée d'histoire naturelle de Fribourg (MHNF) et feront leur grande entrée dans le cadre de l'exposition Poussins 2023, en compagnie d'une centaine d'autres oiseaux du monde entier. Avec « Curiosum », le musée se transforme en un cabinet de curiosités. Les poussins se retrouvent en compagnie de toutes sortes de cousins à plumes qui étonnent par la richesse de leurs formes et de leurs couleurs. Les visiteurs rencontrent des oiseaux plus ou moins familiers, découvrent leurs différences et leurs points communs et s'émerveillent devant des becs remarquables, des nids particuliers ou des parures originales.

Un aperçu ludique des collections du musée

« Nous voulions mettre l'accent sur la richesse des collections et montrer des pièces qui ne sont habituellement pas exposées dans le musée », explique Claire Décamp Dörig, co-commissaire de l'exposition. « Sous la forme d'un cabinet de curiosités, nous mettons en scène la diversité des oiseaux de manière ludique. Il s'agit d'une version actualisée, colorée et adaptée aux enfants. » Ainsi, des oiseaux remarquables paradent sur un grand podium, tandis que d'autres exhibent leur merveilleuse coiffure. Des oiseaux au plumage multicolore côtoient des spécimens noirs et

blancs, des adultes sont exposés avec leurs petits et des formes de bec particulières sont présentées. D'autres objets sont également exposés comme des nids, des œufs et des crânes d'oiseaux.

280 objets illustrent la richesse des collections

En tout, 280 pièces issues des collections sont exposées, dont 156 naturalisations d'oiseaux. Les visiteurs découvrent ainsi la diversité et la richesse des collections. « En tant que muséologue, cet aspect est particulièrement important pour moi », explique Claire Décamp Dörig. « Nous voulons montrer pourquoi il est important de constituer et de conserver des collections. » En effet, un important travail de conservation se cache derrière l'exposition : les objets ont dû être sélectionnés, étiquetés et transférés du dépôt des collections au musée ; beaucoup ont été nettoyés et restaurés spécialement pour l'exposition. « Contrairement aux expositions de poussins précédentes, notre taxidermiste et la conservatrice de la collection zoologique ont été fortement impliqués dans la préparation cette année », explique la co-commissaire Catherine Pfister Aspert.

Illustrations colorées d'Emmanuelle Walker

L'agence wapico, en charge de la scénographie, a largement contribué à l'exposition par

sa créativité. Les illustrations colorées que l'illustratrice Emmanuelle Walker a réalisées spécialement pour « Poussins – Curiosum » et qui ornent également l'affiche, sont un grand atout et font partie intégrante de l'exposition. L'artiste, née en Suisse, a grandi au Canada et vit à Londres. Elle parlera de son travail et dédicacera ses livres dans l'exposition les 19 et 21 avril 2023. Le 19, elle animera également un atelier dessin pour les enfants.

Poussins en couveuse et en enclos

Comme les années précédentes, l'exposition s'étend sur les deux salles d'exposition temporaire du MHNF. A l'étage supérieur, les célèbres petits poussins sont au centre de l'exposition, entourés par les collections. Dans la couveuse, les visiteurs peuvent observer comment les poussins sortent de l'œuf. Après l'éclosion, ils sont placés pour quelques jours dans une poussinière généreusement aménagée.

Dans la salle d'exposition à l'étage inférieur les enfants peuvent manipuler des objets, colorier des dessins d'Emmanuelle Walker ou regarder des livres, confortablement installés dans un nichoir géant et douillet spécialement aménagé pour eux.

Activités pour le public et les écoles

Tout un programme d'activités permet de satisfaire les plus curieux ! Un atelier pour les parents et les enfants, la fameuse chasse aux œufs de Pâques dans la forêt ou une visite

guidée pour les adultes sont organisés dans le cadre de l'exposition. Pendant les vacances scolaires, l'équipe de médiation culturelle est présente dans l'exposition et donne des explications complémentaires au public. De plus, la deuxième semaine des vacances, des activités sont organisées pour les enfants, qui peuvent ainsi en apprendre plus sur les coulisses du musée, dessiner, jouer ou observer les oiseaux en plein air. Les classes peuvent participer à un atelier accompagné ou visiter l'exposition en dehors des heures d'ouverture pour le grand public.

Réservation obligatoire et horaires d'ouverture étendus

Afin de mieux répartir l'affluence du public sur la journée et de garantir des conditions de visite agréables pour tous, les personnes souhaitant visiter l'exposition doivent obligatoirement s'inscrire via une plateforme de réservation en ligne afin de choisir le jour et l'heure de leur visite (www.mhnf.ch). Les horaires d'ouverture ont aussi été étendus pour la durée de l'exposition :

Du 18 mars au 6 avril

Lundi–vendredi : 12h00–18h00

Samedi–dimanche : 10h00–18h00

Du 7 au 23 avril, y compris les jours fériés (vacances scolaires fribourgeoises)

Tous les jours : 10h00–18h00

Entrée gratuite

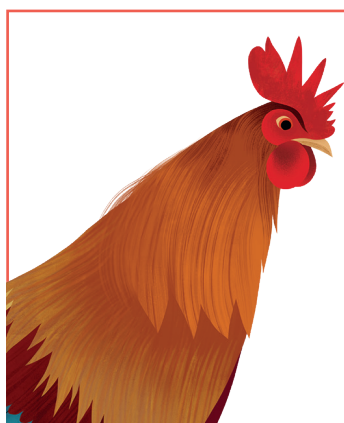


Illustration : Emmanuelle Walker

Pas de poulailler cette année !

En raison de la grippe aviaire, le MHNF a dû renoncer cette année à présenter un coq et des poules dans le cadre de l'exposition « Poussins ». Il n'y a par contre aucun danger pour les poussins de l'exposition : ils éclosent au musée et n'ont aucun contact avec le monde extérieur pendant leur séjour dans l'enclos. Il n'y a pas non plus de danger pour les visiteurs de l'exposition.

Le Musée d'histoire naturelle célèbre la biodiversité



Illustration : Emmanuelle Walker

Durant l'année 2023, le MHNF aura pour fil conducteur la biodiversité. Le coup d'envoi sera donné par l'exposition « Poussins – Curiosum ».

Il sera également question d'oiseaux dans le cinquième volet de la série d'expositions sur la biodiversité du canton de Fribourg. « Les oiseaux et leurs milieux – #5 Biodiversité Fribourg » (26.05-20.08.2023) mettra l'accent sur la diversité des habitats naturels, un aspect moins connu de la biodiversité. En parallèle, la nouvelle édition de la vitrine éphémère « Focus Museum » expliquera de manière imagée ce que recouvre exactement cette notion complexe.

Enfin, à l'automne, le MHNF abordera la question en toile de fond en adaptant une exposition développée par le Musée d'histoire naturelle de Bâle qui s'interroge sur la santé de notre planète (15.09.2023–28.01.2024) et en la comptétant avec des aspects fribourgeois.

En mettant l'accent sur la biodiversité, le MHNF se positionne clairement comme un centre de compétences dans ce domaine, un rôle qui va encore s'intensifier dans le cadre de la Stratégie cantonale

en matière de biodiversité. Il s'inscrit dans l'air du temps, tant par ses projets scientifiques que par son offre au public, et assume sa mission d'information factuelle et de sensibilisation aux thèmes actuels de la nature et de l'environnement.

Questions et réponses sur l'expo

Où les œufs mis en couveuse sont-ils achetés ?

Dans une ferme avicole

De quel type d'œufs s'agit-il ?

Ce sont des œufs d'élevage Bio.

Combien de poussins naissent durant l'exposition ?

Environ 250

Combien de temps les œufs restent-ils dans la couveuse ?

21 jours

Combien de temps un poussin reste-t-il dans la couveuse de démonstration ?

1 jour

Combien de temps un poussin reste-t-il dans l'exposition ?

Environ 10 jours



Illustration : Emmanuelle Walker

Les poussins du musée se portent-ils bien ?

Oui. Pour tous les aspects liés aux animaux vivants, l'exposition « Poussins » a été préparée en collaboration avec le service vétérinaire cantonal. Les poussins naissent dans le musée et n'ont aucun contact avec l'extérieur tant qu'ils s'y trouvent.

Par ailleurs, le MHNF met tout en œuvre pour assurer le bien-être des animaux vivants. La couveuse de présentation et le vaste enclos surélevé sont aménagés de manière à assurer le bien-être des poussins. Il est par exemple possible de faire varier l'intensité de la lumière dans la couveuse.

Que deviennent les poussins lorsqu'ils quittent l'exposition ?

Ils sont remis à des particuliers de la région disposant de petits élevages.

Autour de l'expo

Sa. 25.03.2023, 09.00–10.00 et 10.30–11.30

Poussin, un oiseau parmi d'autres

Atelier parents-enfants (de 0 à 7 ans) sur les poussins et la diversité des oiseaux, en partenariat avec l'Association pour l'Education familiale

Di 02.04.2023, 14.00–16.00

Où sont passés mes œufs ?

Course aux œufs dans le Bois de St-Jean à Fribourg (avec le soutien de Coop Suisse romande)

Ma 04.04.2023, 10.00–11.00

Café-visitte : Curiosum

Visite guidée pour les adultes et discussion autour d'un café-croissant

Lu 17.04.2023 – Je 20.04.2023

Les activités du Curiosum

Journées découverte pour les enfants

Me 19.04.2023, 14.00–16.30

Ve 21.04.2023, 14.00–16.30

Rencontre avec Emmanuelle Walker

L'illustratrice de l'exposition explique son travail et dédicace ses livres.

*Programme sous réserve de modification.
Pour toutes les activités : renseignements, prix et inscription sur www.mhnf.ch ou au 026 305 89 00.*



Bricolum curiosum

Tous les mercredis de l'exposition, de 14 à 17 heures : stand de bricolage pour les enfants

Qui, quoi, comment ?

L'équipe de médiation du Musée explique tout sur les poussins du vendredi 7 avril au dimanche 23 avril 2023.

Illustration : Emmanuelle Walker

Le MHNF est un « Musée joyeux »

Ce n'est pas qu'à travers l'exposition « Pous-sins » que le Musée d'histoire naturelle de Fribourg s'adresse spécialement aux familles avec enfants, mais aussi avec de nombreuses autres offres tout au long de l'année : ateliers créatifs, matinées parents-enfants, fêtes d'anniversaire, journées de découverte, etc. C'est pourquoi le musée s'est vu décerner le label « Musée Joyeux » par Môm'Art, une association française qui aide les musées et autres institutions culturelles à développer et à faire connaître leurs offres pour les familles.

La charte signée par les musées participants a été élaborée par des parents et d'autres personnes qui fréquentent régulièrement les

musées avec des enfants. Elle stipule entre autres que le musée met tout en œuvre pour que les enfants s'y sentent bienvenus et qu'il propose des offres et des activités spécialement adaptées aux familles et aux enfants. Les «10 droits du petit visiteur» font partie de la charte. On y trouve le droit de visiter le musée à son propre rythme, celui de poser des questions et de partager ses impressions ou encore le droit de ne pas tout regarder.

Le MHNF est le sixième musée suisse à avoir signé la charte.

Plus d'informations : www.mom-art.org

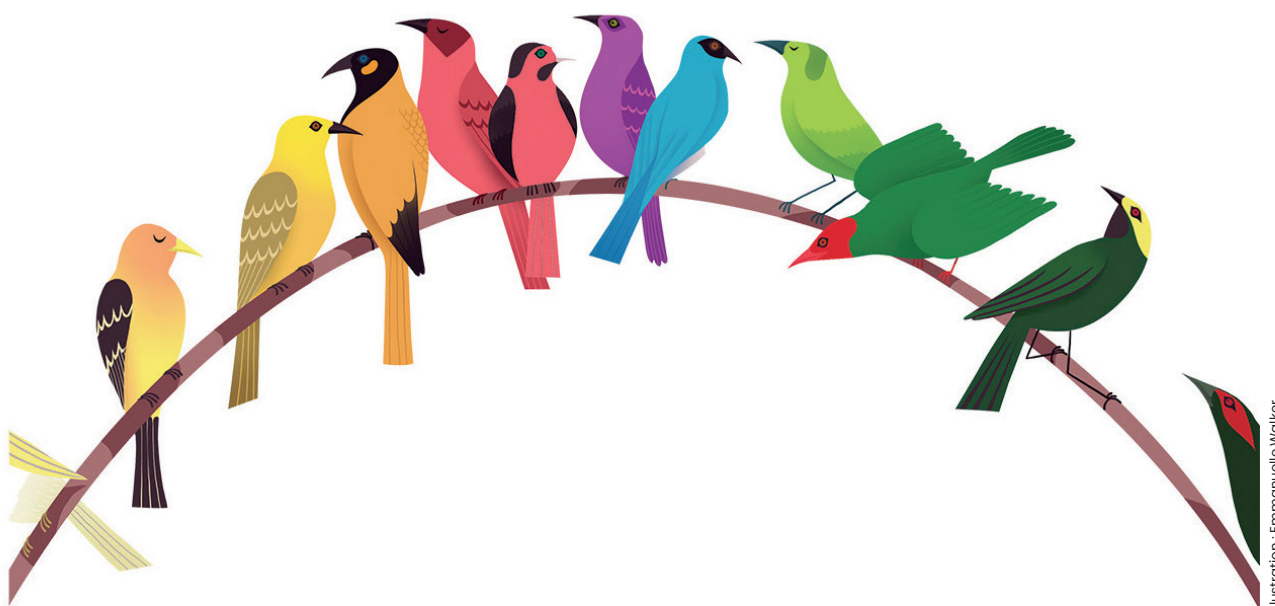


Illustration : Emmanuelle Walker

Réalisation et partenaires

Une exposition du Musée d'histoire naturelle Fribourg (MHNF), réalisée en collaboration avec wapico

Conception et réalisation

Conception et gestion du projet

Claire Décamp Dörig, Catherine Pfister Aspert, Peter Wandeler, Laurence Perler Antille – MHNF

Scénographie

René Walker, Margaux Kolly, Charlotte Walker, Florian Lagrandcourt, Matthias Langlois – wapico

Illustrations

Emmanuelle Walker, Londres

Construction, technique et montage

wapico
Guy Meyer, Pascal Schöpfer – MHNF

Collections

Oiseaux naturalisés, crânes, oeufs, nids

Collections zoologiques du MHNF

Gestion et révision des collections

Sophie Giriens, Nina Perret-Gentil – MHNF

Préparation des collections

Boris Baeriswyl – MHNF

Animaux vivants

Concept de soins et de sécurité

Caroline Chatton, Peter Wandeler – MHNF
Service de la sécurité alimentaire et des affaires vétérinaires, Fribourg

Soins aux animaux vivants

Emma Antille, Guy Meyer, Pascal Schöpfer – MHNF

Communication

Communication, relations médias, web et réseaux sociaux

Claire Décamp Dörig, Laurence Perler Antille, Catherine Pfister Aspert, Anaïs Rossel, Carole Schneuwly, Peter Wandeler – MHNF

Photographies de l'expo

wapico

Affiches et matériel publicitaire

Illustration originale : Emmanuelle Walker
Graphisme : wapico

Accueil des publics

Programmation

Claire Décamp Dörig, Catherine Pfister Aspert, Lisa Schild – MHNF

Médiation culturelle

Noemi Auer, Mariana Cruz Petersen, Claire Décamp Dörig, Livia Jerjen, Bruno Nunes Da Silva, Catherine Pfister Aspert, Lisa Schild, Leonie Weber, Michèle Widmer, Luca Ziffermayer – MHNF

Accueil et sécurité

Emma Antille, Marie-Christine Berger-Devaud, Julien Carrel, Caroline Chatton, Théa Filiberti, Anne-Laure Fragnière, Emma Grisoni, Aurore Jordan, Florian Lachat, Thien Nguyen, Anaïs Rossel, Marc-Alain Waeber, Marc-Antoine Waeber, Jessica Wicht, Valentine Yerly, Martin Zosso – MHNF

Système de réservation en ligne

Pascal Schöpfer – MHNF
Claudio Felber – Perron 2

Un tout grand merci

à **Coop Suisse romande** pour le don d'oeufs durs colorés pour la chasse aux oeufs du 2 avril.

Illustration: Emmanuelle Walker



Le MHNF en bref



Photo : Michaël Maillard

- > 250 000 pièces de collection
- > 65 000 visiteurs par an
- > 1 900 m² d'exposition
- > 9.7 emplois fixes à plein-temps répartis entre 27 personnes
- > 3 expos temporaires par année
- > 1 baleine naturalisée

Le Musée d'histoire naturelle est bien davantage qu'un bâtiment renfermant quantité de pièces remarquables. Inventorier, conserver, faire de la recherche, préparer des expositions, accueillir les publics, partager le savoir, divertir, répondre aux questions sur la faune et la flore... voilà son quotidien.

Le MHNF inaugure trois expositions temporaires par année. Il s'est vu récompensé du Prix Expo 2019 pour l'exposition « Lait – Elixir maternel ». Il est reconnu comme un « Musée joyeux » depuis 2023.

Le Musée est logé depuis plus de 120 ans dans les mêmes locaux, au premier étage d'une

ancienne fabrique de wagons. La construction d'un nouveau bâtiment sur le site des Arsenaux a fait l'objet d'un concours d'architecture. Le projet lauréat est celui du bureau fribourgeois Zamparo Architectes.

Un crédit d'engagement de 65,5 millions de francs a été accepté à une grande majorité par le Grand Conseil fribourgeois en décembre 2022. Ce crédit comprend la transformation du bâtiment protégé de l'Arsenal, l'aménagement de jardins et la réalisation d'une nouvelle exposition permanente. Les Fribourgeois et les Fribourgeoises seront amenés à voter le 18 juin 2023.

Fondé en 1824, le Musée d'histoire naturelle est l'une des institutions culturelles les plus anciennes du canton de Fribourg. Il est rattaché au Service de la culture, qui dépend de la Direction de la formation et des affaires culturelles de l'Etat de Fribourg.