



Concours d'admission 2024 : dossier d'inscription

A retourner à :

Section d'Art dramatique, Concours d'admission
Conservatoire de Fribourg, route Louis-Braille 8, Granges-Paccot, case postale, 1701 Fribourg

Joindre une lettre de motivation et 4 photos d'identité

L'inscription sera validée après le paiement d'une taxe d'examen de CHF 100.-
à verser sur le ccp du Conservatoire : IBAN : CH10 0900 0000 1700 0333 0

CLÔTURE DES INSCRIPTIONS LE 18 MAI 2024

Nom

Prénom

Date et lieu de naissance.....

Nationalité(s) État civil

Adresse permanente

.....

Téléphone fixe

Mobile

Email

Avez-vous déjà présenté un concours d'entrée à une autre école ?

O oui

O non

Laquelle ?

État des démarches ?

FORMATION GÉNÉRALE

Niveau d'études au moment de l'inscription

- École obligatoire
- École de culture générale
- Certificat fédéral de capacité. Dans quelle profession ?
.....

- Maturité professionnelle
- Maturité gymnasiale / baccalauréat
- Université

Diplômes

.....

Poursuivez-vous actuellement des études ? Lesquelles ?

.....

.....

Langue maternelle

Autres langues / niveau

FORMATION ARTISTIQUE

Avez-vous suivi des cours d'art dramatique ? Quand ? Lesquels ? Avec quels professeurs ?

.....

.....

.....

.....

Avez-vous suivi des stages de théâtre ? Quand ? Lesquels ? Avec quels professeurs ?

.....

.....

.....

Pratiquez-vous un instrument de musique ? Lequel ?

Avec qui, où et depuis combien de temps ?

.....

.....

.....

Pratiquez-vous le chant ? Avec qui, où et depuis combien de temps ?

.....
.....
.....

Pratiquez-vous la danse ? Avec qui, où et depuis combien de temps ?

.....
.....
.....

EXPÉRIENCES

Pratiquez-vous ou avez-vous pratiqué le théâtre en amateur ? Quand, où et avec qui ?

.....
.....
.....
.....

Autre expérience significative

.....
.....
.....

CHOIX DE VOS SCÈNES

1. Une scène dialoguée (en langue française) du répertoire classique français ou étranger écrite jusqu'en 1980 (**3' maximum**)

Auteur choisi

Titre de l'œuvre

Rôle interprété

Nom de votre réplique :

2. Une scène dialoguée (en langue française) du répertoire contemporain français ou étranger écrite à partir de 1980 (**3' maximum**)

Auteur choisi

Titre de l'œuvre

Rôle interprété

Nom de votre réplique :

Votre/vos réplique(s) se présente(nt)-t-elle(s) également au concours ?.....

3. Parcours libre (chant, danse, musique, cirque, marionnettes...) (**3' maximum**)

Genre :

Intitulé :

4. Monologue imposé (voir document annexé)

Répliques

Les candidats doivent se présenter avec la/les personne(s) leur donnant la réplique. Celles-ci devront connaître leur texte par cœur.

Accessoires et technique

Sont à votre disposition : tables, chaises, piano, lecteur CD.

Tout autre accessoire ou moyen technique, apporté et installé par vos soins, doit l'être dans un laps de temps extrêmement court !

Dates des auditions

Les auditions auront lieu les **1^{er} et 2 juin 2024**. Les postulants recevront une convocation dans la dernière semaine du mois de mai.

Stage probatoire : 16 juin 2024

Lieu

Date

Signature