

MHNF

Route des Arsenaux 18, Fribourg

Superficie totale

6'064m²

Année de construction

2024-2028

Investissement total

CHF 71 millions

Standard

Le nouveau bâtiment répondra au standard Minergie-P et intègre les critères du SNBS

Usagers

Musée d'histoire naturelle,
Service de la culture,
Direction de la formation et
des affaires culturelles
(DFAC)

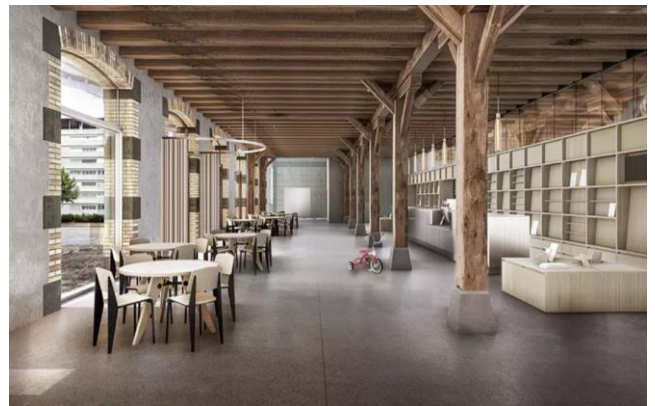
Site et bâtiment:

Le projet architectural résout les actuels problèmes d'infrastructure du musée, tout en valorisant un bâtiment historique protégé en le rénovant et en le mettant à disposition du public. Le projet comprend des jardins dédiés à la sensibilisation et au soutien à la biodiversité. Accessibles à l'ensemble de la population, ils renforceront l'attrait du quartier et de la ville de Fribourg.

Grâce à la surélévation du bâtiment, le nouveau musée offrira un total de 6064 m² de surfaces utiles, soit près du double des surfaces actuelles. Cette augmentation concerne principalement les espaces destinés au public.

Au cœur du projet architectural, le foyer bénéficie d'un généreux volume et accueille la réception, la cafétéria et la boutique. La grande cage d'escalier centrale, inondée de lumière, a été conçue comme un élément de communication et de liaison entre les différents espaces muséaux. Un peu plus de 2200 m² sont prévus pour les expositions permanentes et temporaires. La nouvelle exposition permanente s'étendra sur deux étages et développera des thématiques globales et régionales liées à la nature. Dans la surélévation, un grand espace sera consacré aux expositions temporaires qui traiteront de thèmes d'actualité. Son caractère modulable permettra d'adapter la surface à chaque thématique et à la scénographie.

En outre, des espaces sont prévus pour la médiation et les événements culturels, la consultation des collections, l'administration, les ateliers techniques et la taxidermie. En revanche, les collections scientifiques ne seront pas hébergées dans le musée lui-même, mais dans le futur centre de Stockage Interinstitutionnel Cantonal (SIC).



Contexte local

Ce projet améliore les conditions-cadres pour le partage des connaissances avec la jeunesse et l'ensemble de la population, ainsi que pour le développement d'une offre culturelle variée et de qualité. Situé au cœur de la ville, le projet fait le lien entre l'Université et les hautes écoles spécialisées, le jardin botanique, les quartiers d'habitation environnants, le parc d'innovation BlueFactory, le boulevard de Pérolles et la gare. Il participera activement à l'animation du quartier en offrant une infrastructure conviviale et moderne, ainsi qu'un espace vert qui permettront de créer des ponts entre la population, les milieux culturels et associatifs, les chercheurs, etc. Il deviendra un centre de vie culturelle animé, un lieu de rencontre et de cohésion sociale.

Culture du bâti

La réalisation d'un concours de projet garantit la qualité architecturale et favorise la culture du bâti.

Construction sans obstacle

L'accès pour les personnes à mobilité réduite est garanti et des aménagements pour personnes malvoyantes / malentendantes sont prévus.

Economie régionale

Le projet renforce l'attrait du canton et de la ville de Fribourg et engendre des retombées directes et indirectes importantes sur la culture, le tourisme et l'économie locale.

Coûts

Projet d'agrandissement compact et rationnel.

Approvisionnement en énergie

Les besoins en énergie électrique seront couverts par 800 m² d'installation photovoltaïque en toiture et les besoins en énergie de chauffage fournis par l'énergie renouvelable du réseau de chauffage à distance.

Transports

Le projet est situé le long de la voie verte (chemin à circulation lente) et à proximité immédiate de la gare et des bus urbains et régionaux. Les cyclistes seront encouragés par l'installation de nombreuses places de parage des vélos. L'usage du parking existant de la Haute école de santé et de la Haute école de travail social (bâtiment Mosaïk), agrandi vers le bâtiment du musée, sera mutualisé.

Ecologie du bâtiment

Le projet accorde une attention particulière à l'utilisation du bois en conservant la structure historique du bâtiment et en utilisant de l'épicéa provenant des forêts du canton pour les nouveaux éléments. Du béton recyclé sera utilisé, ainsi que des briques de terre compressées (Terrabloc) pour les cloisons et remplissage intérieurs non porteurs. Avant la transformation, les aménagements intérieurs existants ont été démontés par la Ressourcerie pour être totalement réemployés.

Assainissement et biodiversité

Le site présente par endroit des terres légèrement polluées qui seront traitées conformément à la législation en vigueur. Le bâtiment projeté sera surélevé afin de garder un espace important pour créer un jardin urbain arborisé au centre du quartier. Le soin apporté à l'aménagement de cet espace vert favorisera la biodiversité.