



Catégorie de la mesure	COMMUNAUTAIRES
Fonction(s) de la mesure	Acquérir les compétences de base (compétences sociales) Développer le réseau social Soutenir le projet individuel d'insertion

F
Langue de la mesure
Couverture LAA <input type="checkbox"/>

Nom de la mesure **Atelier de création théâtrale participative**

Organisateur **PARMIlesARTS**

Description de l'activité Cette activité conduite par des animateur-trice-spécialisé-e-s permet à des personnes ayant vécu des événements critiques de porter un nouveau regard sur soi et autour de soi qui les aide à surmonter cette situation. Les activités suivantes sont menées en groupe :
- Création des histoires et personnages (marionnettes) significatifs pour l'autoréflexion, l'expression et les échanges communautaires.
- Mise en œuvre d'une pièce théâtrale ou d'une vidéo, avec des marionnettes réalisées en différentes techniques.

Profil des bénéficiaires Personnes migrantes ou réfugiées qui ont besoin de renforcer leurs compétences sociales et développer leur sociabilité

Objectifs à atteindre
- Renforcer les compétences personnelles et organisationnelles par moyen de l'engagement et de la concentration sur un projet défini.
- Promouvoir l'appartenance groupale/communautaire à partir d'un rôle valorisant.
- Encourager la participation sociale et la reconnaissance de la diversité culturelle.

Conditions de participation Aucune

Moyens et méthodes Une méthode d'investigation thématique participative, propre de l'éducation populaire (Freire, 1975), est proposée pour le processus de création des histoires et des personnages : identification des situations limites/codage-décodage et proposition des actes limites. Par ailleurs, la pédagogie Freinet (1964), fondée sur l'expression libre de textes et de dessins, ferait office d'orientation pour l'organisation et la coopération groupale. Les outils de l'animation sociale et culturelle (faciliter les échanges, la communication et l'intégration groupale) viseront dans cette mesure un rôle socialisant pour les bénéficiaires pendant les exercices expressifs et la performance théâtrale.

Capacité d'accueil 8-10 personnes

Frais d'organisateur 1886.- CHF

Durée 20 séances x 3 heures
Dates 20 semaines (5-6 mois)
Fréquence
Horaire 14h00-17h00
Taux d'activité
District Sarine
Adresse Fribourg
Localité Rue de l'Industrie 2

Coordonnées de l'organisateur Parmi les ARTS

Responsable de la mesure Luis Gabriel Casas

Téléphone 076 819 80 10

Adresse Rue de l'Industrie 2

Fax --

No postal / Localité 1700 Fribourg

E-Mail gabrielcasas255@gmail.com

Site Web --

Type d'organisateur Organisme prestataire (avec contrat de prestations)



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

Loi du 14 novembre 1991 sur l'aide sociale (LASoc)

Catalogue des mesures d'insertion sociale (MIS) et des mesures spécifiques d'intégration (MInt)

419

Numéro MIS *

MIS/MInt

Catégorie de la mesure COMMUNAUTAIRES
Fonction(s) de la mesure **Acquérir les compétences de base (compétences sociales)**
Développer le réseau social
Soutenir le projet individuel d'insertion

F

Langue de la mesure

Couverture LAA

Mission de l'organisme « PARMillesARTS » est un espace de création/expression artistique dans le cadre de l'éducation populaire avec le but de favoriser et promouvoir le développement personnel et les échanges communautaires par moyen d'ateliers créatifs et d'animations socioculturelles.

Responsable de l'organisation Luis Gabriel Casas

Remarques Démarrage de l'activité dès 8 participant-e-s