

Détectives

au

musée



MAHF



Ordre de mission

(à lire tous ensemble)

Vous avez accepté cette mission voici quelques règles que vous devez absolument respecter.

1. En tant que détectives déplacez-vous sans vous faire remarquer (marcher, chuchoter) pour ne pas alerter le voleur.
2. Ne touchez à rien de peur d'effacer des indices et de laisser vos empreintes.



MAHF



3. Suivez les pages de votre dossier secret (attention, observez votre plan, vous commencez à la salle).

4. En cas de problème, adressez-vous au commissaire principal incognito.

5. Soyez prudents et rappelez-vous que si un de vos collaborateurs est fait prisonnier, nous nierons toute connaissance de vos agissements.



Salle 1

MAHF



Sortez vos loupes et inspectez les statues.

Quelle est la plus ancienne sculpture en bois de tilleul*?

Observez-la de la tête aux pieds. Ou que les pieds ...

Prenez le dernier chiffre de la date et marquez-le sur votre feuille de route.

Les fiches qui sont à côté des statues pourront vous aider.

** Le tilleul est un arbre qui peut atteindre 40 mètres et vivre mille ans.*

Chiffres romains	Valeur
I	1
II	2
III	3

Chiffres romains	Valeur
IV	4
V	5
X	10

Chiffres romains	Valeur
XII	12
XIV	14
XVI	16



Salle 2

MAHF



Retrouvez l'œuvre dont voici un échantillon.



Au Moyen Age, les vitraux constituaient des œuvres d'art de grand prix. Ils étaient souvent offerts par des bourgeois pour orner les églises. Ce vitrail provient de l'église de Romont.

Lisez le prénom du personnage et trouvez la cinquième lettre.

Quel rang occupe-t-elle dans l'alphabet ?

Ex. : C = 3

Reportez ce chiffre sur votre feuille de route.



Salle 4

MAHF



Attention !

Faites appel à votre esprit de déduction et trouvez quel est le signe distinctif des pèlerins de Saint Jacques de Compostelle dit le Majeur.

1 = un couteau

5 = un panettone (genre de gâteau italien)

8 = un coquillage

Reportez ce chiffre sur votre feuille de route.

Au Moyen Age, Saint-Jacques de Compostelle, en Espagne, comptait parmi les trois grands lieux de pèlerinage auquel tout bon Chrétien se devait d'aller. Pour atteindre Compostelle, les pèlerins devaient traverser une ria, embouchure d'un fleuve côtier de Galice.

Un chevalier qui cherchait le passage à gué risqua d'être noyé par la marée montante envahissant l'estuaire. Il adressa une prière à saint Jacques. La légende raconte que des milliers de coquillages remontèrent alors de la plage voisine pour s'amonceler sous les pieds du cheval, et, maintenant ainsi le cavalier hors de l'eau, lui évitèrent la noyade.

(A. Péré, Un pèlerinage au Moyen Age: Saint-Jacques-de-Compostelle, 1965)

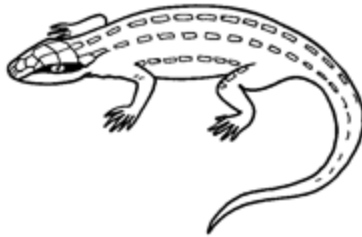


Salle 5

MAHF



Ouvrez grands vos yeux et recherchez le tableau sur lequel on trouve cet animal.



Cet homme est né à Fribourg en 1460. Il est le peintre suisse le plus important de la fin du Moyen Age. Il représentait exclusivement des thèmes religieux dans ses oeuvres.

Additionnez le nombre de lettres du prénom et du nom du peintre.

Recopiez votre nouveau chiffre sur votre feuille de route.



Salle 6

MAHF



Sortez vos doigts et comptez les personnages qui sont sculptés sur l'œuvre de l' « Epiphanie » (Adoration des mages).

L'Epiphanie est une fête chrétienne qui célèbre la présentation de Jésus. Elle a lieu le 6 janvier. Le mot est d'origine grecque, Ἐπιφάνεια Epiphaneia qui signifie « manifestation » ou « apparition ».

Enlevez 11 à votre décompte et notez votre réponse sur la feuille de route.



Salle 8

MAHF



Prénom caché

Les modes changent : voici des prénoms du Moyen Age. Certains ne sont plus utilisés... dommage !

Tracez les prénoms des différents personnages qui se trouvent dans cette salle.

Onuphre

Barbe

Parenté

Jean-Baptiste

Matthieu

Catherine

Claude

Arthur

Jacques

Filipflar

Dorothee

Christophe

Saint Onuphre vécut 60 ans dans le désert de Thèbes en Egypte.

Sainte Dorothee subit le martyr pour avoir refusé une demande en mariage.

Prenez la première lettre du prénom intrus.

Son rang dans l'alphabet vous donne le prochain chiffre.

Notez-le sur votre feuille de route.



Salle 9a

MAHF



Enigme de Madame Villiger, directrice du musée:

C'est une unité de masse (la moitié d'un kilo).

C'est un synonyme de « il fournit ».

C'est un objet que l'on trouve fréquemment dans les bibliothèques.

C'est ... ?

Sortez les mains des poches, vous en aurez besoin pour compter les statues qui en portent un.

Ecrivez ce nombre sur votre feuille de route.



Salle 9b

MAHF



**Que de statues dans cette salle !
Avez-vous reconnu tous ces personnages ?**

Observez-les et trouvez leur point commun.

1. Ce sont des hommes pas des femmes.
2. Il leur manque un doigt ou une main.
3. Ils sont heureux.
4. Ils sont polychromes¹.
5. Ils sont pieds nus.
6. Ils sont en tilleul².

Welche Nummer ist richtig?

Evidemment, Fribourg est bilingue...

Reportez ce chiffre sur votre feuille de route.

¹ Polychrome signifie plusieurs couleurs.

² Le tilleul est un arbre qui peut atteindre 40 mètres et vivre mille ans.



Salle 11

MAHF



Retrouvez le tableau ci-dessous dans la salle.



Parmi ces titres, quel est l'intrus ?

Annonciation = 1

Présentation au temple = 4

Dormition de la Vierge = 9

Mort de la Vierge = 2

Visitation = 5

Reportez ce chiffre sur votre feuille de route.



Salle ?

MAHF



D'or et de marbre, je me tiens fièrement sur mes quatre pieds au centre de la pièce. Sous mes pieds un ciel d'étoiles se dessine.
Qui suis-je ?

Retrouvez-moi et divisez le numéro de ma salle par 4.

Reportez ce chiffre sur votre feuille de route.

Ce cabinet rococo fut réalisé vers 1760 dans le pavillon sud de l'hôtel Ratzé (bâtiment dans lequel vous vous trouvez). L'esprit de cette époque recherchait plus le confort et l'intimité que les grands espaces.



Salle 13

MAHF



Recherchez dans cette salle, un lapin ou un lièvre.
Une fois que vous l'aurez trouvé, regardez l'objet
sur lequel il se trouve.

De quel siècle date-t-il?

Prenez le dernier chiffre!

Reportez ce chiffre sur votre feuille de route.



Salle 14

MAHF



Utilisez votre flair et retrouvez les « armes* » de la Ville de Berne.

Comptez le nombre de têtes d'animaux.

Reportez ce chiffre sur votre feuille de route.



** Les « armes » qu'on appelle aussi armoiries d'une ville sont les éléments qui se trouvent sur son drapeau.*

Les ours sont indissociables de Berne.

Une légende raconte que le premier animal abattu par Berchtold von Zähringen, le fondateur de la ville, était un ours et qu'il aurait donné son nom à Bern (Bär=ours). Aujourd'hui encore, que ce soit dans leur fosse ou sur les armes de la ville, les ours rappellent cette histoire.



Salle 15

MAHF



Vous êtes perdus ?
C'est le moment de faire une petite prière.

Recherchez ensuite la Vierge à l'enfant qui
resplendit comme un soleil.

**En partant de la droite, comptez le nombre de rayons
de soleil qui se trouvent avant la fleur!**

Reportez ce chiffre sur votre feuille de route.



Salle 16

MAHF



**Ouvrez grands vos yeux !
Voici le détail d'une œuvre de cette salle.
Retrouvez le nom du personnage.**



Placez-vous devant son pied droit et tournez-lui le dos.
Déplacez-vous de cinq petits pas en avant.
Tournez à gauche et déplacez-vous de dix petits pas vers un autre personnage.
Tournez autour de cette statue et utilisez votre flair de détectives pour retrouver le numéro caché.
(Ceci n'est pas le numéro de compte en banque du voleur !)

Additionnez les chiffres de votre nombre jusqu'à ce que vous n'ayez plus qu'un seul chiffre. Reportez ce chiffre sur votre feuille de route.

Exemple : **63** → **6 + 3 = 9**



Salle 18

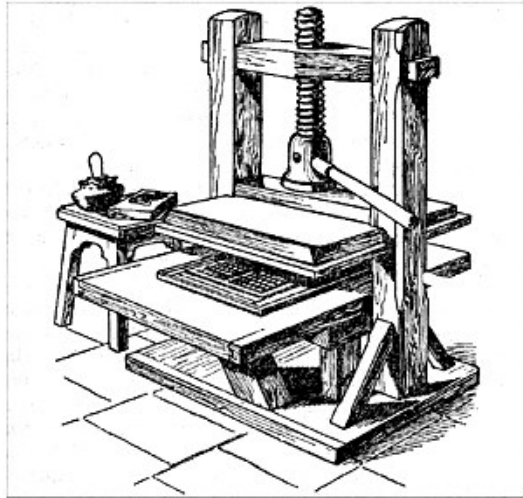
MAHF



Hello ! Qui va là ? Inspecteur Gadget !
Sortez vos loupes ! Gutenberg vous appelle.

Quelle est, dans le
livre « Histoire
militaire », la lettre
de l'alphabet qui
est remplacée par
un « F » ?

Combien y a-t-il
encore de lettres
après celle-ci dans
l'alphabet ?



La presse de Gutenberg

Reportez ce chiffre sur votre feuille de route.

Le métier des armes constitua pour Fribourg après le Moyen Age, une activité économique primordiale car les campagnes se spécialisaient dans l'élevage qui demande moins de main d'œuvre. Le pays tirait donc ses principaux revenus de l'exportation des fromages et la location des soldats.



Salle 20

MAHF



A l'exemple des villes d'Allemagne et surtout de Suisse allemande, Fribourg eut ses abbayes. Vers 1400, tous les artisans des grands métiers étaient déjà groupés en abbayes : tisserands, marchands, tanneurs, charpentiers... L'abbaye règlementait la formation, la pratique du métier, la qualité les tarifs, les prix, la concurrence. C'était aussi une confrérie religieuse placée sous la protection d'un saint patron. Saint Eloi, par exemple, était le patron des forgerons.

Ne fermez pas les volets !

Retrouvez le métier qu'exerçait cette personne :

Monsieur Jean-Jacques Gyroud en 1758 ?

Additionnez le nombre de lettres de ce métier (au pluriel).

Exemple : Cuisinier = 9 lettres

Reportez ce chiffre sur votre feuille de route.



Salle 23

MAHF



Vous êtes arrivés au sommet.
Bravo! Un détective a de la condition physique et aussi de la matière grise!

Devinette :

Je suis un secrétaire, né vers 1800.
Mon père est inconnu, peut-être fribourgeois. J'ai un lien de parenté avec la famille Equey.

Comptez le nombre de boucles que j'ai sur ma « robe » et notez le chiffre sur votre feuille de route.

Si vous êtes très fatigués, asseyez-vous à la grande table carrée pour feuilleter les cahiers. Vous serez peut-être étonnés.



Salle 24

MAHF



Laissez le travail de côté et amusez-vous un peu. Mais attention ! Les jeux de l'époque étaient très différents des jeux actuels.

Dans cette salle, justement, ce sont des jouets que vous devez retrouver.

Que pouvaient-ils bien faire avec tout l'attirail qui se trouve dans la vitrine ?

Choisissez la bonne réponse et recopiez le chiffre sur votre feuille de route.

7 = Jouer à la poupée.

6 = Construire un avion.

5 = Jouer à la guerre.

4 = Jouer à la messe.

Si vous n'avez pas fini votre enquête, redescendez à la salle 1. Sinon, allez à la salle de l'ordinateur.



MAHF



Vos notes personnelles :



MAHF



Le dossier « Détective au musée » comprend :

- **un ordre de mission**
- **une liste des suspects**
- **une feuille de route**
- **un plan de l'hôtel Ratzé**
- **un diaporama de présentation (Powerpoint)**
- **un logiciel de correction des réponses (MAHF.exe)**

Novembre 2009 – Projet d'école des classes de Treyvaux

Mise à jour : 2015

**Conception : Martine Dafflon, Christine Rigolet,
Frédéric Perroud, José Mazzocato**

Détective au musée a été réalisé en collaboration avec le MAHF.